

AGENDA

# Mujer

2023



**AMORCRACIA**

*Corazonar la Travesía*







# AMORCRACIA

## *Corazonar la Travesía*



La amorcracia surge en las calles, aparece en las manifestaciones cuando el dolor y la celebración están más cerca, al alcance de nuestros corazones, allí donde anónimas nos sentimos especie. Es un grito de muchedumbre, una necesidad de romper las márgenes debilitadas de las democracias y aspirar a fases conmovedoras de la convivencia humana y planetaria: emocionar lo público, imaginar desde la audacia, darse cuenta de las heridas patriarcales, aprender a ver la luz que nos circunda.

Aparece en la Agenda Mujer después de este movimiento continental de pandemia y estallido, confinamiento y movilización social, anidamiento y pliego de ofrendas. Se viene cocinando en olla comunitaria, en patios de conversación, una práctica que nos hemos dado para estirar nuestros mándalas debajo de cualquier cielo y ampliar el charlatorio y el comadreo con quienes quieren participar comprometidamente en la transformación social dando lo mejor de sí.

Corazonar la travesía, nos hemos dicho, poner la emoción del amor en las instituciones, en las relaciones, en los proyectos colectivos y comunitarios, en nuestros cuerpos y destinos afectivos.

Proponemos estas trece entradas a amorcracia para seguir sentipensando, construyendo conscientemente nuestros roles en los escenarios que nos entrega la realidad, ahí donde podemos y circula nuestro ser vital.

Que fluya la palabra, el lenguaje balbuceante y lento de quienes no tienen respuestas marcadas y se lanzan a nombrar lo que necesitamos. Los patios lo permiten, círculos de conversación y emergencias creativas, con varias y pocas, con testimonio y asombro, unos y variopintos... sin duda la conversación es amorcracia.

Reseñamos seis patios en esta Agenda con la entrega de sus ofrendas, pero queremos a través de nuestro Facebook La Juntanza recoger la sensibilidad, la inteligencia y los saberes de ustedes.

Sabemos que a los gobiernos les corresponden acciones decisivas y a la ciudadanía transformaciones profundas, y aunque muchas veces se necesitan y se juntan, sus lógicas han de vibrar en tono propio. Se requiere un Ministerio de la Igualdad indudablemente, pero nosotras profundizamos el pluralismo y la diversidad. Se requiere salud y educación universal y gratuita, pero nosotras cuestionamos los modelos de salud hegemónicos y sostenemos la necesidad de desaprender. En fin, bienvenida la amorcracia y sus pactos con la vida. El amor y la compasión también recorren el mundo, la alegría y los encuentros nos esperan. Agenda Mujer 2023, su edición 28, nos invita a zarpar, confiar, desobedecer, arriesgar, religar, resistir, amamachar, poetizar.

**Gracias a todas las personas que  
hacen posible esta agenda.**





AGENDA  
*Mujer*  
2023

**AMORCRACIA**

*Corazonar la Travesía*



**Realizada por:**

**Colectivo Agenda Mujer - Las Siete**

Clara Eugenia Charria | Adalgiza Charria, autoras de Jovita

Gloria Velasco | Alba Lucía Tamayo | Lucía Patiño |

Martha Elena Hoyos, autora de Mayra

**Diseño e ilustraciones**



**Ilustraciones Jovita**

Tatiana Figueroa

**Impresión**

Ingeniería Gráfica S. A.

®Agenda Mujer

ISSN 0123-9406

Copyright de cada poema, fragmento, cita, ilustración y cómic pertenece a sus respectivos autores y autoras.

AGENDA  
**Mujer**  
2023

**AMORCRACIA**

*Corazonar la Travesía*

**GALI**

**Fundación Mujer,  
Arte y Vida - MAVI**

Carrera 24 A # 3-17  
Barrio Miraflores  
Teléfono: 602 556 8428  
Celular: 315 420 5290

**BOGOTÁ**

**Rosalba Moreno**

Celular: 301 790 1375

**TUNJÁ**

**Alba Lucía Tamayo**

Carrera 24 # 29-83  
Teléfono: 602 224 3194  
Celular: 315 401 3763

**ARMENIA**

**La Tienda de Mayra**

Carrera 15 # 18-35 Nivel 2  
Celular: 310 459 8546  
Teléfono: 606 741 3198  
mayralunanueva@yahoo.es

**MEDELLÍN**

**Sofía Lema Agudelo**

Celular: 311 318 0371

**Judith Botero**

Teléfono: 311 309 3015

**PEREIRA**

**Librería Centro Cultural**

Centro Comercial Plazuela  
Calle 19 # 5-73 Local 110  
Teléfono: 606 335 8769

**ESCRÍBENOS**

 Agenda Mujer Colombia / En Juntanza con Agenda Mujer

 @agendamujercolombia

 Email: colectiva@agendamujer.co

**VISITA NUESTRA PÁGINA**

**[www.agendamujer.co](http://www.agendamujer.co)**



HUELLA

Emocional

Nombre que me celebra

---

Mi lugar en el mundo

---

El talento que honro

---

Mi pasión preferida

---

Indicadores de mi felicidad

---

Lo que desaprendo, lo que corazono

---

Si me extravió busquen a

---



Amorcracia Ya



# 2023

Denme un cronograma  
desprovisto de mi propio tiempo.  
Luego denme un cronograma  
en el que solamente mi tiempo exista.

## Enero

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

## Febrero

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

## Mayo

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## Junio

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

## Septiembre

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

## Octubre

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Yo beberé ambos cronogramas  
como un batido de mango.  
Mi tiempo estará dentro de mí  
y yo estaré fuera de él.

Rati Saxena, India



### Marzo

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

### Abril

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

### Julio

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

### Agosto

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

### Noviembre

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

### Diciembre

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



# AGENDA MUJER *Gira en tiempo lunar*

Desde los inicios de Agenda Mujer, la Luna ha marcado el tiempo de estas páginas como ofrenda consciente al tiempo-tierra, al tiempo-mujer, al ritmo agua, al misterio de esta rueda de luces y sombras.

La Luna es cómplice de nuestros ciclos vitales femeninos y también la amiga-guía que invita a transformar en luz las mareas internas. En estos 28 años hemos convocado al cambio urgente de conciencia que nos señalan estos tiempos de peligro para todas las formas de vida en la Tierra. Las mujeres hacemos un llamado cotidiano a la afirmación y preservación de la sagrada vida. Niños, niñas, adolescentes y jóvenes están liderando la lucha contra el calentamiento global, no estamos uniendo en un solo grito: ¡Basta ya con la destrucción del planeta!

## Luna nueva



### Tiempo de parar

Es la luna invisible, toma su descanso entre el Sol y la Tierra. Poco a poco aparece, por eso se la asocia con la reflexión, la exploración de lo invisible, el autoanálisis.

Nos llama a preguntarnos: ¿Qué quiero hacer con mi vida de aquí en adelante? ¿Cómo abordar las relaciones en el trabajo, con las demás personas, conmigo misma?

## Luna llena



### Celebra tu vida

Con ella el cielo brilla plenamente, pues refleja la luz del Sol sobre la Tierra. Consolida lo que se empezó en la luna creciente.

Es momento para celebrar y saborear todo lo que se ha producido en las anteriores fases. Dejemos que la creatividad encienda la chispa y podamos concluir lo iniciado.

## Luna creciente



### Ponte en movimiento

Representa los nuevos comienzos. Nos llama a ponernos en acción, a avanzar, a movernos un poco más de lo habitual. Con la energía que irradia se facilita el sanar tanto en lo espiritual como en lo emocional. Como es momento de la abundancia, hay que activar más la creatividad, permitir relacionarnos con nuevas personas que nos abran otros caminos.

## Luna menguante



### Soltar y dejar ir

Es momento de liberarse de las cargas y energías negativas. Nos llama a cerrar las cosas pendientes y renovar las energías. Nos facilita restablecer el equilibrio y nos permite soltar, librarse de lo que ya no sirve. Es importante mirar atrás y valorar lo logrado. Momento de agradecer.



# Amorcracia

## Corazonar la travesía

CICLO LUNAR	TEMA	ORÁCULO
Enero 6 Febrero 4	Amorcracia La audacia de la imaginación	Zarpar
Febrero 5 Marzo 6	Amorcracia El goce de lo cotidiano	Poetizar
Marzo 7 Abril 4	Amorcracia Sanar la herida patriarcal	Desobedecer
Abril 5 Mayo 4	Amorcracia El caos creativo	Confiar
Mayo 5 Junio 2	Amorcracia Emocionar lo público	Engraciar
Junio 3 Julio 2	Amorcracia Periferias vivas	Resistir
Julio 3 Julio 31	Amorcracia Nuestros pasos en la marcha	Comadrear
Agosto 1 Agosto 29	Amorcracia Espiritualidades laicas	Entrelazar
Agosto 30 Septiembre 28	Amorcracia La salud de las relaciones	Dignificar
Septiembre 29 Octubre 27	Amorcracia Vitalidad emocional y alfabetización sentimental	Desaprender
Octubre 28 Noviembre 26	Amorcracia El poder de la ambigüedad	Cabalgar
Noviembre 27 Diciembre 25	Amorcracia Pluralismo radical	Integrar
Diciembre 26 Diciembre 31	Amorcracia Territorio Matria	Amamachar





*La vida es una noticia  
alucinante*



enero

Amorcracia

lunes	martes	miércoles
2	3	4
9	10	11
16	17	18
23	24	25
30	31	

Jueves

viernes

sábado

domingo

1

5

6

7

8

12

13

14

15

19

20

21

22

26

27

28

29

# DOMINGO 1

Lo que más temo es la muerte de la imaginación.

Sylvia Plath, Estados Unidos

Cesa el tiempo.  
Estamos preparando  
un nuevo mundo.

Isabelle Lévesque, Francia

Lunes 2



Solo acepto este mundo iluminado  
cierto, inconstante, mío.  
Solo exalto su eterno laberinto  
y su segura luz, aunque se esconda.

**Ida Vitale, Uruguay**



Hablemos aunque nos tiemble la voz,  
ya no tendrán nuestro silencio.

## Martes 3

Una palabra es una pluma  
es un ala  
es un pájaro que huye.

**Pia Tafdrup, Dinamarca**

## Miércoles 4

Nunca había estado  
tan cerca  
de una ausencia  
Nunca una ausencia  
me había llegado  
de tan lejos.

**Margarita Escobar, Colombia**

Jueves 5

No sé si para otros,  
para mí esto es del todo suficiente  
para ser feliz e infeliz:  
Un rincón modesto,  
en el que las estrellas den las buenas noches  
y hacia el que parpaddeen  
sin ningún significado.

Szyborska, Wislawa, Polonia



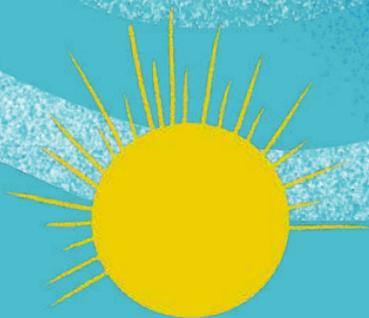


AMORCRACIA

La audacia de la  
*imaginación*







**L**a imaginación es la urdimbre que nos permite entramar nuevas realidades. Su audacia nos impulsa a emprender viajes inéditos por caminos impensados.

Nuevas preguntas le hacen guiños a nuestra curiosidad y nos invitan a desligarnos de los paradigmas aprendidos para descubrir otras rutas, otros sueños, otras vidas. Nuevos palpitaes desatan nuestra creatividad e impulsan la danza de nuestras ideas en vuelo.

Cuando imaginamos tejemos la puntada que une el mundo que llevamos dentro con el mundo que nos llama afuera. Imaginar no es creer: es crear, porque todo lo que vemos cuando cerramos los ojos también existe.

Nos colaremos por todas las rendijas y llenaremos de color los vacíos que nos aguardan. Saltaremos el umbral de lo posible y volveremos a observar el mundo con ojos de niña para seguir imaginando en grande.

*Colectivo Agenda Mujer*



viernes 6



Llena

Me paré sola frente al espejo  
frente a mí misma  
sin adornos, sin ropa, sin caricias,  
mis miradas se ahogaban en mis ojos,  
en la batalla entre mi inspiración  
y el mundo ajeno.

**Nigar Hasan-Zadeh, Azerbaiyán**



Enero

De repente sucede  
que estar vivo  
es  
mantenerse en pie  
para ver  
morir  
uno a uno a los que amamos.

**María Tabares, Colombia**

## SÁBADO 7

Nuestra vida no es poesía.  
nuestros versos no son poesía.  
la poesía es algo distinto:  
más parecido a la resistencia.

**Ileana Stoyánova, Bulgaria**

## DOMINGO 8

En las hojas de cada árbol que crece  
y en el asfalto de las ciudades curtidas  
habrá siempre para mí  
un nombre de mujer inscrito  
para no perder la esperanza.

**Hamid Skif, Argelia**

Lunes 9



Enero

Escribir es rezar de modo diferente.  
Las únicas noticias que valen la pena están en los poemas.  
Todos los poetas son santos e irán al cielo,

**Juan Gustavo Cobo Borda, Colombia**

De todo nuestro mundo soleado  
solo deseo una banca en el jardín  
donde un gato se asolee...

Allí me sentaré  
con una carta en mi regazo,  
con una breve carta solo.

Ése es mi sueño...

**Edith Sodergran, Rusia**

Martes 10

Por cada mujer de sal,  
otra de agua se yergue.  
Sobre sus hombros, unidos apenas por un hilo de misterio,  
la vida se abre como un mar oscuro.

Lucía Estrada, Colombia

Miércoles 11

... Y como estoy libre de ese ser, que creía tener, viviré simplemente, soltaré esa imagen que tenía de mí misma, puesto que a nada corresponde y todas, cualquier obligación, de las que vienen de ser yo, o del querer serlo.

María Zambrano, España

Jueves 12

Si tengo un corazón es para que arda.

Silvina Ocampo, Argentina



viernes 13

Que toda  
guerra  
descanse en  
paz.



Sábado 14



Menguante

La vida aprende  
Ella sabe  
volverse nuestra.

**Zein El Abdin Fouad, Egipto**

DOMINGO 15

Imaginar,  
porque la realidad no basta,  
la suma sensata de moldes y tallas,  
la pobre memoria sin ríos profundos,  
sin números mágicos la saga del tiempo.  
Imaginar encuentros imposibles, barajas inocentes,  
tangos sin fracasos.  
O simplemente imaginar lo que ya existe  
que no sabemos ver por evidente.

**Adalgiza Charria O., Colombia**

Lunes 16

Esta soy, cualquier perro que le ladra a la noche.  
Un noctámbulo ciego que camina entre el humo.  
Un vino oscuro que golpea la sangre...  
Una promesa que jamás se cumple  
una bohemia que pretende el aire...  
Un águila sin ojos... una estrella...  
una gaviota blanca que se entrega.

Liliana Cadavid



Si algo necesita militancia  
es la imaginación.

Martes 17

¿Qué mundos tengo dentro del alma que hace  
tiempo vengo pidiendo medios para volar?

**Alfonsina Storni, Argentina**

No quiero saber nada...

Ni de esa luz incierta

que retrocede vaga

ni de esa nube limpia

con perfiles de cuento.

Tampoco del magnoliò

que quizá aún perfume

con su nieve insistente...

No saber, no soñar,

pero inventarlo todo.

**Ernestina de Champourcín, España**

# Mito fundacional que en Amorceracia nos inspira

Primero estaba el mar.  
Todo estaba oscuro.

No había sol, ni luna, ni gente,  
ni animales, ni plantas.

Sólo el mar estaba  
en todas partes.

El mar era la Madre.

Ella era agua y agua  
por todas partes

y ella era río, laguna,  
quebrada y mar

y así ella estaba en todas partes.

Así primero, sólo estaba  
la Madre.

Se llamaba Gualchovang.

La Madre no era gente,  
ni nada, ni cosa alguna.

Ella era Aluna  
[pensamiento o idea].

Ella era espíritu  
de lo que iba a venir

y ella era pensamiento  
y memoria.

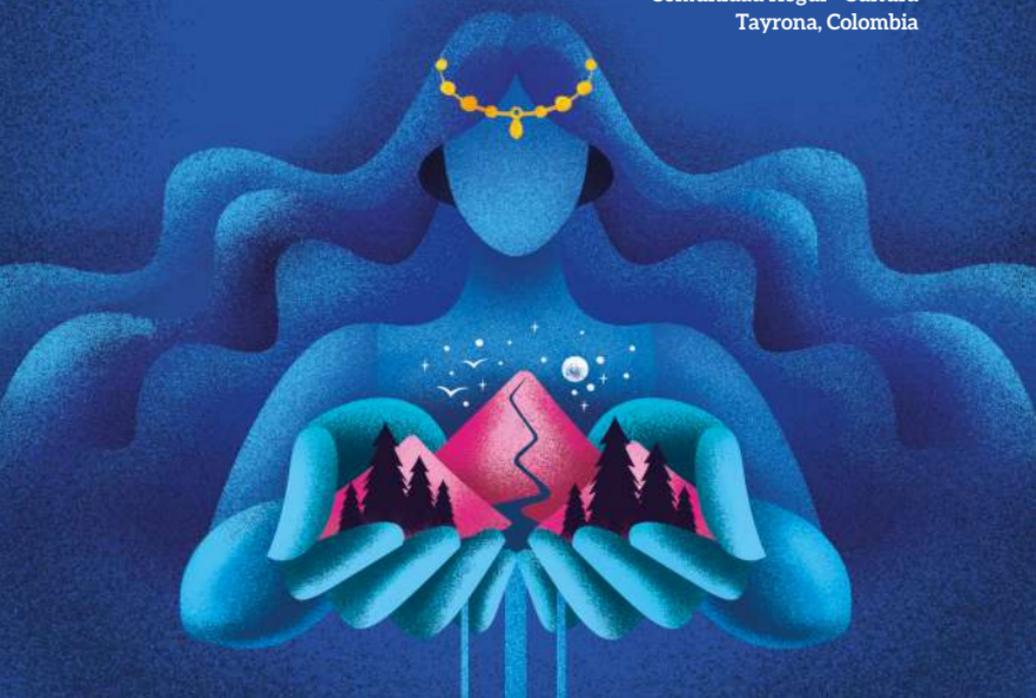
Así la Madre existió  
sólo en Aluna en el mundo

más bajo,

en la profundidad,

soła.

Comunidad Kogui - Cultura  
Tayrona, Colombia



## Miércoles 18

Soy la eternamente ansiosa  
¿Quién me prestará el elixir de paciencia?  
¿Cómo llegar al puerto de los puertos?  
¿Cómo lograr escalar  
en las profundidades de la gracia sonriente?

