

Oportunidades e Riscos

Desde 2018, el IBROSS promueve en Brasilia seminarios dedicados a la salud pública, documentados en publicaciones institucionales y técnicas con una identidad gráfica singular en cada edición. La iniciativa contribuye al debate sobre el modelo de gestión mediante Organizaciones Sociales de Salud y su capacidad para incorporar prácticas contemporáneas, aumentar la eficiencia y mejorar la atención ofrecida a la población.

Creado en 2024, el proyecto gráfico de Oportunidades y riesgos del modelo de OSS documenta el seminario celebrado en 2023, que reunió a profesionales y especialistas para debatir las posibilidades, los límites y los desafíos de este modelo. El concepto parte de una tensión esencial: toda oportunidad conlleva riesgos, y reconocerlos y gestionarlos puede generar transformación y fortalecer el Sistema Único de Salud.

El lenguaje visual deriva de la identidad creada para el seminario. Dentro de un círculo azul, flechas blancas de diferentes dimensiones apuntan en múltiples direcciones, representando oportunidades, innovación y movimiento. En el exterior, flechas rojas orbitan el círculo en distintas escalas y sentidos, simbolizando riesgos que exigen transparencia, regulación, control y responsabilidad pública. El nombre del seminario acompaña la circunferencia, reforzando el movimiento continuo entre estas dos fuerzas.

El círculo se convierte, así, en la matriz conceptual y gráfica del libro. Representa al SUS como un organismo vivo e interdependiente, en el que personas, instituciones, recursos y decisiones se relacionan continuamente. Redes, partículas, transparencias y fragmentos amplían este vocabulario y expresan expansión, conflicto, convergencia y reorganización.

Un eje horizontal central atraviesa la cubierta, las solapas, las aperturas temáticas y las páginas interiores, conectando toda la publicación. La composición se sustenta en una retícula invisible y rigurosa que organiza números de página, títulos, subtítulos, textos, fotografías, gráficos, diagramas, tablas y leyendas. Esta estructura integra contenidos con distintos grados de complejidad, preservando jerarquía, unidad y legibilidad.

En las páginas de apertura, los títulos de las ponencias se disponen en una diagonal de 45° grados. Una letra de una palabra de cada bloque verbal se selecciona como punto de alineación con el eje horizontal, mientras las palabras adoptan cuerpos tipográficos progresivos. La solución introduce tensión, ritmo y movimiento, manteniendo la coherencia entre títulos de diferentes extensiones. Cada bloque temático recibe también un color predominante, aplicado a las aperturas y a los elementos informativos como recurso de orientación y clasificación editorial.

La identidad tipográfica surge del diálogo entre Prokyon y Absara. La expresión geométrica y contemporánea de Prokyon aporta personalidad a los títulos y elementos de orientación, mientras que Absara garantiza refinamiento y legibilidad en los textos de lectura continua. En las páginas interiores, las fotografías de los participantes se integran mediante recortes modulares, mientras que los gráficos, diagramas y tablas se reinterpretan según el mismo sistema visual. Siempre que el contenido lo permite, los datos adoptan configuraciones circulares o radiales, vinculando información e identidad.

Las cinco láminas presentan esta lógica de manera secuencial. La primera evidencia la continuidad entre cubierta, contracubierta, solapas y lomo; las demás articulan aperturas temáticas, páginas de los ponentes, textos y visualizaciones de datos, demostrando la flexibilidad del sistema.

Entre rigor y movimiento, análisis y expresividad, el proyecto transforma la complejidad del modelo de OSS en una experiencia editorial coherente y reflexiva. La retícula aporta método; el eje horizontal establece continuidad; el círculo estructura el pensamiento; las diagonales introducen dinamismo; y el color orienta la lectura. El resultado estimula una comprensión crítica de las oportunidades y los riesgos, dirigiendo el debate hacia la transparencia, la responsabilidad pública y el fortalecimiento del SUS.