**Hanane Aad, Líbano**

## Jueves 19

Vamos a ver  
qué soy aquí afuera,  
fabricando, urdiendo,  
tramando  
en mi nueva geografía.

**Imtiaz Dharker, Pakistán**

viernes 20

El arte es eterno.

La vida, corta.

¿Entonces qué?

**Irene Ivantcheva-Merjanska, Bulgaria**



Enero

Nueva



sábado 21

De repente el silencio se abre,  
lo mismo que se aparta la niebla  
con el soplo del viento,  
y deja paso a un camino claro  
en el que una cáscara de arroz  
puede brillar más que el sol.

**María Mercedes Carranza, Colombia**

DOMINGO 22



Imaginar,  
amamachar,  
valorar y  
agradecer  
son también  
ejercicios  
políticos.

Lunes 23

Papá, desde hace un año que partiste,  
conocimos la orfandad de tu abrazo.

**Clara Charria, Colombia**

Martes 24

- Día de la Cultura Africana y de los Afrodescendientes



Miércoles 25

Cada noche  
la luz desaparece a través de mí,  
pero no se queda conmigo.  
Cada mañana,  
antes de la iluminación de las esperanzas,  
ella colapsa  
en mis ojos.  
Porque  
mis ojos invitan a lágrimas de lluvia.

**Momila Joshi, Nepal**

Jueves 26

Dile al pájaro que solo hay árboles  
en mi corazón.

Clara Janés, España

viernes 27

Entra  
en el secreto camino del poema  
o en su paz.  
Todo lo que no es dicho  
es poesía.

Ali Al Jallawi, Bahrein



# Zarpar

Desanclamos la nave y nos hacemos a la mar. Aquí inicia el viaje: en el arrojado de zarpar derivas, de soltar el puerto para entregarnos a los vientos que señalan nuevos rumbos. Agitamos mareas inéditas. Desplegamos las velas y las alas, dispuestas a la aventura, con la confianza en que tenemos nuestra intuición como rosa de los vientos.

SÁBADO 28



Creciente

Espero que si tengo suerte  
como hoy  
que la vida se componga  
de sueños.

**Bronislava Volková, República Checa**

DOMINGO 29



Hay vida del  
otro lado de tus  
miedos.

Lunes 30

Me encuentro en una temporada  
dedicada a ser:

**Natalia Peluso, Argentina**



Enero

Martes 31



¡Bebe cada mañana  
un sorbo de ti misma!

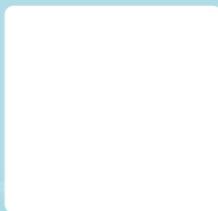
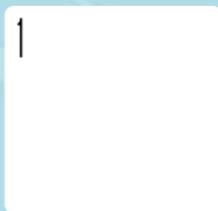
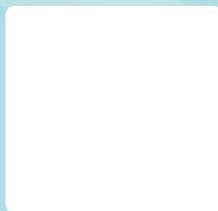
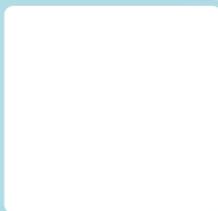
Lunes

Martes

Miércoles

Febreiro

Amorcracia



Jueves

viernes

sábado

domingo

2

3

4

5

9

10

11

12

16

17

18

19

23

24

25

26

## Miércoles 1

¿De qué le sirve a una nación la ilusión?

¿Quién puede encender la pasión en su corazón?

**Idris Tayeb, Libia**

## Jueves 2

También somos lo  
que hemos perdido:

**Victor Paz Otero, Colombia**

viernes 3

Ojalá lo que estás buscando,  
valga lo que estás perdiendo.

**Frida Kahlo, México**



Febrero

sábado 4

Después de cada guerra  
alguien tiene que limpiar.  
No se van a ordenar solas las cosas,  
digo yo.

**Wisława Szymborska, Polonia**



El goce de lo  
*cotidiano*





**L**a realidad prosaica siempre puede tomar dimensiones excepcionales, esa inocencia que se posa sobre los trastes viejos y en forma luminosa nos habita.

El mundo de todos los días puede ser vivido humanamente desde sugerencias gozosas. Podemos llenar nuestra radical soledad sacándole inéditas imágenes a las cosas que habitual y burocráticamente hacemos. La ducha diaria, el color de las flores, los dados del azar, la luz de los encuentros.

No puede ser que en este sistema seamos solo consumidoras/es, que el vértigo nos devore o el mercado banalice nuestro aliento. Los días, ese suceso a llave abierta, pueden ser espacios de sentido ahí donde la rutina, lo común, lo ordinario, donde todo parece escaparse, frágil e insustancial; y de derecho al gozo, a la carne viva de los sentidos, a la experimentación con nuestros nombres.

*Colectivo Agenda Mujer*



DOMINGO 5



Llena

Febrero



Amorcracia es creación, entrega, cuidado de sí y del entorno todo que nos abraza; amorcracia es devoción y transformación para que podamos sostener la respiración del planeta y la galaxia. Es tal la dimensión de esta ofrenda, que su fuerza viaja de la raíz a la flor de nuestros tránsitos. Viaja desde nuestro origen cósmico hasta este desafío de comprender en cada ciclo que nos habita, el sentido de una existencia digna, compartida, creativa y feliz.

**Martha Elena Hoyos, Colectivo Agenda Mujer**

Lunes 6

Defiende tu derecho a pensar.

Hipatia de Alejandría

Martes 7

Bebemos la espumosa  
champaña de la vida,  
leves como espuma,  
diáfanos,  
corazones de champaña...

Edith Sodergran, Rusia

## Miércoles 8

Porque, sin buscarte  
te ando encontrando  
por todos lados,  
principalmente  
cuando cierro los ojos.

**Julio Cortázar, Argentina**



# Febrero

## Jueves 9

Tenemos que reír. Porque la risa, ya lo sabemos,  
es la primera evidencia de libertad.

**Rosario Castellanos, México**

## viernes 10

La vida te convida  
a ser feliz,  
¡Invítame a esa fiesta!

**Antonio Bolívar, Cardona**

## Sábado 11

- Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia

Ser nosotras mismas hace que acabemos  
exiliadas por muchos otros. Sin embargo,  
cumplir con lo que otros quieren nos causa  
exiliarnos de nosotras mismas.

**Clarissa Pinkola, Estados Unidos**

DOMINGO 12



Febrero

Menguante



LUNES 13

Las casas  
están felices  
de sentirse habitadas.



Martes 14

Mi cuerpo me recuerda que sé sanar.

Lucía Patiño Hoyos, Colombia

Miércoles 15

A mí muchos me juzgan medida y sentimiento,  
capacidad y peso, calidad y presencia.  
Lo que son o aparentan, presumen que aparento.  
Será que soy un poco de todo en la apariencia?

Carmelina Soto, Colombia

# Parafraseando a Rita Segato

Feminista convencida, dirige la cátedra llamada Pensamiento Incómodo, en la Universidad de San Martín en Argentina. Divulgadora de términos como “dueñidad”, “mandato de masculinidad” o “colonialidad”, afirma que la labor de los y las intelectuales es buscar o inventar palabras que puedan describir y nombrar la realidad cotidiana, pues “lo que no se nombra no existe”.

Cuando se le pregunta, en relación con su afirmación sobre la necesidad de hablar desde los márgenes, cuáles son esos márgenes y que hay en el centro, responde: “Yo creo que desde el margen se puede pensar con mucha más claridad. Pienso que no hay inteligencia sin imaginación, y que cuando uno está distante del lugar de la hegemonía y el prestigio, la imaginación florece más. En política esto no es una apuesta, sino que está sucediendo ya”.

Muchas de las grandes figuras de la política están saliendo de la comunidad. En América Latina están emergiendo muchas mujeres indígenas, pero no por el hecho de ser indígenas, sino por haber salido de una gestión de la vida que es comunal y pueden pensar la política de otra forma.

Algunas de sus frases son:

- Antes que feminista soy pluralista.
- Un mundo sin hegemonía, esa es mi aspiración.
- El feminismo es un movimiento plural, y los feminismos no pueden verse como un conjunto de movimientos contra los hombres. Es un movimiento antisistémico y el patriarcado es un sistema político. Por eso somos un movimiento antisistema.
- Yo pienso en delantal y cocinando huevos fritos. Es la cocina un lugar político.



Jueves 16

Libérame  
al viento  
Requiero las mañanas  
del lenguaje  
y los rumores de la cafetería.

Layla Al-Sayed, Bahrein

viernes 17

No soy una amazona – no soy una luchadora  
y tampoco soy madre.  
Soy una hoja de entrega y alegría  
que no necesita de otra  
para ser perfecta.

Bronislava Volková, República Checa

Sábado 18

Abrázame  
después buscamos el motivo.

**Pablo Bendala, España**



Febrero

DOMINGO 19



Solo tartamudeando puedo  
alcanzar algunas verdades.

Lunes 20



Nueva

Poetizar es comprender sin necesidad de explicar.

**Victor Paz Otero, Colombia**

En fin  
que no he vivido nada.  
No sé qué cosa es una guerra  
y tengo como prisión al cuerpo  
y alma como campo de batalla.

Me debato entre la duda  
de reflexionar o fluir;  
esto es situarse en el palco de los espectadores,  
o estar  
en cada íntimo instante del milagro.

**Mía Gallegos, Costa Rica**



## PATIOS de CONVERSACIÓN



### Círculo de palabra Quimbaya



**N**os esperaba la casa de Sol con las puertas abiertas, las paredes vestidas de activismo y el agua hirviendo en la estufa lista para preparar la aromática. Nos juntamos en torno al fuego de las velas y a la Agenda Mujer. Leímos el capítulo del día y nos conectamos desde nuestra respiración para acompañarnos, conocernos, soltar la palabra y escucharnos.

Compartimos nuestros sueños de reconciliar y conciliar con otras mujeres, tener presente que somos de la tierra, reencontrarnos, construir y abrazarnos; nuestros sueños de encontrar el equilibrio, la igualdad y la autonomía.

Sol y sus hijos compartieron el círculo y nos acompañaron también Gaby, Carolina, madre de dos hijas, y Valeria con Amaru en su pancita. Al compartir sus procesos de gestación, parto y crianza se puso de presente la cadena de violencias obstétricas y sociales que enfrentan las madres. Voceamos entonces que amorcracia es la dignidad para alumbrar la vida. Tenemos derecho a nacer sin violencia y a parir sin violencia. Que no nos callen, que no nos griten, que no nos corten, que no nos maltraten. Amorcracia es saber que el canto de la mamá pariendo es una fiesta que llama a la vida, que la placenta no es un desecho que va a la basura. Ejercemos la amorcracia cuando maternamos desde el afecto y cuando, desde el afecto, acompañamos a la madre y honramos el milagro de la vida y de quienes deciden traerla al mundo.



martes 21

Ésta es  
como tantas  
una simple  
pequeña  
historia de mujer.  
Los poemas que callo  
que cocino  
que doblo  
los guardo  
porque en casa  
todos trabajan  
y yo también.

**María Laura Devetach Romero, Argentina**

Miércoles 22

Preferías lo hecho a mano,  
caminar, la sopa en casa,  
la luz que miraba nuestro pequeño estanque.  
Yo, un tango en martes,  
caminar,  
las liturgias de nuestras madrugadas.  
Y ese goce en las esquinas  
cuando la vida pasaba  
en gasa y soplo,  
como si no pasara.

**Adalgiza Charria O., Colombia**



Febrero

Jueves 23

Mi escuela de pensamiento  
es el río que corre  
es la montaña del norte  
es la nieve que cae  
es el viento que me llama.

**Rita Mestokosho, Nación Innu, Canadá**

viernes 24

Una verdad me sigue por la calle.  
Casi roza su sombra con la mía.  
Oigo cómo se enreda  
entre las buganvillas, cómo gime  
implorando el abrazo de las tapias  
hasta caer inerte sobre el suelo.

**María Sanz, España**

sábado 25

Los restos de la mañana:  
Ropa sucia, suelos sin barrer, platos mojados,  
babero del niño – alegría diaria.

**Ma. Milagros T. Dum Dum, Filipinas**

**DOMINGO 26**

Hoy mi cesta está sin llenar...

No recolecté fruta...

Mi tinaja se secó... No la he llenado del arroyo...

Yo estaba ocupada, arrancando la maleza de mi memoria...

**Manal al Shaikh, Irak**



Febrero

Cuentan sus historias,  
cada una es maravillosa.  
Mientras me adormezco sobre el césped,  
escucho sin quererlo sus secretos.

**Gao Hongbo, Mongolia**

Lunes 27



Creciente

Nada más que una marimba,  
un guasá, un bombo  
y la astilla de un grito  
para poner el cielo  
al nivel de mis pies.

**Nancy Morejón, Cuba**

Martes 28

Regresemos al placer  
a las fisuras  
al paseo  
sobre las cornisas irreales  
de los días de fiesta.

**Michel Cassir, Líbano**

# Poetizar

Poetizar no es hacer versos. Tal vez se trate de conocer con el sentimiento, con el cuerpo, con la vibración telúrica del universo. Tal vez sea la disposición de volver a conocer el mundo, sentirlo nuevamente, transfigurar los actos cotidianos, sentirnos artistas porque imaginamos y creamos y nombramos y nos declaramos amplias de verbos y adjetivos, extensas de asombros, enlazadoras de revelaciones. Esa inclinación, la más inocente de las ocupaciones, puede ganarle a lo real algo más de su apariencia, quizá su dimensión más nítida.





Amorcracia *Marzo*

Lunes

Martes

Miércoles

1

6

7

8

13

14

15

20

21

22

27

28

29

Jueves

viernes

sábado

domingo

2

3

4

5

9

10

11

12

16

17

18

19

23

24

25

26

30

31

Miércoles 1

No hay nada para mí  
más allá de la gravedad de nuevas posibilidades  
el desorden soy yo.

Quinsy Garlo, Curazao

Jueves 2

Ruego al cielo que me moje con su lluvia. Tal vez, esta vez, también yo renazca.

Rosa María Peraza, México

## viernes 3

Abraza mi luz.  
Abraza mi oscuridad.  
Y en el espiral de la dualidad,  
me veo como una alquimia perfecta,  
entre lo divino y lo pagano.

**Juanita Rojas Sandoval, Colombia**



# Marzo

## sábado 4

La vida es la muerte que vendrá,  
pero primero está la alegría.

**Pia Tafdrup, Dinamarca**

## DOMINGO 5

El mundo sigue mágico  
prodigando aciertos,  
y aunque un día nos mata con la vida  
al otro nos realza con un signo.

Todo es locura  
y caos  
y azar...

**Luz Stella Mejía, Colombia**

He cargado el corazón alumbrado  
como una linterna en el pecho,  
he planchado muchas arrugas  
he cubierto el café de luna  
he desparramado el azúcar en el mantel,  
y otra vez  
las arrugas vuelven al amanecer.

**Yvon Gordon Vailakis, Ecuador**

Lunes 6

Desnuda como el puro impudor  
de un fruto, de una estrella o una flor;  
de todas esas cosas que tienen la infinita  
serenidad de Eva antes de ser maldita.

**Juana de Ibarbourou, Uruguay**



Marzo

Siempre me ha gustado la gente que va contra el viento y contra la corriente.

Quienes no se ponen del lado de los fuertes.

Amo a esas personas porque tienen el viento en la cara  
y siempre huelen y olerán a limpio

**Alda Merini, Italia**

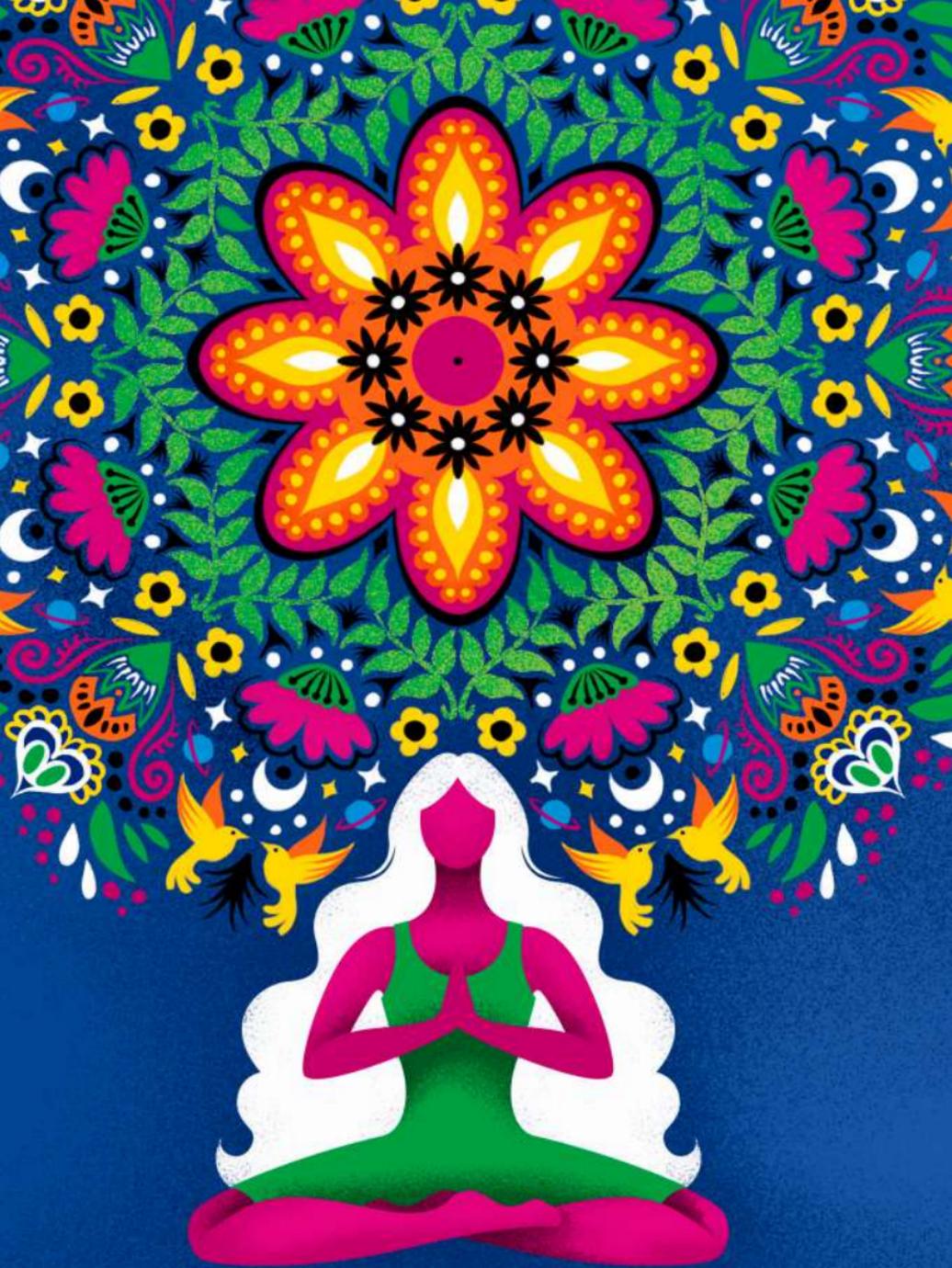


AMORCRACIA

Sanar la herida

*patriarcal*







● Será posible sanar, cicatrizar, una herida profunda que lleva milenios? Herida que afecta a toda la humanidad, pues como se dice: “El machismo no es solo asunto de hombres”, pero no hay que reiterar que somos las mujeres las que hemos llevado la peor parte pues nos ha afectado en nuestro más profundo ser, han intentado arrasar con nuestros pensamientos libertarios, encorsetando el cuerpo, coartando nuestra fuerza vital, invisibilizado nuestra creatividad, haciéndonos prisioneras de nuestros propios fantasmas que ocultan las cadenas que nos han atado a un mundo que tal vez no es el nuestro.

¿Cómo empezar a cerrar esa profunda herida? Ganar confianza, no podemos hablar de recuperar algo que no hemos tenido con certeza. Querernos como somos y no como nos imponen los modelos. Valorar la fuerza vital que nos mantiene y que nunca nos ha dejado claudicar. Y como diría la gran poeta uruguaya Idea Vilariño:

“Todo es muy simple mucho/ más simple y sin embargo/ aun así hay momentos/ en que es demasiado para mí/ en que no entiendo/ y no sé si reírme a carcajadas/ o si llorar de miedo o estarme aquí sin llanto/sin risas/en silencio/asumiendo mi vida/mi tránsito/mi tiempo”.

*Colectivo Agenda Mujer*



Martes 7



Llena



Marzo

Con mi boca  
rotundamente grande,  
y mi nariz  
rotundamente hermosa,  
y mis dientes  
rotundamente blancos,  
y mi piel valientemente negra.  
Y me niego categóricamente  
a dejar de hablar  
mi lengua, mi acento y mi historia.  
Y me niego absolutamente  
a ser parte de los que callan,  
de los que temen,  
de los que lloran.  
Porque me acepto  
rotundamente libre,  
rotundamente negra,  
rotundamente hermosa.

**Shirley Campbell, Costa Rica**

# MIÉRCOLES 8

- Día Internacional de las Mujeres

Estoy convencida de que cambiar el modo de mirar, de sentir, de pensar y de observar puede transformar sustancialmente el modo de vivir, de convivir, de ir siendo.

La Matria nada tiene que ver con el lugar de nacimiento, con la raza, la lengua, la religión, la tradición ni el sexo. O, mejor, tiene que ver con todo ello desde perspectivas nuevas.

Pensar de un modo diferente es la exigencia para cambiar un mundo que ya no puede ser descifrado con las claves de la modernidad o de la posmodernidad... La línea maestra más inspiradora ha sido la necesidad creciente de tocar la vida con las manos, de vivir intensamente contra el tiempo que se esfuma, contra las mil ocupaciones cotidianas que compartimentan nuestro devenir y hacen que la vida siempre esté en "otra parte".

**Victoria Sendón de León, España**

**JUEVES 9**

Hoy abduco ante el mundo  
y siento alivio  
y ni un pétalo de remordimiento  
humecece mis pestañas.

**María Laura Devetach Romero, Argentina**



**Marzo**

**viernes 10**



Desaprender,  
esa urgencia aplazada...

SÁBADO 11

DOMINGO 12

Apartaos de mí, que estoy ardiendo  
con la llama agitada de una tea.  
Todos mis dioses se han venido abajo:  
Solo el momento y yo como una ofrenda.

**Nuria Parés, España**

# Augurios de Jovita

Un pretexto para  
los encuentros

Juego Oracular de  
reflexiones diarias



Llévalas contigo

 Pedidos: 315 428 9196  
315 420 5290

 [adalchar@gmail.com](mailto:adalchar@gmail.com)

Lunes 13

Mujeres fuego  
atravesan hogueras  
libres sus cuerpos  
Mujeres tierra  
sobreviven aludes  
brotan.

Magda Calderón Rodríguez, Guatemala

Menguante



Martes 14

Recomenzar de otra manera,  
nacer en otra parte bajo otra estrella  
alguna parte donde la poesía sea  
la música del alma  
alguna parte donde uno decida sobre sus  
sentimientos  
donde todo es más accesible.  
Recomenzar.

Fatoumata Ba, Gabón

MIÉRCOLES 15

¿Qué poder es el tuyo cuando de súbito la sangre de las víctimas se despierta en ti?

Issa Makhoul, Líbano



Marzo

JUEVES 16

Bajo el yugo multicultural  
he sabido erguirme  
crear una nueva lengua  
formar una cultura colorida.  
He sabido procrear hijos ricos  
ricos en experiencia  
sabiduría  
paciencia.

Gilbert Bacilio, Curazao

viernes 17

Una feminista es cualquier mujer que dice la  
verdad sobre su vida.

Virginia Woolf, Inglaterra

sábado 18

**Resistir hasta el último asalto**

Hasta que se baje el puente y crucen los latidos,  
hasta que el castillo sea cueva sin puertas ni  
cancelas,  
hasta que el fondo se abra y entre la luz de  
repente.

Deseas una libertad a solas  
ser libre en la libertad entera  
sin más estaciones que la tuya,  
llena de libertad,  
libertad ardiendo,  
buscando el río de la libertad;  
para refrescar tu vida,  
para teñir el agua con el pañuelo rojo,  
para teñir tus manos del color del fuego.

**Araceli Sagüillo, España**

# Reconocer la herida patriarcal

Carlos Eduardo Martínez Hincapié

Desobedecer a la herida patriarcal es renunciar a los privilegios que esta cultura nos entrega a los que nacimos sexuados como varones porque, además, dichos privilegios nos pesan en el alma, nos impiden ser en libertad, nos castran la capacidad de amar con generosidad.

Crecemos con el miedo a no saber responder con las cargas que nos endilgan, con la incapacidad de amarnos como somos, con el reto de la dominación aferrado a nuestro cada día.

Y no saber responder a puñetazos, no saber meter goles en la portería contraria, no saber despreciar a los más débiles, no saber contener las lágrimas de tristeza o de indignación hicieron de mi camino un cúmulo de sombras y temores.

Hoy agradezco a la vida mis carencias, porque me permitieron transitar caminos nuevos, porque aprendí a amar la incertidumbre, porque entendí que el sentido de transitar por este cuerpo estaba en siempre buscar, que no en el encontrar.

No pude evitar ser profundamente torpe expresando mis afectos, pero aprendí a lamerme amorosamente las heridas patriarcales, como el punto de partida y el camino de mi desobediencia vital a todo tipo de molde que encorsetara mi única posibilidad de estar.



## DOMINGO 19

No esperé así la vida:  
el asombro, la ráfaga instantánea de la dicha,  
la humillación,  
el tedio.

No esperé así la vida:  
paraísos perdiéndose  
o batallas perdidas de antemano.

**Aurora Luque, España**

Yo hubiera querido que ese viento me cosquilleara  
poder reír, como antes, de mi tontería  
reír de mi bobada al pensar que el mal es fuerte  
poder aun reír de mí misma.  
Reír de dicha en una desgracia demasiado fuerte  
debo salir lo más rápido  
de estos sufrimientos que me esterilizan  
que reducen mi cuerpo y mi alma  
cuando el mundo piensa que vivo.

**Yolande Mukagasana, Ruanda**

Lunes 20

Costura

La libertad es una mujer  
Que no ha podido liberarse.  
Porque debe coser y planchar sus banderas.

Patricia Ariza, Colombia



Marzo

Nueva



Martes 21

• Día Mundial de la Poesía



y tú...  
¿ya te casaste  
contigo misma?

Mama

## Miércoles 22

En mi país te aprisionan  
por lo que creen que piensas...  
Fui intimidado  
De día guardo mi lengua  
de noche  
mis sueños.

**Pitika Ntuli, Suráfrica**

## Jueves 23

Occidente deberá aprender a vivir mucho más sencillamente,  
para que mucha gente sencillamente pueda sobrevivir.

**Ghandi, India**



viernes 24

Critiquen, parloteen, denuncien, griten,  
'arránquense los cabellos', ruédense por el suelo  
siempre quedará algo:  
Su impotencia.

**Koulsy Lamko, Chad**

Marzo

sábado 25

Vienes de lejos,  
de otras voces antiguas y profundas  
que un día se reunieron  
alrededor del fuego.  
Llegan hasta la cocina  
de este hogar bullicioso  
y se acomodan ebrias y cansadas,  
eufóricas y tristes en torno de la mesa

**Carmen Villoto, México**

DOMINGO 26

Las estrellas  
nuestras lágrimas colgadas  
—con alfileres—  
en el cuello del cielo,  
¿dónde se esconden  
cuando abres tu ventana  
por las mañanas?

**Adnan Al -Sayegh, Irak**

LUNES 27

No buscamos la eternidad  
pero dónde podríamos estar  
en el hueco dejado por la patria  
no cabe más que descender.  
Una forma de paz se nos acerca  
es la realidad, no una pantalla de la realidad  
el capítulo final de esta guerra.

**Basilia Papastamatfu, Argentina**

Martes 28



Creciente



Marzo

Perdonar  
es una palabra que suena a dicha  
se respira fácil  
se siente alumbrar en el pecho.

**Diana Toro Ángel, Colombia**

Canto mi libertad, muevo adoquines,  
rompo maderas y cristales, canto,  
voy a la huelga con mi miedo natural y un sorbo de café caliente;  
vuelo por la ciudad, rasgo el aire, trizo las vitrinas,  
golpeo las páginas de los periódicos,  
derribo puertas, venzo máscaras y cachiporras,  
traspaso los umbrales de la historia,  
¡soy!

**P. Shimose, Bolivia**

## Miércoles 20

La vida me pone a prueba  
me agota  
es una lucha cotidiana  
que a diario deja moretones.

**P. Meersman, Bélgica**

Pudiera ser que todo lo que en verso he sentido  
no fuera más que aquello que nunca pudo ser,  
no fuera más que algo vedado y reprimido  
de familia en familia, de mujer en mujer.

**Alfonsina Storni, Argentina**



# Desobedecer

Verbo que hemos aplicado las mujeres en las últimas décadas. Qué sería del mundo si no nos hubiésemos rebelado contra las normas y leyes impuestas por siglos. La insumisión es la impronta del movimiento de mujeres. La desobediencia nos ha permitido ser y estar de otra forma en el mundo.

Jueves 30

Mi corazón acróbata  
ya nada puede hacer.  
Perdió la edad del nardo,  
perdió el rosado traje  
y el danzarino vuelo.  
Mi corazón cojea y ya no sueña.  
Su pecho es un papel.  
Mi pluma su muleta.

**Violeta Luna, Ecuador**

Se dice que seguimos  
el camino que cada uno ha tomado  
porque alguien nos dijo que lo tomemos  
se dice que el agua que fluye simplemente  
por el valle  
está fluyendo  
porque alguien le dijo que lo hiciera.  
Qué pobre es la sabiduría humana.

**Ko Un, Corea del Sur**

**viernes 31**

• Día de la  
Visibilidad Trans



Marzo

Alegría  
En tu risa  
se resume la algarabía  
que envidiarían  
mil gitanos.

**Antonio Bolívar, Cardona**

Enséñame a no sentirme inferior ni superior,  
solo pretendo ser una más formando  
parte de este universo.  
Ayúdame a ver el camino de la verdad  
a creer en mi destino y a tener  
paz, fuerza y alegría.

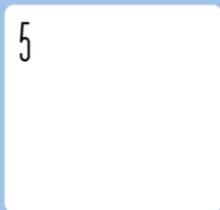
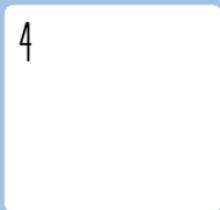
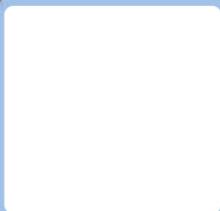
**Fátima Galia, Sahara Occidental**



Lunes

Martes

Miércoles



*Abril*

*Amorcracia*



Jueves

viernes

Sábado

DOMINGO

1

2

6

7

8

9

13

14

15

16

20

21

22

23

27

28

29

30

## SÁBADO 1

Ningún país puede florecer como es debido si  
sofoca el potencial de las mujeres.

**Michelle Obama, Estados Unidos**

## DOMINGO 2

Por todas las veces que acepté sumisa  
el juicio y la culpa  
o abrí en los espejos el desaire diestro  
en mis carnes mansas,  
la cizaña oculta de mi propio credo,  
la cesión sin cargo de un abecedario.  
Por todas aquellas que supe y no pude  
el baile pagano que dejé en espera,  
el dolor sin queja, los aplazamientos...  
Las veces que hui y lloré de rabia  
con la herida abierta, casi moribunda.

**Adalgiza Charria Q., Colombia**



Abril

Lunes 3

¿Qué tipo de mujer camina por la vida con un juego de ojos cambiantes para transformar la realidad que percibe?

¿Qué tipo de mujer ríe con facilidad, mira al mar y sabe que éste vive en ella flota a través de ella infinitamente?

**Lebo Mashile, Estados Unidos**

Martes 4



Las mujeres como las aguas cuando se juntan crecen.



AMORCRACIA  
El caos  
*creativo*





**G**eneralmente no podemos prever ni conocer el curso de los acontecimientos. Nos da temor el desorden, el desbarajuste y todo lo que está asociado a no tener control; sin embargo, apostarle a un mundo distinto generalmente deviene de momentos de desconcierto, de confusión, de caos.

Un buen símil es el agua al fuego, donde segundos antes de hervir las partículas van y vienen, se estrellan entre sí, experimentan su fuerza y su cuerpo  $H_2O$ . De repente cientos de burbujas despeinadas seacompanan, brincan, se organizan, se disponen a una temperatura que las envuelve, el agua hierve. Otro orden desconocido se instala y asistimos a la ebullición y a un estado de transición del agua que pasa de un estado a otro.

Algo parecido sucede con nuestra realidad que merece ser observada con benevolencia confiando en que la magia de lo creativo desplegará su aliento. En amorcraia aquilatamos el poder del caos y su centro creativo, lo que emerge, lo inédito aun, la creatividad vuelta esquina.

*Colectivo Agenda Mujer*



Miércoles 5



Llena

También escribir es derrumbarse.

Andrea Cote, Colombia

Abril

Jueves 6

¡Pobres letras!

No saben lo que es caer en manos de una  
que ya no es poeta.

Claudia Casal Toledo, Cuba

## viernes 7

Soy una chispa  
en la tierra  
un desahogo fugaz  
del corazón que nos piensa.

**Claribel Alegría, Nicaragua**

## Sábado 8

¿Nunca llevasteis dentro una estrella dormida  
que os abrasaba enteros y no daba un fulgor?...

**Delmira Agustini, Uruguay**

DOMINGO 9

Desobediencia inteligente es creatividad.

Héctor Barrios, España

Abril

Lunes 10

El silencio es una puerta que se abre como un libro  
y se cierra como un poema.

Reshma Ramesh, India

Martes 11

Soy la mujer que piensa.  
Algún día  
mis ojos  
encenderán luciérnagas.

**Gioconda Belli, Nicaragua**

Miércoles 12

Cuando no había ni desierto ni río,  
ni tierra, ni océano, ni cielo, ni Vía Láctea,  
cuando tampoco existía Dios mismo, yo existía solo  
en el universo  
de mi amor propio.

**Neb Raj Bathia, India**

www.teatrolamascara.com



T  
E  
A  
T  
R  
O

LA

M  
Á  
S  
C  
A  
R  
A

A  
Ñ  
O  
S

50



¡CELEBREMOS  
TODA UNA  
VIDA **TEATRAL!**

La Máscara, entrecruzando las historias, las voces, los cuerpos y las luchas de muchas mujeres, alcanza una madurez estética y rescata del olvido sucesos del mundo para asumir la libertad como verdad.

TEATRO LA MÁSCARA

+57 602 893 66 40

Carrera 10 #3-40 barrio San Antonio

Jueves 13



Menguante

¿Qué mejor puente entre el yo  
y el tú que el poema?

Alejandra Pizarnik, Argentina

viernes 14

Y hasta en el caos, si es que el caos llega,  
dejaré en la canción mi señal viva  
como medida de esto inagotable  
que en humano llamamos esperanza.

María Beneyto, España

Sábado 15

Lún está en mí  
elevándome  
el mundo de la imaginación  
a través del ciclo del tiempo.

Rati Saxena, India

Abril



En el momento menos  
esperado se deja ver la  
primavera.

## DOMINGO 16 • Día Mundial de la Voz

Es indispensable hablar, gritar,  
sentir. No, no es mi lengua  
impertinente. Es insurrecta.

**Cristina Fuentes del Cid, Guatemala**

Desnuda  
me miro en el espejo perturbable.  
No tengo rostro  
mi signo del zodiaco es el desorden.

**Carmen Villoro, México**

Lunes 17

Abril



Dicen las estrellas que los  
fugases somos nosotros.

Martes 18

Cambiar el mundo, amigo Sancho, no es locura ni  
utopía. Es justicia.

Miguel de Cervantes Saavedra, España

Miércoles 19



Nueva

¡Qué terrible es  
componer un poema en el delirio  
mientras que los fortuitos virus del poder  
incendian tu presente y el mañana  
frente a tus propios ojos!

**Rira Abbasi, Irán**

Jueves 20

Tal vez la cercanía  
encendió de nuevo el fuego.  
Tal vez la llama que parecía extinta  
con un simple soplo  
incendió la montaña.  
Tal vez el fuego sea  
alguna forma del dolor  
que no se olvida  
que permanece intacto.

**María Tabares, Colombia**

viernes 21

Limpieza

Por si se te ocurre lavarme

No me vayas a quitar el barro

Del que estoy hecha.

Patricia Ariza, Colombia

Abril

sábado 22



Hay días en los que  
el corazón  
amanece en la clave de Sol.

## DOMINGO 23 • Día del Idioma Español

En algún lugar de un libro, hay una frase  
esperándonos para darle sentido a la existencia.

**Miguel de Cervantes Saavedra, España**

Lunes 24

Una tribu de palabras mutiladas busca asilo en mi garganta.

**Alejandra Pizarnik, Argentina**

Martes 25

No tiene hora ni fecha exacta  
el mito fundacional  
de mis delirios.

Adalgiza Charria Q., Colombia

Abril

Miércoles 26

• Día de la Visibilidad Lésbica

Soñé que era un ala  
desperté  
con el tirón  
de mis raíces.

Claribel Alegría, Nicaragua

Jueves 27  Creciente

Escribo porque me resulta un placer que no puedo traducir. No soy pretenciosa. Escribo para mí, para sentir mi alma hablando y cantando, a veces llorando.

**Clarice Lispector, Brasil**

viernes 28

Miras pero no ves  
El corazón en su soledad  
extraña las rosas.

**Ma. Milagros T. Dum Dum, Filipinas**



# Confíar

Tal vez una alta dosis de confianza nos permite levantarnos cada día, persignar la mañana y saber que quien cuenta las horas no se equivoca. Que un guion universal marca su ritmo y cada quien lo sigue a su tono. Que hay una legión de incansables que enseña a volar a los pájaros y que no pierde el compás; que confecciona sus nidos y no confunde su métrica.

Hay un orden de cosas que desconozco, que supera de lejos mi entendimiento, pero, si cada quien hace lo que le corresponde, si en cada ventana el sol cumple su cita, el milagro aparece puntual y confiar se convierte en el primer acto revolucionario.



## Sábado 29

Hay ciertos rincones de mi geografía  
donde fui el pico más alto,  
la nieve más blanca,  
el jardín más bello.  
He perdido el camino de regreso,  
pero están en mi cuaderno de bitácora.

**Luz Stella Mejía, Colombia**

Soy dueña tan solo de mis lágrimas.  
No sé llorar por dentro.

**Mía Gallegos, Costa Rica**



**Abril**

**DOMINGO 30**

Se vale ampliar la estepa  
atender a Plutón en los tejados  
presentir que para todos los cantos  
está la mesa puesta  
esperar a que el último llegue.  
Tantearnos telúricas, rotundas, transitorias.  
Dormir en tierra amiga.  
**Adalgiza Charria O., Colombia**



Amorcracia Mayo

Lunes

Martes

Miércoles

1

2

3

8

9

10

15

16

17

22

23

24

29

30

31



Jueves

viernes

Sábado

DOMINGO

4

5

6

7

11

12

13

14

18

19

20

21

25

26

27

28

Lunes 1

• Día Internacional de los Trabajadores y Trabajadoras

Que no se diga nunca  
se fue sin intentarlo  
porque caí mil veces  
ante el hondo  
transitar de las palabras.

**Siomara España, Ecuador**

Martes 2

Memoria, memoria ¡oh! ¡Cuánto ha envejecido el tiempo en mis arrugas!

**Gabriel Okoundji, Congo**

## Miércoles 3

El pozo en mi memoria  
está colmado de miles de rumores incluso en mis sueños.

**Sungrye Han, Corea**



Mayo

## Jueves 4

Reinventar instantes distintos  
recomenzar entre la soledad.  
Vivir mis fantasías a la buena de dios,  
rehacer otro yo,  
rehacerme simplemente.  
recomenzar.

**Fatoumata Ba, Gabón**



 AMORCRACIA 

Emocionar lo  
*público*







**L**as instituciones y personas que nos gobiernan necesitan un cambio de chip, ya no de silicio, sino uno compuesto por la emoción del amor, esa que instala la alegría y color en el corazón cuando se establecen relaciones interpersonales armónicas y eficaces entre la ciudadanía y las personas que están inmersas en el sistema que se supone contribuyen a mejorar nuestras condiciones de vida. Es el momento de nuevos retos, de sacar a flote nuestra sabiduría personal para buscar otros rumbos y mejorar lo que tenemos. La amorcracia nos convoca a poner al servicio de la comunidad nuestra sabiduría personal para contribuir a que todo esto cambie.

Los espacios públicos deben ser los lugares donde hagamos política sin políticos, convertirlos en foros de diálogos donde escuchemos los sueños de la ciudad y hacer conciencia de nuestra fuerza y deseos siendo consecuentes con todo lo que hemos hecho, con todo lo que podemos hacer y que haremos.

No es bueno quedarse en la orilla, tenemos que entrar al torrente que nos reclama y allí ser nosotras mismas, emocionándonos con la dicha de fluir y perdernos para encontrarnos en el movimiento que pondrá más corazón al sistema.

*Colectivo Agenda Mujer*



viernes 5



Llena

Mayo

sábado 6

Qué lástima que nadie haga casas  
a prueba de mentiras, olvido y desamor.  
Yo quiero hacer mi casa a mi manera  
sin puertas ni cortinas...

**Violeta Luna, Ecuador**

**DOMINGO 7**

No me quieras cuando soy un desastre,  
quíereme porque soy un  
desastre.

**Ron Lorent, Ecuador**

**Lunes 8**

El sol, hoguera y lámpara, me dora e ilumina,  
y cae sobre mi cuerpo  
rotunda la mañana.  
Y grito, danzo y giro,  
y canto ennoblecida  
por la suprema dicha  
de reflejar la espiga  
que tiembla en el fragante regazo de la tierra.

**Flor Alba Uribe, Colombia**

Martes 9

No tengo miedo, y por lograr ahora  
la paz, me voy sin él.  
Ya veis, por no tener, ya ni siquiera  
tengo a mi amor de siempre, al pobre miedo  
que tan fiel compañía dio a mi vida.

**María Beneyto, España**

Mayo

Miércoles 10

Solo soy una más entre tantos  
y los otros son más fuertes que yo,  
pero yo soy el escudo que la gente ha de ver,  
yo soy la esencia y el eslabón que vincula.

**Edith Sodergran, Rusia**

Jueves 11

Siempre volvía  
el llamado del mar  
olas rebeldes  
espumas brumosas  
¿Qué es un país?

Tahar Bekri, Túnez

Menguante



viernes 12

Tener agallas, como vos tuviste,  
fanática, leal, desenfadada  
en el candor de la beneficencia  
pero la única que se dio el lujo  
de coronarse por los sumergidos.  
Agallas para hacer de nuevo el mundo.  
Tener agallas para gritar basta  
aunque nos amordacen con cañones.

María Elena Walsh, Argentina

Ella sabe que las cosas impecables  
deben estar escondidas de los ojos husmeadores,  
el corazón, estar silencioso, guardado  
en un fuego mudo, mientras los dedos  
bordan figuras en una tela de marfil,  
el hilo da forma a los sonidos  
de un vuelo de alas.

**Alice Sun-Cua, Filipinas**



Mayo



Enlunarse y volverse  
a enamorarse del  
firmamento.

Maya

## SÁBADO 13

Estoy en mi lugar  
con el café matinal  
encuentro el universo entero en mi pocillo.

Zein El Abdin Fouad, Egipto

## DOMINGO 14

• Día de la Madre

Cuando una hija solo ve en su madre a una madre  
En sus abuelas solo ve abuelas  
Está lejos de poder sanar su historia  
Para sanar y reconocerte se necesita que veas a las mujeres de tu linaje como  
mujeres; más allá de sus roles asignados.

Susy Landa, México

Lunes 15

- Día de la Maestra y el Maestro
- Día Internacional de la Objeción de Conciencia

Mayo



Martes 16

Nos dirigimos hacia la estrella en explosión que anuncia el fin de los días.  
Rechazamos la trampa de normas obsoletas  
experimentando con los versos formados  
cuando rompemos la forma.  
Hemos entrado al tiempo en que el trabajo es amor  
Y el amor el fruto del juego.

**Lebo Mashile, Estados Unidos**

Miércoles 17

• Día Internacional contra la Homofobia,  
la Transfobia y la Bifobia

Jueves 18

Yo me nazco, yo misma me levanto,  
organizo mi forma y determino  
mi cantidad, mi número divino,  
mi régimen de paz, mi azar de llanto.  
Establezco mi origen y termino  
porque sí, para nunca, por lo tanto.  
Soy lo que se me ocurre cuando  
canto.

No tengo ganas de tener destino.

**María Elena Walsh, Argentina**

# Comer es un acto político

“**Q**ué y cómo comemos define, en buena parte, el uso que hacemos del planeta, y qué pasará con él”, dice Michael Pollan en *El dilema del omnívoro*. Porque lo que nos llevamos a la boca conecta tres mundos: la agricultura, la nutrición y el medio ambiente, cada uno con efectos políticos, sociales y legales fundamentales.

De dónde vienen y cómo se cultivan los alimentos tiene mucho que ver con el tipo de economía y de sociedad en la que vivimos. Una cosa es la agricultura industrial de los monocultivos, los galpones de pollos aprisionados en jaulas minúsculas o las granjas de vacas criadas con antibióticos. Otra es la agricultura campesina de rotación de pequeños cultivos sostenibles, o la creciente producción de alimentos orgánicos y la cría de animales en condiciones adecuadas.

Allí donde se subsidia la agricultura industrial, las toneladas excedentes de cultivos como el maíz son transformadas en productos químicos que van a parar en las gaseosas y la comida chatarra de las dietas responsables por los niveles de obesidad, diabetes y enfermedades coronarias que disparan los costos del sistema de salud.

En países como México, Chile o Dinamarca, donde se gravan las bebidas azucaradas, se limita la propaganda de comida chatarra que apunta a los niños o se subsidian los vegetales (en lugar de la carne), se reducen los costos en salud y la huella de carbono.

Habrà que reconstruir el vínculo vital e intelectual entre la agricultura, la nutrición y el medio ambiente. Así lo proponen coaliciones como la Cumbre Agraria, o movimientos como el de agricultura urbana. Todos los cuales nos recuerdan que, en últimas, comer es un acto político.

César Rodríguez Garavito\*

---

\* Fundador del Programa de Justicia Global y Derechos Humanos y exdirector del Centro de Investigaciones oiojurídicas de la Universidad de los Andes.



viernes 19



Nueva

Solo, alrededor de mi ordinaria soledad interrogo a  
mi alma en su afán de estar en el mundo...

**Gabriel Okoundji, Congo**

sábado 20

Perdimos la paz boscosa,  
rompimos el pacto.  
Somos reyes sin trono  
en este paraíso de hojalata.

**Eyra Harbar, Panamá**

DOMINGO 21

Amar es desear ir más allá de uno mismo...  
Pero acompañado.

**Victor Paz Otero, Colombia**

Mayo

Lunes 22



Pensándolo bien  
las heroínas son  
las que riegan  
su ternura  
por las calles.



## Martes 23

Hay líneas y líneas  
de comunicación  
abriéndose paso a través de una pandemia virtual  
una tristeza nombrada, sin nombrar.

**Mamang Dai, India**

## Miércoles 24

El pasado, todo vidas monótonas  
El presente, todo obras efímeras  
El futuro, todo ficción asombrosa  
¿Hacia dónde te diriges?  
¿Cómo me estás conformando?

**Hamid Larbi, Argelia**

Jueves 25

No puedo admitir que los sueños sean privilegio de las criaturas humanas. Los peces también sueñan. En el lago pantanoso, entre pestilencias que aspiran a la densa dignidad de la vida, sueñan con los ojos abiertos siempre.

**Ledo Ivo, Brazil**



Mayo

viernes 26

Yo creo  
que la plegaria es fuente de paz  
ella viaja como una amiga  
porque ella habla en silencio  
la lengua del corazón.

Ella no pide  
ella comparte la profundidad  
del instante.

**Rita Mestokosho, Nación Innu, Canadá**

Sábado 27  Creciente

¡Soy yo tantas mujeres en mí misma!  
¡Están viviendo en mí tantas promesas,  
tantas desolaciones y amarguras,  
tanta verdad que no me pertenece!...

**María Beneyto, España**

- Día Internacional de Acción por la Salud de las Mujeres

DOMINGO 28

El Derecho a gozar de una salud integral a lo largo de la vida tuvo su origen en 1987 promovida por la **Red Mundial de Mujeres por los Derechos Sexuales y Reproductivos**. Nos ofrece una oportunidad para recordar, difundir y reivindicar el derecho de toda mujer a gozar de una salud (sexual, mental, reproductiva, etc.) de calidad y gratuita.

# Engraciar

¿Por qué es un vocablo que casi nadie utiliza, cuando lo que más buscamos es ser aceptadas, caer en gracia? Al punto que para ello deponemos en ocasiones nuestros propios deseos para no desentonar de los cánones que nos impone la sociedad. Entonces, ¡a recuperar este vocablo que nos signifique ser divertidas, alegres, entretenidas, agradables! En síntesis, vivir sabroso con nosotras y con las demás personas.



Lunes 29

Honramos a las abuelas, sabiduría ancestral,  
recolectamos la sangre y la volvemos a sembrar.  
La tierra se potencia, las plantas reverdecen  
y un poder de diosas en nosotras resplandece.

Melina Lasso, Colombia

Martes 30

Declaramos que nuestra ideología es el "felicismo": tratar de que todos seamos felices, que vivamos dignamente, con irrestricta libertad para desarrollar todo nuestro potencial humano y creador y sin que el Estado nos restrinja nuestro derecho a pensar, decir y criticar lo que nos parezca.

Gioconda Belli, Nicaragua

Miércoles 31



Mayo

**Parábola**

El hombre paleolítico pintaba bisontes en la caverna Después los flechaba Creía que debilitándoles el ánimo podía cazarlos en la estepa Hago lo mismo, paciente y primitivo, Sigo tirando flechas a tu imagen de piedra y solo tu ausencia se me enreda en las manos.

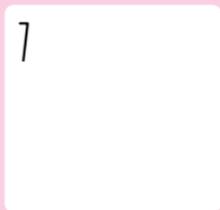
**Jorge Eliécer Ordóñez, Colombia**



Lunes

Martes

Miércoles



Amorcracia Junio



Jueves

viernes

sábado

domingo

1

2

3

4

8

9

10

11

15

16

17

18

22

23

24

25

29

30

# Jueves 1

Lo que más necesitamos en el mundo de hoy es la compasión. En algún punto a lo largo del camino perdimos la necesidad de amar, de solidarizarnos, de amar al vecino. Las muchas guerras inútiles, las cárceles, las cámaras de tortura, el abuso de la tierra que nos sostiene, el trabajo infantil obligado. Estas y muchas otras atrocidades de nuestras sociedades actuales disminuirían dramáticamente si reclamáramos y recuperáramos la compasión, amar al vecino, permitir que nos ame a su turno. El amor no es la debilidad; el amor es la fuerza.

**Daniel Kunene, Suráfrica**

## viernes 2

Que en algo, sí, y en alguien  
se tiene que cumplir  
este amor que inventamos  
sin tierra ni sin fecha  
donde posarse ahora:  
El gran amor en vilo".

**Pedro Salinas, España**



Junio

Muchas manos  
golpean las piedras  
unen sus cantos al son del viento  
borran la tristeza  
y la desesperanza de los suyos,  
A pleno sol  
claman  
en sus pliegues  
la piel quemada retiene  
la humedad antigua de los baobabs.

**María Elena León García, Colombia**



AMORCRACIA

Periferias

*vivas*





**A**trae al centro los hegemonismos de la historia, la construcción de la memoria de los pueblos sometidos, la justificación de los colonialismos. Las periferias, desde otras vertientes, valorizan lo subalterno, el diálogo de saberes e ignorancias, la mezcla de migrantes... Las periferias nos entregan maneras y enfoques inéditos para intervenir sobre la realidad.

Desde esos bordes podemos construir colectivamente formas de pensar y actuar, valorizar lo subordinado, investigar en colectivo, intervenir sobre lo que nos oprime. Allí somos más libres y creativas para emprender juntas, para poner en común miradas críticas, para deshacer y rehacer y disponerse con otros, para cultivar saberes, para orientar la acción colectiva. En esos bordes somos vanguardia.

*Colectivo Agenda Mujer*



Sábado 3



Llena

Cuando voy a dormir cierro los  
ojos y sueño con el olor de un  
país florecido para mí.

**María Elena Walsh, Argentina**

Junio

DOMINGO 4

**Meditación**

Un canto a la vida sin palabras  
escucharé mis pensamientos  
no requieren de luz, solo de música.

El silencio.

**Dora Luz Muñoz, Colombia**

## Lunes 5

Pedimos permiso al viento  
y volvemos a las plazas y a las glorietas  
y ensanchamos nuestra lengua y nuestras  
tradiciones  
nos pintamos de achote  
y bailamos los tambores de venado  
y si perdemos la tierra nuestra  
sí perdemos  
pero ganamos la zanja del mundo sin límite.

**Yvon Gordon Vailakis, Ecuador**

## Martes 6

Me llevo cada día  
un par de ojos distintos a la calle,  
la ciudad lo agradece con constelaciones  
siempre nuevas en la relación  
entre línea y sentido,  
envía imágenes de alta resolución  
para mi cartografía del extravío:  
las dudas sobre tiempo y espacio  
las marco a escala con banderitas  
en el plano de ordenación local  
del desarraigo...

**Odile Kennel, Alemania**

Miércoles 7

Así: por el tiempo como un océano  
pasar a hurtadillas sin asustar a las aguas...

Marina Tsvietáieva, Rusia

Junio

Jueves 8

Tejer  
una mochila  
es como evocar  
el origen  
de la vida.



viernes 9

Menguante  sábado 10

En esta telaraña soy la araña  
alargo, zurzo, muerdo  
con la misma sustancia de la trama  
en hilo que devoro y encadeno.  
Soy la red y el destino  
un sol silencioso  
que teje su esquina:

**Adalgiza Charria Q., Colombia**



## Patios de Conversación

# Tejiendo palabra con Agenda Mujer

Casa Matriz nos abrió las puertas al encuentro y las compañeras de *Tejiendo mi ciclo lunar* sostuvieron el rezo durante veintiún días, armonizaron el espacio, pusieron el altar y nos sahumaron a cada una para darnos la bienvenida al círculo.

Veintiséis mujeres acudimos al llamado de tejer la palabra. Intencionamos el encuentro, conectamos con un enraizamiento y encendimos nuestras velas en el altar. En ese hermanamiento fluyó la magia. Hablamos desde el corazón y todas escuchamos y honramos la palabra de las otras.

Así empezamos a tejer todo lo que puede ser amorcracia. Sanarnos desde lo que hacemos y ofrendamos. Es maternar y maternarnos; sentirnos sostenidas. Es mi equilibrio conmigo misma, con mi cuerpo, con mi ciclo. Corazonar, ejercer el amor como agente transformador, ser coherentes con lo que queremos sentir y decir, y que se vea. Descubrir las formas que cada quien tiene de conectar con el universo. Ser tribu para recomenzar, nutrir, abrazar, para arropar con amor las heridas. Amorcracia es construir de una manera consciente, real, sensible y respetuosa los pilares del equilibrio y la armonía.

Cerramos el círculo integrando las voces de mujeres que han escrito desde diferentes épocas y distintos rincones del mundo: cada una tomó un verso de la selección de poesía de la Agenda 2022 y lo llevó como un regalo. Concluimos en coro con un aullido lobuno, uterino, y cantamos juntas.

Amorcracia fue entonces compartir, la celebración del encuentro, escucharnos, resonar juntas, reconocernos en las palabras de las otras. Fueron las risas y las lágrimas, los reencuentros, las historias compartidas. Fue permitir que la energía de las otras nos llenara.

DOMINGO 11

De espera en espera consumimos nuestra vida.

Epicuro, Grecia

Lunes 12

En mis ojos parece llover  
un tiempo que no es mío.

Julia Uceda, España

Martes 13

Si me preguntáis que dónde está mi "Patria",  
yo os pregunto: ¿Cuándo?

**M. Kippenberger, Alemania**

Junio

Miércoles 14



Jueves 15

Ahora soy dueña de un sistema de condenas y salvaciones de aceptaciones y rechazos de una lista de buenos trabajos de un lejano sabor a vida de una única forma de limpiarme en soledad.

**Juana Bigozzi, Argentina**

viernes 16

La guerra morirá de vergüenza mientras el silencio comienza a tomar venganza de la historia y las palabras mágicas besarán al viento del amor.

**Neshe Yashin, Chipre**

# Patios de Conversación

## Espacios públicos amorosos

Por primera vez compartimos la mesa. María Clara Ramos extendió el mantel y Norma y François pusieron su alegría.

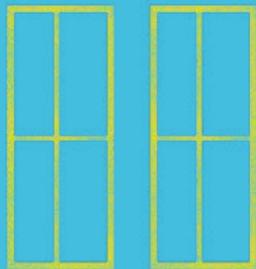
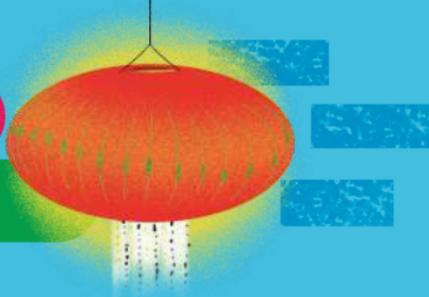
¿Amorcracia? Son ciudades que piensen en nuestras necesidades, que nos amen, que propicien una jovialidad que acompañe la nuestra. La creación de un bienestar público que vuelva cierta la esperanza de que soy porque somos, que la alegría circule en los andenes, que los espacios públicos sean amorosos.

Un mandato del amor debe liberar las cadenas que nos atan, el odio, el miedo, la indiferencia.

Generar ministerios de iniciativas y gestos ciudadanos, de talentos vivos, huertas urbanas, comedores comunitarios. Ministerios de lo no pensado aún, de la audacia, de la fragilidad, del dejar vivir.

También se dijo que amorcracia debe repensar la relación con los Estados Unidos, insistir en lo que nos une como pueblos entre océanos compartidos, y el arte que nos hermana, más que los gobiernos que nos separan.

La dicha de pensar colectivamente y celebrar la vida nos acompañó hasta el amanecer.



Sábado 17



Nueva

...Si no hubiera más luz interior, no  
entendiera tan grandes misterios.

María Sanz, España

DOMINGO 18

• Día del Padre

Tuvimos el privilegio de tu risa, tu juventud altanera que te hacía gozar con cada cosa  
y esa decisión inquebrantable de ser nuestro protector, nuestro cómplice, de darnos tu  
amor a toda prueba, de respetar lo que éramos, tus niñas consentidas.

Clarita y Nechi

Lunes 19

Junio

Martes 20

La hierba también es como yo,  
tiene que desplegarse sobre la tierra  
para satisfacerse a sí misma.  
Pero su humedad, ¿qué manifiesta?  
¿Un árido sentimiento de vergüenza  
o el calor de una emoción?

**Kishwar Naheed, Pakistán**

Miércoles 21

¿Es azul el color de la paciencia?  
Quizá por ello el mar se vuelve gris  
y el cielo  
cuando la armonía  
y la paciencia  
y la sensualidad de las emociones  
se consumen.

**Attila Balázs, Rumania**

## La magia de musicalizar poesía

De la misma manera como no hay normas para crear canciones, aunque sí recursos y dinámicas que pueden aportarnos rutas a la hora de componer, tampoco hay reglas exactas para musicalizar poesía, hallazgo mutuo que se produce entre poema y música, similar al magnetismo de esa deliciosa atracción con que comienza un amor. Texto y música parecen flecharse dentro del alma y entonces surge adentro, en el oído artístico, una melodía y un ritmo que nos envuelve, atrapa y libera al mismo tiempo, celebrando una comunión verdadera.

Así siento que fluye esta magia de crear *poecántaros*, como he bautizado las series de poemas que he musicalizado en el tiempo, camino que comenzó con una trilogía de poemas del gaditano Rafael Alberti.

El más bello regalo de *poecántaros* ha sido permitirme, de la mano de la amada imaginación, percibir en un poema escenarios sonoros impensados para recrear sin recetas el hallazgo de su canción.

Aurelio Arturo, Luis Vidales, Carmelina Soto, Dolores Castro, Meira Delmar, Carlos Alberto Castrillón, Martha Lucía Usaquén, Águeda Pizarro, Maruja Vieira, Marga López, Fernando Urbina, Emilio Fuego, Gladys Molina son algunas de las voces que se han venido tejiendo en esta propuesta de *poecántaros*, siempre susceptible a nuevas invenciones. Gracias a tantos poetas fundamentales que me han llevado a escudriñar esta maravillosa senda de poecantar.

Ver artículo completo en [www.marthaelenahoyos.com](http://www.marthaelenahoyos.com)

Contacto conciertos:

 +57 310 459 8546



Jueves 22

Nunca fui una entidad individual.  
¡Sesenta billones de células!  
Soy una colección viviente  
que avanza bamboleándose en zigzag.  
¡Sesenta billones!  
Todas ebrias.

**Ko Un, Corea**

Yo solo camino...  
Llena de alegrías  
Llena de recuerdos  
Llena de deseos  
Mísera, pequeña  
Débil y frágil fuerte y poderosa.  
Una vez visible luego la invisible  
Y otra vez soy  
Y otra vez no soy.

**Fauamelisa Manquepillán, Nación Mapuche, Chile**

viernes 23

Junio

sábado 24

En el puente de bambú  
casi de aire  
un caballo de ojos tristes  
mira su sombra en la corriente  
ha querido pasar, se ha detenido  
en el umbral como pensando  
un ajeno país al otro lado.

**Jorge Eliécer Ordóñez, Colombia**

DOMINGO 25

Mi moda es no ir a la moda,  
mi guerra es no ir a la guerra.

Gloria Fuertes, España

Creciente



LUNES 26

Soy la hija del mar  
Todo lo que sé sobre la arena  
es que es el colchón que absorbe el sudor del mar  
Y toda la arena sabe de mí  
que soy una ola furiosa  
que muere sobre su orilla.

**Nama Abdalla, Libia**

# Resistir

Imaginar, ampliar los márgenes de lo posible, creer en lo que aún no existe, permanecer, eso también es resistir. Y a resistir se aprende aceptando penas y olvidos, sosteniendo un talante revolucionario ante los poderes autoritarios. La resistencia es potente cuando es creativa y subvierte, perturba, trastoca, conmociona, altera, permite abrir, generar dudas, desestabilizar, complejizar e ironizar las ferocidades del odio. Y, claro, se resiste también amando y riendo.

Martes 27



Di lo que piensas, haz  
lo que sientas.

- Día Internacional del Orgullo LGBTQ+

No se trata de que seamos todos iguales,  
sino de aprender a respetar las diferencias.

Miércoles 28

Jueves 29

Sembrados en un hoyo  
de gente desplazada,  
los árboles.

**Nafia Akdeniz, Chipre**



Junio

viernes 30

La vida ha sido nuestro manifiesto.  
Encendimos lámparas  
para apagar la angustia de estar vivos.  
Vivimos tan  
pero tan intensamente  
que ningún dolor nos fue  
ni nos podrá ser jamás ajeno.  
Fuimos las chicas malas.

**Arabella Salaverry, Costa Rica**

Lunes

Martes

Miércoles

Julio

Americracia

3

4

5

10

11

12

17

18

19

24

25

26

31

Jueves

viernes

sábado

domingo

1

2

6

7

8

9

13

14

15

16

20

21

22

23

27

28

29

30

# Sábado 1

Lo perdí todo.

Y cuando entendí que no sabía defenderme de la gente,  
respondí con una bofetada de ternura,  
porque yo sé  
que solo los dulces heredarán la tierra.

**Mía Gallegos, Costa Rica**

DOMINGO 2

Julio

El lila se alborota en marzo y junio  
deja su vaho sediento en las orillas  
y se lanza sobre los estanques  
como una adolescente.

Le gustan los otoños,  
el borde de las hojas,  
el pequeño arrabal de los salitres.

No es púrpura o violeta  
su temperamento  
no heredó la saga de los tronos papales,  
la piel del abolengo.

Es voluble su entrega en amatista  
ese soplo que parece tan frágil  
ligero en las ventanas que adivinan tu ausencia,  
vapor de desterrados,

bolsillo en la niñez de los cuadernos.  
Lila ha de ser la lluvia allá en el valle  
perfume en el vientre de la tierra  
tibia alquimia en mi elemento.

Ha de correr su nombre en todos los comienzos  
el tono de sus brazos en nuestras madrigueras  
detrás de tus párpados rotundos, el lila.

**Adalgiza Charria O., Colombia**



AMORCRACIA



Nuestros pasos  
en la *marcha*







**S**i bien la amorcracia transita por los comedores y las cocinas de la vida cotidiana, se desata en los cuerpos y se diligenca en las camas, es la calle su escenario favorito. En la vía pública donde estamos más cerca del dolor del semejante es cuando levantamos la esperanza, allí en el anonimato de la especie, la dignidad se amplía y fortalece, arrojando, exigiendo, proponiendo, celebrando, corazonando...

También porque somos viajeras, caminantes del tiempo, desatamos y enlazamos nuestros pasos. Somos todos los tonos, ritmos, todas las músicas y cantos que llegan a conservar la permanencia de la humanidad. ¡Marchamos con esperanzas para que no se detenga el reloj de arena entre nuestros pasos inciertos!

*Colectivo Agenda Mujer*



Lunes 3



Llena



Julio

Martes 4

La calle es de quien la camina, las fronteras son asesinas.

Francesca Gargallo, Italia

## Miércoles 5

Solo  
una estatua  
sabe adónde dirigir  
su paso  
cuando decide  
huir del jardín.

**Issa Makhoul, Líbano**

## Jueves 6

Soy mujer de buena voluntad  
mucho trabajo  
variadas noches sin sueño  
y carencia total de aburrimiento.  
Estoy al margen del margen  
porque no ando merodeando puertas.

**María Laura Devetach Romero, Argentina**

viernes 7

Rebosante de salud  
me despedí del día  
pero llegó la noche  
con sus pasos furtivos  
y me trajo su dádiva  
puntual y certera:  
una caja de Pandora.

Beatriz Vanegas, Colombia



Julio

sábado 8



La alegría danza cuando  
fluye nuestra verdad.

Champa

DOMINGO 9



Menguante

Una entrada en sí  
canal invisible  
una salida hacia los otros  
la naturaleza se jacta de ser corrosiva  
a nuestros pies el cactus deposita las violetas de su demencia.

**Abdourahman A. Waberi, Djibuti**

Lunes 10

El mundo es vasto como la memoria  
a veces me pregunto quién habla por mi boca  
quién hace este sueño antes del alba  
o entre el milagro del día  
quién transcribe las palabras sobre la página  
me sopla los silencios  
troquela mis noches en cuartos  
y condensa el rumor del mundo  
en un suspiro de mujer.

**Amina Saïd, Túnez**

Martes 11



Julio

Miércoles 12

No existe guerra buena  
Ni guerra pequeña  
No existe guerra propia  
Ni sobria  
Ni guerra santa  
Ni hay guerra relámpago  
Se sabe cuándo comienza  
pero jamás cuándo va a terminar.  
Marchemos por la paz que eso es mucho mejor.  
**Werewere Liking, Camerún**

Jueves 13

Qué voy a hacer  
ahora que hago todo lo que prometí.

**María Montero, Costa Rica**

viernes 14

El viaje en la tierra de los solitarios  
es un camino sin posadas a través de una tierra sin fronteras  
a todo lo largo de un mar sin costas  
solo con el amor como una antorcha  
en la tierra de los ciegos todos los colores son fantásticos  
cada sonido atestigua  
el lenguaje plateado de los mudos  
con solo el amor como oscuridad.

**Breyten Breytenbach, Suráfrica**

Sábado 15

¡Si yo no pido tanto!  
Briznas de amor para esta sed del mundo.

Ana Inés Bonnin, Puerto Rico



Julio

Domingo 16



A la calle donde está  
el dolor y la esperanza.

Lunes 17



Nueva

El tiempo nos ha vaciado de fulgor.  
Pero la oscuridad  
sigue poblada de luciérnagas.

**Gioconda Belli, Nicaragua**

Sueños, mantenedme firme  
antes de que mi casa vuele...  
Sueños, os veo retroceder a grandes pasos  
hasta el primer vocablo  
Os agradezco la visión  
donde ninguna frontera nos detiene  
Ningún tiempo  
Nadie  
Nos detiene.

**Lene Henningsen, Dinamarca**

Martes 18



Julio

Miércoles 19

Solo acepto este mundo iluminado  
cierto, inconstante, mío.  
Solo exalto su eterno laberinto  
y su segura luz, aunque se esconda.  
Despierta o entre sueños,  
su grave tierra piso  
y es su paciencia en mí  
la que florece.  
**Ida Vitale, Uruguay**



# Patios de Conversación

## Red de escritoras de Caldas



Nos encontramos desde la distancia. Acudieron al encuentro las escritoras de esta red regional, mujeres que han constituido desde la literatura una lucha por divulgar las voces femeninas y reapropiar los espacios. El altar tuvo los elementales, chocolates para endulzar la palabra y colores para que todas tejiéramos con hebras de diversidad; cada una, desde su casa, encendió una vela y puso en conexión con el altar un objeto presente.

En este encuentro la amorcraía se vivió desde el servicio: entregar, brindar, acompañar, colaborar criar, educar, aprender; la amorcraía es todo eso que hago, no porque me toca, sino porque me nace. Partimos desde el amor propio: primero conocerme, interiorizar, mirar para adentro, tener claro qué quiero yo, ser honesta conmigo misma, abrazar la soledad, conocerme, apropiarme de lo que soy, amarme a mí y luego amar lo que me



rodea. Sentirme tranquila, amada, gestar la vida. Que mi propia revolución revolucione todo a mi alrededor. Ejercicio el amor en lo que hago. Comprender. Acompañar, desde mi quehacer, los procesos de mi comunidad. Aprovechar las juntanzas, superar la violencia como forma de relacionarnos. Salir y sacar adelante, ayudar a quitar el miedo, abrazar lo diferente, conectar. Construir en la conexión de vibraciones diferentes. Nombrarnos con ternura.

Compartimos luego un ejercicio de escritura en el que la invitación fue pensar en alguien a quien le faltó recibir amor en algún momento de su vida. Pensamos en nuestros padres y madres, en nuestros hijos, nuestros estudiantes, nuestra pareja, en nuestros territorios, en nosotras mismas. Nos tomamos 15 minutos a solas para escribirle algo a esa persona y regresamos al encuentro con los ojos húmedos y los corazones desbordados. El ejercicio nos movió y dio lugar a que compartiéramos textos genuinos, profundos y reparadores.

Así descubrimos que la amorcracia es sanar heridas. Es expresar el afecto, sacar la espina con un abrazo. Es ser el afecto que quisimos haber recibido. Construir nuestras relaciones desde el corazón. Es materner. Amorcracia también es cuando decido irme, aunque parte de mi corazón se quede, porque sé que me llama otro camino. Es perdonarme. Es saber que cuando lloramos, amamos. Es humanizar. Y sobre todo, amorcracia es un tejer juntas en el que no podemos soltar ni una sola puntada.

## Amorcracia para sanar



Jueves 20

Cuando danzo  
mi cuerpo se retoma  
fragmentándose ante la mirada  
de los demás:  
recojo el rompecabezas  
mientras en el laberinto perduran aún  
todas las respuestas.

**Mónica Gontovnik, Colombia**

viernes 21

Mi lazo de terciopelo rojo  
—laberinto que superpone los caminos—  
descansa sobre su estanque.  
Sabe que en nudos se enumera el viento.

**Adalgiza Charria Q., Colombia**

SÁBADO 22

- Día Internacional del Trabajo Doméstico



Julio

Redistribuir el trabajo no remunerado construye equidad.

DOMINGO 23

Yo era de una dignidad,  
para la que aún no se había ideado el respeto.

**Christian Ide Hintze, Austria**

Lunes 24

Creciente  Martes 25

La tierra se va cansando,  
la rosa no huele a rosa.  
La tierra se va cansando  
de entibiar semillas rotas,  
y el cansancio de la tierra  
sube en la flor que deshoja  
el viento... Y allí, en el viento  
se queda...

**Dulce María Loynaz, Cuba**



# Comadrear

La manera más antigua de comunicarnos entre mujeres. Desatamos los pasos en la marcha, entrelazando la ancestralidad. Comadreando, parimos las mujeres nuevas maneras de permanencia humana en esta tierra. Comadreando, prolongando muchas conversaciones perennes, hallaremos formas de avanzar hacia el misterioso infinito.

## MIÉRGOLES 26

Cartografiar  
el tiempo es necesario  
a que coincida  
el paisaje interior  
con el que nos convoca.

**Juana Rosa Pita, Cuba**

Creo que la felicidad es parecida  
a nosotros los niños  
jugando en el recreo de las diez  
en el patio de la escuela.  
Que la alegría tiene que oler a nidos  
a las hojas de árboles y libros.  
A los nombres alados de Urrao y de Frontino Titiribí  
Antioquia y Entreríos  
Nicaragua Perú Chocó Tumaco  
Guatavita Guaviare Cunaviche  
Usiacurí Mompós Pijao Quindío.

**Marga López, Colombia**

Jueves 27

¡Mi vida toda canta, besa, ríe!  
¡Mi vida toda es una boca en flor!

**Delmira Agustini, Uruguay**



Julio

¿Fue eso morir?  
Los días sin cabeza  
mi frente de veinte años  
surcada por un río de ceniza.  
Un perro de mil ojos  
vigilaba  
libros que me querían  
sin poder confesarlo  
un siglo o un minuto  
verdugos de mi flor.

¿Fue eso vivir?  
¿En qué rincón de aquella  
casa ciega  
te quedaste muchacha?

**Gloria Cepeda Vargas, Colombia**

viernes 28

sábado 29

La verdadera historia no se escribe  
sin dar al fracasado  
un sitio en la palabra.  
Y qué mejor motivo para hacerlo  
que encontrar esas huellas  
de los días envueltos con la propia renuncia,  
ese final escrito sobre el aire.

**María Sanz, España**

DOMINGO 30

- Día Mundial contra la Trata de Personas



Julio

Soy mujer. Y un entrañable calor me abriga cuando el mundo me golpea. Es el calor de las otras mujeres, de aquellas que hicieron de la vida este rincón sensible, luchador, de piel suave y corazón guerrero.

**Alejandra Pizarnik, Argentina**

Lunes 31



Amorcracia  
Agosto

lunes

martes

miércoles

1

2

7

8

9

14

15

16

21

22

23

28

29

30

Jueves

viernes

sábado

domingo

3

4

5

6

10

11

12

13

17

18

19

20

24

25

26

27

31



AMORCRACIA



Espiritualidades  
*laicas*





**S**in instituciones religiosas, sin creencias definitivas, sin dogmas excluyentes, la espiritualidad nos ofrece sugerencias, atisbos, prácticas de una vida interior para comprendernos a nosotras mismas y los misterios del mundo. El cultivo del espíritu, la conciencia corporal y experiencial, la capacidad de redefinir narrativas propias pueden convivir con la crítica hacia un orden patriarcal de las obras y creencias religiosas y el lugar que ocupan las mujeres en esos grandes cultos.

Una espiritualidad laica puede hacer referencia a círculos de conversación, la incorporación de la feminidad como elemento sagrado, caminos de sanación emocional, puede estar ligada a la creación artística, a la expresión de nuestras emociones, experiencias, sentimientos e intuiciones, al servicio, al baile o al canto... anclajes desde otros referentes simbólicos que le ganen belleza y sentido a la realidad.



*Colectivo Agenda Mujer*

Martes 1



Llena

La espiritualidad nos conduce a preguntarnos sobre el sentido y el propósito de la vida y no tiene por qué estar limitada a ningún tipo de creencias o prácticas en particular.

Agosto



Miércoles 2

Estoy recuperando del olvido el nombre primitivo de la vida. Canto las cosas y los seres hondos que no poseen voz o la perdieron.

**María Beneyto, España**

Jueves 3

Todo lo que te ha pasado te pertenece. Cuenta tus historias.

Anne Lamott, Estados Unidos

viernes 4

¿Qué encolerizó a los árboles  
para que excavarán sus raíces  
como garras  
en el cuerpo de la tierra?

Ibrahim Nasrallah, Jordania

SÁBADO 5

Para venir a lo que no eres  
has de ir por donde no eres.

**San Juan de la Cruz, España**

Agosto



Mi cuerpo, montaña de los  
antepasados en florecimiento.

**Lucila Lema, Ecuador**

DOMINGO 6



El tutelaje de las iglesias sobre el  
cuerpo de las mujeres es inadmisibile.

Lunes 7

Ojalá podamos ser  
desobedientes cada  
vez que recibimos  
órdenes que  
humillan nuestra  
conciencia o violan  
nuestro sentido común.

**Eduardo Galeano, Uruguay**

Menguante



Martes 8

Estamos aquí porque a alguien le importa lo suficiente como para recordar canciones, ceremonias, oraciones, historias, leyendas, enseñanzas, pinturas y memorias. Todo esto fue transmitido por alguien más que vino antes, que se preocupó lo suficiente como para recordar.

**Al Hunter, Canadá**

Miércoles 9

• Día Internacional de los Pueblos Indígenas

Agosto



Jueves 10

La nostalgia  
es alimento para los fuertes.

Es como una ventana  
en una alta torre, a través de la cual  
sopla el viento de la intensidad.

La nostalgia,  
la virginidad de la felicidad.

**Anna Świrszczyńska, Polonia**

## viernes 11

Podrás adornarte  
Con las plumas de otro pájaro.  
Pero para volar de verdad  
necesitarás las tuyas.

**Sabiduría ancestral Maya**

## sábado 12

• Día Internacional  
de la Juventud

El retorno de la Diosa en la espiritualidad feminista porque el símbolo de la Diosa significa la afirmación del poder femenino como poder benéfico y creativo. La Diosa es la afirmación positiva y gozosa del cuerpo de la mujer y de sus ciclos y su símbolo es potenciador de los lazos existentes entre mujeres, expresado en la sororidad.

**María de los Ángeles Roberto, Argentina**

# Envejecer con gracia y rebeldía, CON dignidad y con ternura

Nuestra propuesta es reencantar la posibilidad de envejecer erotizando la vida y sus ciclos. Seguir danzando a través de las fronteras de la primera, la segunda, la tercera o cuarta edad, creadas por el patriarcado y el capitalismo como asuntos lineales que solo desvalorizan los momentos y los procesos.

La intención es rechazar los caminos binarios que nos ofrece el capitalismo, la vejez como decadencia y decrepitud, como un camino cuesta abajo hacia la muerte. También rechazamos su contrario: la resistencia a envejecer, el aferrarnos tercamente a los símbolos de la juventud, rechazar nuestras arrugas, nuestras canas, rechazar los cambios de nuestro cuerpo y consumir dietas, cirugías y cualquier producto que nos ofrezca la eterna juventud.

El camino que hemos elegido es el de Baubo, diosa griega cuyo poder ha sido el desparpajo y ofrecer una carcajada bondadosa a los avatares de la vida: gozarnos los cambios mientras acompañamos a nuestras hermanas a comprender y disfrutar cada periodo, cada ciclo, cada luna.

Y aquí aparece radiante y nítida la invitación de la madre Bachué: la diosa del pueblo Muisca, que una vez hubo poblado el mundo y enseñado a los pueblos a alimentarse con la papa y el maíz, decidió retirarse con su amante a la laguna sagrada y desde allí, en las noches de la luna oscura, recuerda a las mujeres su derecho a mirar las estrellas, a descubrir y compartir los secretos de la noche, a hermanarse con las serpientes y con la Tierra, despojadas de temor hacia la naturaleza.

Nuestro camino elegido es reencontrarse con la vejez como un periodo fantástico de la sabiduría y del cinismo, del soltar expectativas y no cumplir mandatos patriarcales.

Soltar la obligación de permanecer jóvenes, soltar la obligación de envejecer con deterioro. Seguir ensayando pedagogías mágicas encarnadas en subjetividades del goce y de los márgenes.

Aprenderemos unas de otras a ser las viejas hijas de Baubo y de Bachué, fracasadas para el sistema, fracasadas para la familia hegemónica y, sin embargo, dando lecciones a la humanidad de libertad, de erotismo, de sanación, hermandad y rebelde ternura.

Noma Lucía Bermúdez Gómez  
Elizabeth Figueroa  
Sara Motta



## DOMINGO 13

Haber perdido  
la brisa más antigua  
de nuestro sueño.  
Y ahora ser quien nutre  
ardientes travesías.

**Juana Rosa Pita, Cuba**

## Lunes 14

Soy la que soy.  
Casualidad inconcebible  
como todas las casualidades.

**Wisława Szymborska, Polonia**

Martes 15



Iglesia y Estado  
asunto separado.

Agosto



...  
Mas a tu hora solo fui  
intemperie,  
un agujero  
en la red que tejí con torpes  
hilos,  
por donde regresaste hacia esa  
nada  
de donde alguna vez  
viniste a darme luz, temblor,  
sentido.

**Piedad Bonnett, Colombia**

Miércoles 16



Nueva

De las rosas blancas en el florero hay una marchita  
saco las tijeras y la corto.  
Anoche dios también tomó sus tijeras  
y me cortó a uno de la familia.

**Jian Rufeng, China**



IN MEMORIAM



Adriana Yanuba Oreguela Martínez

Musicóloga, autora del libro *El son no se fue de Cuba*

**Un homenaje para tu ausencia,  
lo llenas todo con tu presencia.**

La Habana entendió su marejada, su amor por la música, su bohemia y vivió la solidaridad cotidiana que hace que en ese Caribe nadie se sienta huérfano.

Solo ella podía decir: Cuando me siento triste, tengo dos remedios. *Leo Don Quijote de La Mancha*, que me hace morir de ternura y de risa, o pongo un disco de los Van Van.

**Yanubita, una mezcla de asombro,  
de inocencia y de risa por la vida.**



...Y se borrarán los nombres,  
y las fechas,  
y nuestros desatinos,  
y quedará la luz, bróder, la luz  
y no otra cosa...  
Sigfredo Ariel, Cuba

## Jueves 17

La luz se abrió paso  
—ángel enamorado—  
entre las sombras que recubren  
la infinita profundidad del  
cuerpo.

**Etel Adnan, Líbano**

## viernes 18

Fui a la muerte sin zapatos ni virtudes,  
lejos de sombras y huesos,  
cáscara de lamentos.  
Envejecí en tres días y dos noches  
secundando los pasos de las calles ausentes.  
No me vi titubear cuando la rosa me pidió un deseo.

**Claudia Casal Toledo, Cuba**

Sábado 19

Montaña:  
por plantada que estés,  
ante mis ojos, pasas.

Patricia Ariza, Colombia

Agosto



Volver a Los Libros  
que aguardan  
nuestro tiempo.

Maurya

## DOMINGO 20

Yo camino...  
arrastrando formas y miserias  
llevo y traigo costumbres y sabores  
herencias de neuronas y escalones.

Yo camino...  
cargada de legados y de signos  
inmersa de sapiencias y de rasgos.  
Voy envejecida por el tiempo  
débil y fuerte entre mi todo.

**FauMelisa Manquepillán, Nación Mapuche, Chile**

Lunes 21

Agosto



Ahora puedo ver el paisaje  
Entiendo finalmente para qué sirven los ojos  
los oídos, la magia de escuchar  
En cada paisaje brotan gentes como fantasmas coloridos  
En cada imagen se acomodan nuevos cuerpos  
como si supieran que el lugar donde nacemos  
no es solo un punto de partida  
que siempre estamos regresando al  
ombligo misterioso del origen.

**Mariana Medrano, República Dominicana**

Martes 22

**Grito**  
Perdón  
por ir  
así  
buscando  
amor.

**Meysy Correa Hernández, Colombia**

Miércoles 23

El recuerdo  
es un papalote.  
Poco a poco le sueltas,  
disfrutas su vuelo.  
En lo más alto  
se rompe el hilo de tu memoria  
y te sientas a presenciar cómo lo posee la distancia.

**Briceida Cuevas Cob, Nación Maya, México**

# Entrelazar

La especie humana existe gracias al mestizaje que nos ha forjado. Generaciones primigenias, antiguas, medievales, modernas, actuales, formas nuevas, en ciernes, sin nombre aún, nos entrelazamos sin cesar. Así, conservamos el amor, la vida, la memoria, la historia y el sueño de un futuro con justicia, dignidad, ¡libertad!

Jueves 24



Creciente

Y no olvides  
tu palabra es tu memoria  
el silencio es tu cercado  
a las almas vulnerables  
la paciencia garantiza la eternidad del camino.

**Gabriel Okoundji, Congo**

viernes 25

Yo no sé cantar  
sin embargo, en mi cabeza  
un aire me llama  
la verde tundra  
Mi cuerpo se apoya  
sobre una presencia  
invisible  
la ciudad donde yo vago.

**Joséphin Bacon, Nación Innu, Canadá**

Sábado 26

**Galerías de fotografías**

Cantar en claro-oscuro  
oír el sonido de los pasos  
ver instantes eternos.

**Dora Luz Muñoz, Colombia**

Agosto



Para no aburrirme  
enlazo mundos.

DOMINGO 27

Nuestra tierra prometida es orilla fragmentada,  
hacia donde las olas del mar  
se abren un camino...

**Kama Kamanda, Congo**

LUNES 28

Cambiaré de costumbres,  
crearé más hábitos inhabituales;  
Otorgarme oportunidades más grandes  
para el porvenir.

**Fatoumata Ba, Gabón**

Martes 29

Me enseñó la vida  
que nada poseo,  
y por despecho de esta vida  
me enseñé a mí misma que nada me posee.

**Aicha Bassry, Marruecos**

Agosto



Estas son horas en que las visiones se realizan  
creo que el alma se pule en este plano físico  
y cada cuerda nos recuerda  
Nos llaman por nuestros nombres  
creo que estamos creados  
por la frágil balanza entre el amor y el dolor.

**Lebo Mashile, Estados Unidos**



AMORCRACIA

La salud de las  
*relaciones*







**L**a salud es una sola, la salud del suelo, del agua, de los animales, de las plantas, de los seres humanos, porque todo pertenece a la naturaleza, es decir, a una misma trama vital. No existen partes aisladas, todo existe en relación, lo que le ocurre a cada ser, les ocurre a todos los seres.

La salud es la salud de los ecosistemas, es la salud de las relaciones de cada persona consigo misma, con las demás personas y con todos los seres de la naturaleza.

Por eso salud no es igual a medicina, ni se limita a los actos de curar y prevenir enfermedades. El derecho a la salud no se reduce al derecho a la atención médica sino al derecho a vivir en salud.

Esta concepción de salud integral está presente en las prácticas cotidianas populares de salud y en los saberes propios y ancestrales que las constituyen, y es expresión del paradigma cultural biocéntrico, que tiene como base el sentimiento de pertenencia a la naturaleza, y que se expresa en lógicas propias de producción, consumo, aprendizaje y reproducción, caracterizadas por el respeto, la solidaridad, la ternura y el cuidado de toda forma de vida.

Desde este paradigma, los procesos participativos no solo son posibles, sino constitutivos de la salud.

En este momento de crisis, se requiere la movilización de concepciones, maneras de mirar y de sentir, y de prácticas que permitan la construcción de nuevas subjetividades, es decir, recuperar el sentimiento de interdependencia y pertenencia a la naturaleza.

*Sandra Isabel Payán Gómez*

*Médica, terapeuta teural*



Miércoles 30



Llena

Despierto.  
Primera isla de la conciencia:  
un árbol.  
El temor inventa el vuelo.  
El desierto familiar me acoge.  
Alguien me observa con indiferencia.

**Blanca Varela, Perú**



Agosto

Jueves 31

Pero todo lo que se ama se hace  
enigmático, se vuelve incomprensible.

**María Zambrano, España**



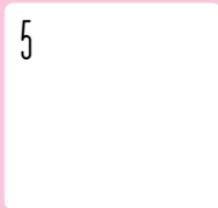
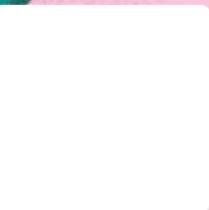
# Septiembre

Amorcracia

Lunes

Martes

Miércoles



Jueves

viernes

sábado

domingo

1

2

3

7

8

9

10

14

15

16

17

21

22

23

24

28

29

30

## viernes 1

En ocasiones siento, como si  
el corazón se me rompiera.  
Tengo a veces nostalgia.  
Lo único que no sé, es de qué.

**Mascha Kaléko, Polonia**

## sábado 2

Si los sentimientos se pudieran dirigir  
con la demanda y oferta  
me refiero a las fuerzas del mercado  
todos los genios serían ordinarios  
todas las historias lineales  
como no lo son  
los sentidos pueden ser las metáforas.

**Debasish Parashar, India**

## DOMINGO 3

El desamor no duele.  
Es visita esperada.  
No duele el desencanto.  
Es tan solo algo incómodo.  
Somos así, mortales  
irremediablemente,  
sin duda acostumbrados  
a que todo termine.

Irene Sánchez, España

# Septiembre

## LUNES 4



No hay tiempo  
para los odios.  
¡Pertenezco a la orquesta  
del Amor!

*Mayra*

Martes 5

Al mudar de piel vuelves a sentir,  
te izas como vela.

En tus sábanas blancas  
el mundo es tuyo otra vez.

Lo más difícil es arrancar raíces,  
dejar trozos del rompecabezas.

No colgar el bolso de cuero  
cuando ves la cama vacía...

Sabes que emigras a una nueva piel.

Lina Zerón, México

Menguante



Miércoles 6

Durante el día mi risa pertenece a los otros  
y mi cena secreta me pertenece.

El que sabe mi ritmo me conoce  
me sigue

pero nunca me alcanza.

Joumana Haddad, Líbano

Jueves 7



Septiembre

viernes 8

Vivir no es solo la palabra: Vivo.  
Ni el pequeño rencor de cada instante.  
Ni haber el trigo sin claudicaciones.  
Ni sufrir el oprobio con paciencia.  
Vivir es muy distinto.  
Es sentir la certeza, la confianza,  
el ejercicio, la vigencia irrevocable,  
la fuerza activa de ser  
en acto puro... unísono... inefable.

**Carmelina Soto, Colombia**

SÁBADO 9



Aprender a desaprender  
no es contradicción,  
es remendarse.

DOMINGO 10

Cuántas veces he culpado al aburrimiento  
solo por no saber celebrar la indiferencia  
de sus heridas abiertas sobre lo desconocido  
y este aire cristalizado hace cien años  
en la garganta de una pared  
haciendo el amor  
con un rayo de luz.

**Amale Haddazi, Marruecos**



IN MEMORIAM



## Sandra Erika Gómez nómada por siempre

Nos veo tomándonos una cerveza fría y riendo, tu pasión por los viajes, la escritura y la fotografía. Vuela alto, Sandris querida.

**Adriana Fernández**

Vecinas de barrio, compañeras de trabajo, caminatas, desayunos y charlas, el Club de Cocina. Saboreaste la vida de diversas formas, mujer alegre, activa, nómada, viajera valiente. **Melba Lucía Acosta**

La última vez que la vi fue en un parque. Era agosto y había unos chicos elevando una cometa. Me gusta volar —me dijiste—, quiero ser una cometa. Siempre quisiste volar, así lo mostraban tu melena libre y tus imparables deseos de bailar. **María Mercedes Tello**

Sandra, sinónimo de belleza, baile, de carcajada, de feminismo, tenacidad, inconformismo, de comentarios ácidos y, ahora para mí, sinónimo de nostalgia y gratitud. **Esperanza González A.**

La vida la llevó a hacer otro viaje, quizás el más importante: un viaje a su interior. A través de la enfermedad tuvo que viajar por otro tipo de experiencias de mucho aprendizaje que ella convirtió en un pequeño libro. Cuando estuvo lista, emprendió su último viaje.

**Mónica Ortiz**

Lunes 11

Me encontraré contigo en primavera  
con toda la fragancia de esa tierra  
en Santiago, en Parral, en Isla Negra  
tomaré su brisa de esperanza,  
me empaparé de versos  
y regresaré a mi puerto, ardiendo con tu fuego.

Patricia Pacheco, Colombia

Martes 12

Pertenecer. Pertenecerse.  
Es esto todo al fin cuanto queríamos.  
Un silencio incompleto.  
Un lugar de ceremonias sencillas y perfectas.  
Solo falta que inventemos un viento.

Paulina Vinderman, Argentina

## Miércoles 13

Filósofos y neuroinvestigadores insisten que no existe ningún yo, que quien te ama o destruye es el subconsciente colectivo.

**Zhivka Baltadzhieva, Bulgaria**



# Septiembre



Intuyo que en cada telaraña duerme una historia fantástica.

Jueves 14



Nueva

¿Quiénes somos  
lentamente  
entre el sueño  
del viento?

Laure Morali, Francia

viernes 15

Dónde el sueño cumplido  
y dónde el loco amor  
que todos  
o que algunos  
siempre  
tras la serena máscara  
pedimos de rodillas.

Idea Vilaríño, Uruguay

SÁBADO 16

No creáis en mi historia  
Cuando volvió el ausente  
me encontró defendiendo  
con mi ingeniosa urdimbre  
mi derecho inviolable al  
tálamo vacío,  
a la paz de mis noches,  
al buscado silencio:  
la soledad es un lujo que  
los dioses envidian.

Isabel Rodríguez, España



Septiembre

DOMINGO 17

El alma que anda en amor, ni cansa, ni se cansa.

San Juan de la Cruz, España

Lunes 18

El árbol... Solo una rama  
llora, llora, llora,  
Sus lágrimas se vuelven  
bosque.

Huda Aldaghfag, Arabia Saudita

Martes 19

Ahora vuelvo  
a mi nombre de antes.  
Mi nombre de ceniza,  
el que anduvo conmigo por el tiempo  
y por las soledades.  
Ahora estoy frente a mí, frente a mi nombre,  
con la fría y terrible sensación de regreso  
que conocen los náufragos.

Maruja Vieira, Colombia

Miércoles 20



Septiembre

Yo misma no lo sé, pero vencida,  
rendí a su orgullo mi virtud pagana,  
y fui por un momento cortesana,  
en el sarcasmo de mi propia vida.

Laura Victoria, Colombia

Jueves 21

Si preguntan  
cuál es el amigo más fiel,  
mi respuesta es  
mi sombra.

Zhao Lihong, China

## viernes 22 Creciente

Hoy bajé las cortinas ajenas  
de mis ventanas.  
Puse sobre mi cuerpo  
la blanca ropa ajena  
me vestí con las espaldas de otros  
e intenté ser yo misma  
y cantar lo mío.

**Nigar Hasan-Zadeh, Azerbaiyán**

## Sábado 23

Vida y realización de la vida ¿Cuál es la relación?  
Vivir y estancarse ¿Cuál es la relación?  
Seres vivos y monos ¿Cuál es la relación?  
Gustar y amar ¿Cuál es la relación?  
Poco a poco todo se fragmenta  
Ladrillos, piedras, mi corazón también se  
fragmenta.

**Aminur Rahman, Bangladesh**



# Dignificar

Todo comienza por observar y respetar el milagro de la vida que nos palpita dentro, por valorar y abrazar los dones que asisten nuestro equipaje, por reconocer y ejercer nuestro derecho a recrear, a resignificar el mundo. Erigimos la dignidad desde adentro y la reflejamos en el cuidarnos a nosotras mismas y también al entorno. Dignificarnos es saltar la tiranía de la apariencia, sabernos merecedoras de las condiciones necesarias que sustentan la existencia y comprender que son para todas las oportunidades que construyen sentido y felicidad.

DOMINGO 24

Todas las cosas quieren volar.  
Solo estamos sobrecargados de deseo.

**Rainer María Rilke, Francia**

Tú lo sabes, el amor también es un virus  
atravesando continentes y océanos  
saltando a los navíos,  
atracando en puertos y ciudades  
tan ansioso, encantado,  
a las orillas de otro río  
en el tiempo de la cuarentena.

**Mamang Dai, India**

Lunes 25



# Septiembre

**En secreto**

¿Por quién canta la oscura caracola  
y su polvo de siglos por qué persiste aún?

Hemos partido tantas veces  
bajo el breve temblor de las estrellas  
que huir de nuevo es solo más camino.

No se parte.

Nunca se parte  
se regresa siempre.

**Amparo Osorio, Colombia**

Martes 26

No te doy ninguna promesa,  
mi amor, porque mi corazón  
abraza todo el mundo.

**Marra Lanot, Filipinas**

miércoles 27

En la cima, la nada.  
Pero todo se arriesga por la cima  
del amor o del arte.

**Aurora Luque, España**

Después de las lágrimas, el pecho duele menos,  
como si, en nuestro interior, alguna diosa de lo humano  
nos hubiese acariciado con un derrame de ternura.

**Sharon Olds, Estado Unidos**



# Septiembre

Maravilloso momento cotidiano  
en donde un brillo inédito  
se advierte entre los trastes viejos.

**Adalgiza Charria Q., Colombia**

- Día de la Acción Global por el Aborto Legal, Seguro y Gratuito

**Jueves 28**

La Corte Constitucional colombiana despenalizó el aborto hasta la semana 24 de gestación. Hasta ese límite de semanas las mujeres no podrán ser criminalizadas por abortar, de ahí en adelante se aplicarán las tres causales vigentes desde 2006 (violación, malformación del feto, riesgo para la salud de la mujer).



AMORCRACIA

Vitalidad emocional y  
*alfabetización  
sentimental*







**E**n la conciencia de nuestro cuerpo emocional habitan las claves de cuanto mejor podemos vivir, amar, relacionarnos. Las emociones se aprenden casi siempre de forma inconsciente. Desde la infancia estamos grabando modos de amar, tantas veces enfermizos, que dominan o subyugan, que controlan o maltratan, que generan dependencia y desvaloración. Hemos aprendido a temer la soledad, a negociar nuestra libertad, a pactar con los mandatos sociales que pueden llevarnos a la ruina emocional.

Ahora tenemos el poder de rediseñar nuestro rumbo, de descodificar y emprender un camino menos tortuoso, menos insistente en repetir las elecciones desafortunadas, las pataletas innecesarias, los esquemas oportunistas del amor. Tenemos la oportunidad de saltar a elecciones más libertarias, donde el afecto se disfrute, donde el encuentro sea medicina, donde el conflicto encuentre soluciones creativas. Es tiempo de aprender a leer el corazón.



*Colectivo Agenda Mujer*

viernes 29



Llena

¿De qué color es el paraíso  
en tus sueños?

**Usha Akella, India**

Septiembre



sábado 30

¡A lo profundo,  
a lo profundo!  
¡Nuestro viaje es vertical!  
La verdadera lejanía  
Espera en el propio corazón.

**Lucía Estrada, Colombia**



Lunes

Martes

Miércoles

Octubre

Amerocracia



2	3	4
9	10	11
16	17	18
23	24	25
30	31	



Jueves

viernes

sábado

domingo

1

5

6

7

8

12

13

14

15

19

20

21

22

26

27

28

29

**DOMINGO 1**

Siempre deseo  
fijarme a mí misma  
dentro de los marcos de los cuadros,  
para amistarne con  
los muros.

**Rati Saxena, India**

**Lunes 2**

La cortina  
no sabe  
cuánto la necesita el ojo  
que con ella se protege de la calle  
la cortina  
no sabe  
cuánta necesidad la calle tiene de ella  
para soñar.

**Hala Mohammad, Siria**

Martes 3

¿Por qué la memoria  
semeja tanto una frágil ramita que se quiebra  
con solo un susurro?

Ma. Milagros T. Dum Dum, Filipinas



Octubre

Miércoles 4



La vida no sería la misma  
sin el espiral de tu ternura.

Mayra

Jueves 5

Hoy vuelvo de países que están muertos,  
después de un mar que no me dijo nada,  
porque el único viaje es el amor.

**María Elena Walsh, Argentina**

viernes 6

Menguante



Desear es llevar  
el destino del mar dentro del cuerpo.

**Aurora Luque, España**



IN MEMORIAM



## Francesca, viva y libre

Feminista autónoma de-construyendo,  
de-generando, re-pensando,  
re-actuando, con-viviendo

Es difícil hacerse a la idea que ya no estarás en cualquier lugar del mundo con tus infinitos conocimientos de historia, literatura, filosofía. Se podía pasar horas y días contigo escuchándote, incansable andariega, fuerza vital, feminista hasta la última médula de tus huesos, a veces radical, lo que causaba escozor en muchas personas a quienes no les gusta que sus estructuras se muevan. Río, desborde de palabras plasmadas en toda tu extensa obra que permanecerá en quienes se acerquen a ella. Todavía no sabemos la falta que nos haces, querida y recordada Francesca.

“Yo soy una narradora que necesita viajar mucho, soy una caminante de las palabras, una descriptora de la emoción de andar; claro está que si yo requiriera de un hotel para dormir no podría haber escrito todas mis páginas”. Francesca Gargallo



sábado 7

Yo, múltiple, plural, amigos míos,  
no soy nada. Soy todo. Soy aquella  
que se quejaba a Dios de no ser río  
y ser mar, ser clamor y no palabra,  
ser laberinto y no sencilla ruta,  
ser colmena y no ser única abeja...

**María Beneyto, España**

DOMINGO 8

Soy una persona anticuada que cree que leer libros  
es el pasatiempo más hermoso que la humanidad ha creado.

**Wisława Szymborska, Polonia**

Lunes 9

La felicidad.  
Esa trabajadora por horas.  
Anne Sexton, Estados Unidos



Octubre

Martes 10

No me extrañes.  
Nos veremos mañana. Ya sabes,  
acontecemos en la vida  
que nos sueña  
bajo la sombra de la luna.  
Nigar Hasan-Zadeh, Azerbaiyán

Miércoles 11

Las nubes no albergan  
la esperanza  
de cambiar la dirección  
del viento.

Maram Al-Masri, Siria

• Día del respeto a la diversidad cultural

Jueves 12

Implica dejar atrás la conmemoración de "la conquista" de América para dar paso a la valoración de la inmensa variedad de culturas que han aportado y aportan a la construcción de nuestra identidad.

viernes 13

Las palabras  
son dibujos que se miran de espaldas,  
como un perfume incompleto  
florecido en la tierra.

Me unto sal en los labios  
y los beso.

Clara Schoenborn, Colombia



Octubre

Nueva



sábado 14

### Mansplaining

Tendencia y acción de los hombres a explicar cosas a las mujeres de manera paternalista y condescendiente, incluso si aquello de lo que se habla es un tema del que la mujer sabe más.

# Patios de Conversación

## Círculo de mujeres en Riosucio, Caldas

Una espiral de semillas y flores fue el centro de nuestro altar, al que fueron llegando velas, frutas, plantas, dulces, medicinas, pañuelos, caracoles, piedras, plumas, instrumentos musicales y Agendas Mujer de varios años. Nos sentamos en círculo en torno a estos elementos que ritualizaron nuestro encuentro, endulzamos la palabra con cacao y enraizamos con una meditación guiada por Eliana Medina, quien dispuso su hogar para este espacio al que acudieron mujeres de Riosucio y de otras regiones y cabildos de Caldas. Nos acompañaron también los hijos e hijas de algunas de ellas.

Una vez en conexión con la tierra, con el grupo, con nosotras mismas, abrimos la palabra para indagar cómo ejercía cada una su amorcraza, y así revelamos tantas formas posibles de corazonar la travesía. Servir con amor y respeto. Revolucionar lo femenino, dignificar, apropiarnos de eso que nos han dicho que es tabú. La crianza de los hijos. Ser justos desde el amor. Reconocer nuestras propias

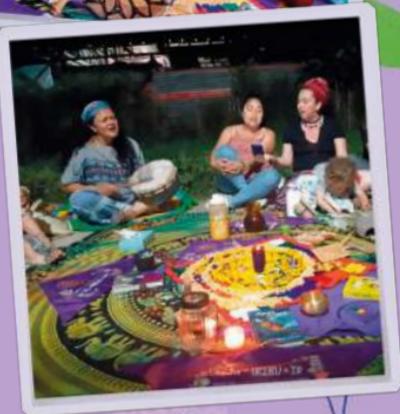


cicatrices. Sanar; aprender y desaprender, y que nuestros hijos aprendan a amar. Hablar lo positivo, estar presentes, saber que somos capaces. Sororidad. Saber que la palabra amor abarca todo: fuerza divina que está en lo más pequeño. Reconocernos vórtices de amor. Dejarnos guiar por el amor y poner allí el centro para que todas nuestras decisiones vengan desde el corazón. Amorcracia es también libertad, dejar aflorar lo salvaje. Que en el amor todo fluya.

En la segunda ronda del báculo de la palabra hablamos de lo que nos mueve, nos moviliza, nos toca. El amor, la maternidad, la música, la juntanza, el colectivo. El yoga, la meditación, conectar con las mujeres, la sanación. Mi familia, mi centro. Mi hijo. Ver el liderazgo y el empoderamiento. Me mueven mi luz y mi sombra, amar la alteridad. Los hijos, los ancianos, la cultura. El amor y la paz. Sanar la madre, el linaje femenino, la identidad, la diferencia que nos enseña. Mis hijos, enseñarles. Mi mamá, lo externo que me sana por dentro, la dignidad, los logros. La sensibilidad, respirar, el cielo, la empatía, la sonrisa. Querer conocerme, la luna, sanar el femenino. La espiritualidad, la libertad. La existencia, el ser. Recordar la fuerza. Saber que somos medicina.

Celebramos las risas y el llanto, el reencuentro y el abrazo, nos sentimos acompañadas, escuchadas, sostenidas, y cerramos el círculo con la fiesta de los cantos medicina y al calor del itúa, una bebida ceremonial embera.

A las mujeres que pusieron el altar, que recibieron el llamado y compartieron su sentir, ¡Arakiruma!



DOMINGO 15

No nos pidamos explicaciones acerca del silencio.

Alejandra Pizarnik, Argentina

LUNES 16

Corta la vida o larga, todo  
lo que vivimos se reduce  
a un gris residuo en la memoria.  
De los antiguos viajes quedan  
las enigmáticas monedas  
que pretenden valores falsos.  
De la memoria solo sube  
un vago polvo y un perfume.  
¿Acaso sea la poesía?

Ida Vitale, Uruguay

Martes 17

Nos encontraremos un martes  
día manso,  
sin control en las manos  
sin documentos de regreso.

Adalgiza Charria Q., Colombia



Octubre



Confio en los tratos  
y destratos de mi ángel  
de la guarda.

## Miércoles 18

Pero he visto también  
el milagro  
en la caída,  
la esperanza  
en las ruinas,  
la resignación  
que delata  
otro principio.

**Diana Galán, México**

### **Mansreading**

Tendencia por parte de hombres a ocupar más espacio del necesario en los asientos de los transportes públicos a fuerza de abrir o estirar demasiado sus piernas.

Jueves 19

- Día Internacional de la Lucha  
contra el Cáncer de Mama

Un bulto nuevo en la mama o la axila (debajo del brazo). Aumento del grosor o hinchazón de una parte de la mama. Irritación o hundimientos en la piel de la mama. Enrojecimiento o descamación en la zona del pezón o la mama. ¡Alerta!



Octubre

Aprendí a callar  
a llevar con disimulo  
ciertas tristezas  
a romperme por dentro  
y a recomponerme por dentro  
y a recomponer mis partes  
a fabricar juguetes nuevos  
con pedazos viejos.

**María Laura Devetach Romero, Argentina**

**viernes 20**

Adiós  
no te vayas  
haacen falta tus ojos  
construyendo  
la imagen de mi cuerpo.  
**Meysy Correa Hernández, Colombia**

Creciente



**sábado 21**

De mi corazón  
he arrancado las malas hierbas  
toda grama y desorden afuera  
ellas querían asfixiarme  
bajo la rabia de mi pasión.  
Entonces descolgué mi corazón  
y con un fuego de leña lo ahumé.  
Mi sangre se ha secado  
todos mis sentimientos  
malos genios  
han desaparecido de mis aortas  
dejando el espacio libre  
a la serenidad.

**Noureni Tidjani-Serpos, Benín**



# Desaprender

Vinimos a desaprender porque es allí donde está la gran oportunidad de una vida auténtica y consciente. Desaprender todo aquello que nos genera tensión, rabia, frustración, odio. Darle rienda suelta a la flexibilidad que nos pide este tiempo incierto, pero, a su vez, pleno de oportunidades. Mover las fichas para que se reacomode la ecuación, para que se despejen los caminos, para que se renueven las preguntas.

DOMINGO 22

Cuántos gritos  
Mar  
te hacen falta  
para perdonar.  
**Tahar Bekri, Túnez**

LUNES 23

La existencia entera es una promesa extraordinaria del don-  
el corazón que habla, habla siempre en su lengua materna  
cada ser dispone de una luz floreciendo su propio recorrido  
¡ningún mortal puede enseñarle a otro la canción de su vida!

**Gabriel Okoundji, Congo**

Martes 24



Octubre

Miércoles 25

Cuando compre un espejo para el baño  
voy a verme la cara  
voy a verme  
pues qué otra manera hay decime  
qué otra manera de saber quién soy.

**Idea Vilaríño, Uruguay**

Jueves 26

Ya enjaulé mis ensueños migratorios,  
exilié mis verdades insurgentes,  
ahuyenté mis fantasmas libertarios  
y renegué de  
mis locuras esenciales.

**Flor Alba Uribe, Colombia**

Mi cuerpo es ayer; mi cuerpo es por qué; mi cuerpo  
es sin embargo; y gritar sin encontrar las palabras.

**Émile Martel, Canadá**

viernes 27

**KAFKA EN SU LABERINTO**

En la esquina de la máscara  
Kafka soñaba con la máscara de su padre,  
un pánico atávico  
nublaba su vista.

**Bertha Lucia Estrada, Colombia**



Octubre

Los cinco elementos me enseñaron  
a ser uno con todo,  
a estar desprendido de todo,  
a estar cambiando siempre de forma,  
hasta el día de mi liberación  
desde el mundo de las formas.

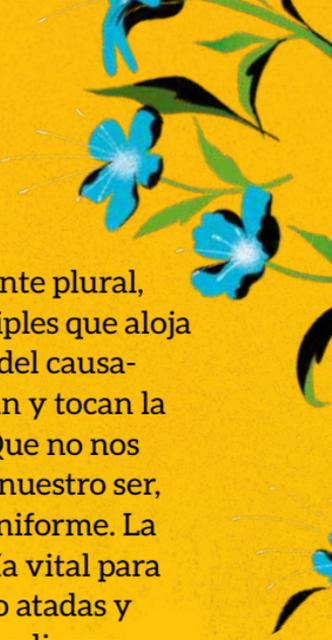
**K. Satchidanandan, India**



El poder de la  
*ambigüedad*







**N**os permitimos habitar un presente plural, reconocer los significados múltiples que aloja el instante. Cuando escapamos del causa-efecto, otros atributos despiertan y tocan la realidad, dotándola de nuevos sentidos. ¡Que no nos roben la diversidad! En la complejidad de nuestro ser, resistimos a la imposición de un mundo uniforme. La paradoja, ese rizoma de la lógica, es una vía vital para escapar de los modelos que nos han tenido atadas y sometidas. Abrazamos las interpretaciones diversas del aquí y el ahora que nos enriquecen. Redescubrimos la polivalencia. Reencontramos los sentimientos encontrados. Fluimos en clave de presente y dejamos la ventana abierta a todas las interpretaciones posibles. Nos liberamos, por fin, de los fundamentalismos que insisten en una verdad univoca. Nos vestimos de polisemia. Giramos el calidoscopio de las perspectivas infinitas. La ambigüedad expande nuestras posibilidades de existir y de actuar; nos amplía el ahora como utopía posible. Celebramos la luz de los faros y también la deriva; la piel que nos contiene y las geografías múltiples que nos susurran.



*Colectivo Agenda Mujer*



sábado 28



Llena

Octubre

Me deleito en lo que temo.

Shirley Jackson, Estados Unidos

DOMINGO 29

Sosegar la prisa para que caiga  
la efímera y rotunda luz de octubre.

Adalgiza Charria Q., Colombia

LUNES 30

¿Cómo romper el pacto patriarcal? Cinco consejos prácticos para los hombres:

- Dejar de justificar a un hombre violento.
- Denunciar la violencia de otro hombre.
- No reírse del acoso que realiza otro hombre.
- Romper con silencios cómplices de delitos de otro hombre.
- Si tienes poder, evita que un hombre violento y machista llegue al poder.

Martes 31

• Noche de Brujas

Octubre

Ahora no es distinto  
lo falso de lo cierto,  
ni me es imprescindible  
averiguarlo. Busco  
todo cuanto quería  
que me hubiese buscado.

María Sanz, España





Anorracia *Noviembre*



Lunes

Martes

Miércoles

1

6

7

8

13

14

15

20

21

22

27

28

29

Jueves

viernes

Sábado

DOMINGO

2

3

4

5

9

10

11

12

16

17

18

19

23

24

25

26

30

## Miércoles 1

Veo llegar la muerte como un sueño  
y el sueño es esa franja transparente  
donde todo es mentira.

**Odette Alonso, Cuba**

## Jueves 2

Las piedras ennoblecen nuestras raíces  
y tejen en nuestros pies  
su imperio de espejismos.

**Corsino Fortes, Cabo Verde**

viernes 3



Noviembre

Y ella es una luciérnaga que,  
cuando se enciende,  
no alcanza a ver su luz.

**Graciela Aráoz, Argentina**

sábado 4

Cuando el ayer se transforma en el antes de ayer  
y el antes de ayer se convierte en hace mucho tiempo  
y el hace mucho tiempo se convierte en nunca más  
¿qué puedes esperar?

**Annie Cassian, Rumania**

DOMINGO 5



Menguante

Ni bosque, ni desierto, ni mar, ni campo.  
Esta es mi nueva patria para los tiempos nuevos.

**Nidaa Khoury, Israel**

LUNES 6

El universo entero  
se acerca de puntillas a mi mesa  
cuando recobro la manera de mirar.

**Paulina Vinderman, Argentina**

Martes 7



Noviembre

Tal vez el otro lado existe  
y es también la mirada  
y todo esto es lo otro  
y aquello esto  
y somos una forma que cambia con la luz  
hasta ser solo luz, solo sombra.

Blanca Varela, Perú

Miércoles 8

**Tal vez todo esté escrito**

Nada llegó a buscarme,  
inmóvil en el tiempo me aguardaba.  
Soñé la luz y a cambio  
me fui por un bagaje de penumbra.  
Tal vez todo esté escrito  
y vuelva a equivocarme  
al descifrarlo.

Amparo Osorio, Colombia

Jueves 9

Los países son hipótesis de secretos  
que aparecen y desaparecen, ante el asombro de la Tierra.

Levo Ivo, España

viernes 10

Dicen que la última llama  
se encenderá  
en el océano.  
En el vientre de la ballena  
que hospeda los mitos olvidados,  
en su canto,  
que conjura el retorno de los dioses.  
Pero yo he escondido  
unas cerillas  
para amparar las llamas  
de la tierra.

Tania Ganitsky, Colombia



Patios de  
Conversación

## Comadreo en patio virtual

En lo virtual también tendimos el patio Rosario Ricardo (Cartagena), Edgna Morales, Mercedes Jiménez, María Cristina Andrade, Claudia Camacho, (Bogotá) y Alba Lucía Tamayo (Tuluá).

Los cambios posibles a realizar en la fase de transición del nuevo Gobierno Gustavo Petro, Francia Márquez, centraron la conversación. Cuatro años de gobierno, considerando la alta expectativa que existe en la ciudadanía y la necesidad urgente de desarrollar metodologías claras y sencillas para las propuestas que se proponen.

Desde la sociedad civil y con todas las organizaciones sociales de base de primero, segundo y tercer nivel, e iniciativas de mujeres de todas las edades se debe gestionar una participación masiva en la construcción de esta fase de transición.

Para que las mujeres construyamos igualdad con equidad es posible construir modelos transversales en todos los sectores que, además de los temas de género, articulen de manera integral las iniciativas privadas y estatales.

Necesitamos además, potenciar el desarrollo desde lo territorial. Hay miles de experiencias que ya existen y que se deben fortalecer, conocer, difundir y no se pueden desconocer ni borrar.

También hay muchas personas con experiencia en transformación de la institucionalidad dispuestas a apoyar procesos de fortalecimiento e igualmente líderes que desarrollan iniciativas propias y comunitarias que se pueden ubicar y convocar.



## sábado 11

La gota es un modelo de concisión:  
todo el universo  
encerrado en un punto de agua.

**José Emilio Pacheco, México**

## DOMINGO 12

Mi voz se calla:  
Nadie puede verme.  
Me convierto en un eco  
que se marcha:

**Fathieh Saudi, Jordania**

Lunes 13



Nueva

Noviembre



Estoy haciendo una ciudad sin líneas divisorias  
una morada para el tiempo:

Charo Guerra, Cuba

Martes 14



Me declaro provisional  
e imperfecta.

## Miércoles 15

Aquí no hay geografía para manos ni espíritu.  
Estoy sobre el silencio y en el silencio mismo  
de una transmutación  
donde nada es orilla...

**Julia de Burgos, Puerto Rico**

## Jueves 16

Yo pretendo que soy yo con ustedes todos,  
pero otras criaturas viven en mí.  
y si no he nacido todavía  
si mi ilusión me ha precedido para ti  
es porque he preferido retrasarme un poco  
hasta que llegue mi momento  
y entonces aquellas otras criaturas que he sido  
desaparecerán  
y yo me convertiré en mí misma.

**Joumana Haddad, Líbano**

viernes 17



Noviembre

Un día las mentiras brillarán como amapolas  
y no serán mentiras  
solo amapolas brillando.

**Dostena Lavergne, Bulgaria**

sábado 18

Avanzan los hombres que comparten las labores domésticas y el cuidado de los hijos e hijas. No ven amenazada su masculinidad por compartir sus puntos de vista con las mujeres. No consideran la homosexualidad como un peligro para su masculinidad y se oponen a una educación sexista y homofóbica para los hijos e hijas.

DOMINGO 19

Hoy, un tiroteo estalla en algún lugar del planeta otra vez.  
Puedo escuchar el latido del corazón del planeta.

Sungrye Han, Corea

Creciente



LUNES 20

Soy la eternamente ansiosa  
¿Quién me podrá dar seguridad?  
¿Dónde puedo obtener la serenidad del silencio?  
¿Quién me construirá reinos de calma?  
¿Cómo puedo triunfar sobre el laberinto?

Hanane Ad, Líbano



# Cabalgar

Con nuestro cabello ondeante avanzamos. Nos abrimos camino, libres, confiando en el contacto directo con algo que es más grande que nosotras, pero que podemos dirigir desde la tranquilidad y la dulzura. Cabalgar es un acto de respeto con el caballo que te lleva; hay que acompañar el movimiento, sentirlo, concentrarse, conectarse. Acompasar el latido, el impulso rítmico, el flujo sanguíneo, el movimiento de los cuerpos y de las almas que se compenetran. Comprender el cuerpo sobre el que cabalgas y desbordar los límites del cuerpo propio. Cabalgar es un acto de amor y cuidado con el caballo que te lleva, y el caballo que te lleva es la vida.



Martes 21

Aterra  
poder cambiar el mundo sin saber qué  
se otorgará.

Zhivka Baltadzhieva, Bulgaria

Miércoles 22

En las noches claras,  
resuelvo el problema de la soledad del ser.  
Invito a la luna y con mi sombra somos tres.

Gloria Fuertes, España

Jueves 23



Noviembre

Mariposa  
es tan etérea  
que no puede soportar  
el peso  
de saber.

**Mari Kashiwagi, Japón**

viernes 24

Al parecer  
la historia nos derrota  
cuando abrazamos  
lo sublime que pasa  
bajo la piel del tiempo.

**Juana Rosa Pita, Cuba**

### **No eran brujas las que ardieron**

Eran mujeres hermosas, muy cultas e inteligentes. Algunas eran viudas o sin padre, tenían agua en el pozo, tierras, una buena plantación; otras no cedían ante la lujuria del reverendo. Mujeres que tenían una marca de nacimiento, mujeres que eran muy hábiles con la medicina herbal y tenían una fuerte conexión con la naturaleza. Mujeres que bailaban, pintaban, cantaban, escribían o dominaban cualquier arte, pero estaban en el mundo equivocado.

Cualquier mujer estaba en peligro y corría el riesgo de ser quemada en el siglo XVII. Incluso eran arrojadas al agua y si flotaban eran culpables y si se hundían y ahogaban eran inocentes. Las mujeres fueron arrojadas por acantilados, fueron colocadas en agujeros profundos en el suelo, cualquier tortura imaginable es poco. No fueron brujas las que ardieron, eran mujeres diferentes.

**Por su fuerza energética, su poder sanador y su sabiduría trascendental.**

DOMINGO 26



Noviembre

Las mujeres empiezan a sufrir acoso callejero desde niñas,  
97% de los acosadores son hombres.  
Las mujeres sienten asco (60%), rabia (53%), miedo (53%) e inseguridad  
(35%); 71% considera traumática su experiencia.  
No amigo, ninguna quiere tu piropo.

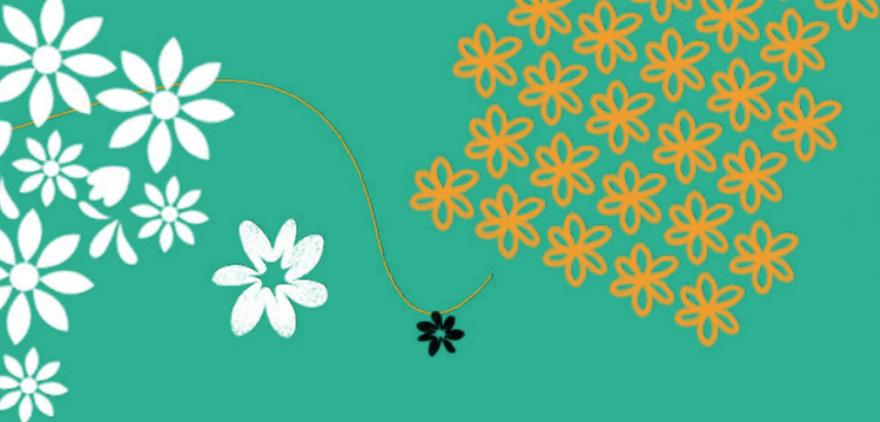


AMORCRACIA

Pluralismo  
*radical*







Que coexistan múltiples tendencias, que cohabiten en espacio y tiempo, que rocen sus alas diversas maneras de volar. En amorcraia es posible enarbolar la fortaleza de esta multidiversidad de tonos, formas y expresiones. Porque es de raíz, de cepa, de arraigo. La igualdad será en derechos, pero el abanico de brillos será multiplicado para que no sea necesario más que ser una misma. El pluralismo como apuesta de tolerancia e inclusión, de respeto y reconocimiento de lo múltiple, de lo heterogéneo.

Que exista cada uno, cada una con su contrario; que la paridad haga honor al pluralismo radical, que se exprese la importancia de exhibir lo otro, y se evidencie lo que hace falta, la necesidad de tener en cuenta lo que no está, de nombrar las ausencias.



*Colectivo Agenda Mujer*



Lunes 27



Llena

Noviembre

Es tan aguda la voz del deseo  
que es imposible oírlo  
es tan callada la voz de la verdad  
que es imposible oírlo.

**Blanca Varela, Perú**

Martes 28

Perdónenme guerras distantes, por traer flores a la casa.

**Wisława Szymborska, Polonia**

## Miércoles 29

Ella confunde la piel con algún río  
y al corazón con la ciudad de enfrente.

F. A. Dopico, España

Esa es la belleza;  
a la intemperie aceptar de ojos abiertos  
la vastedad de lo que llega.  
Voluntad ciega que nos eleva fuera de los signos,  
que nos iguala al parto de las cosas  
llamadas a durar apenas el instante  
en que se duelen, pero cantan.

Camila Charry, Colombia

Jueves 30



# Noviembre

Un árbol que se envejece  
jamás vuelve al presente.

Rati Saxena, India



Amorcracia debería ser  
La religión del presente  
y del futuro.



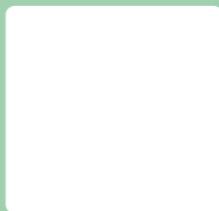
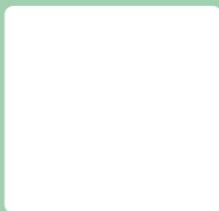
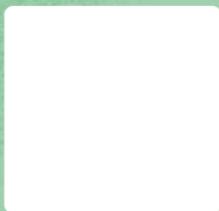
Diciembre

Amorcracia

Lunes

Martes

Miércoles



Jueves

viernes

sábado

domingo

1

2

3

7

8

9

10

14

15

16

17

21

22

23

24

28

29

30

31

## viernes 1

- Día Mundial de la Lucha contra el VIH Sida

## sábado 2

Se comunican  
sin pausa en estos tiempos  
gente que poco,  
o casi nada aún,  
saben de comunión.

**Juana Rosa Pita, Cuba**

DOMINGO 3

Diciembre

LUNES 4



La belleza está en mirarnos  
y amarnos como somos.

*Mayra*

Martes 5



Menguante

Miércoles 6

Érase un país  
que no se sabe cómo tomar  
nada qué hacer  
solo  
gritar el resplandor de la herida  
romper el espejo  
en los ojos de los otros  
huir la imagen intocable  
de una verdad de los días ordinarios.

**Barnabé Laye, Benín**

Jueves 7



Diciembre

Esta noche funámbulo, grito a la luna,  
con suaves palabras ebrias, en locos versos agrios,  
esta noche con mi pluma, grito la amargura  
de un mundo ideal en versos de cristal.

**Abdou Kemal-Dine, Islas Comoras**

viernes 8

¡Qué admirable,  
quién no piensa, "La vida es fugaz,"  
cuando ve el destello de un relámpago.

**Marsuo Basho, Japón**

SÁBADO 9

¿Quién no suspira el anhelo de la justicia?  
La busco por todas partes y  
no la encuentro.  
¿Quién sabe dónde se esconde?  
La llamo y no me responde.  
quien la tenga retenida  
que la suelte ya.

**Fátima Galia, Sahara Occidental**

DOMINGO 10

• Día de los Derechos Humanos

Ten cuidado; pues no conozco el miedo y soy, por tanto, poderosa.

**Mary Wollstonecraft Shelley, Reino Unido**

Lunes 11

# Diciembre

Fracasó  
la paz  
cuando alguien dijo  
¿por qué no son ellos como nosotros?

Daniel Kunene, Suráfrica



Me declaro plural,  
telúrica, selvática.

Martes 12



Nueva



No soy un jardín,  
soy una selva.

Miércoles 13

Sin herir al silencio  
Si llega a la ventana  
ligero como pájaro  
... quédate con su vuelo  
de hojas al viento  
Si toca a la puerta  
... guarda el ritmo secreto  
la clave momentánea del encuentro  
Si aparece como vuelo de cometa  
con su evanescente presencia  
de ojos amantes  
... regésalo pronto al viento  
sin herir el silencio.

Luz María Chavarro, Colombia

Jueves 14



Diciembre

¿Qué?  
A qué secreto del alba  
me entrego.  
A qué mundo,  
a qué memoria,  
a qué olvido.  
Solo el tiempo  
dirá la última palabra,  
vertiginoso Señor de los días  
al que fueron confiadas mi vida  
y las rosas.

Lucía Estrada, Colombia

viernes 15

**Mar adentro**

Esta noche  
he decidido  
partir  
cerrar las puertas  
y dejar que el barco de vela  
que navega en mí, continúe  
a la deriva.

**Patricia Ariza, Colombia**

sábado 16

No poseo alas  
ni la malignidad del brujo  
pero, créanme, puedo volar  
y también puedo ser un paisaje de espejos  
que nombran todo lo que se mueve  
o pretende estar vivo  
en la envergadura de mi deseo.

**Keorapetse Kgositsile, Suráfrica**

DOMINGO 17



# Diciembre

Sé  
que no supe llegar a destino  
y que se desarmó mi vuelo leve y blanco en la  
neblina  
y que estoy condenada en cada sueño  
a repetir el intento.

**Liliana Ancalao, Argentina**

LUNES 18

Cuánto le llevaré  
a una voz  
alcanzar a la otra  
en este país que sangra suspendido entre nosotros.

**Antjie Krog, Suráfrica**

Martes 19



Creciente

Secretos  
Yo guardo secretos, madre,  
que me matan.  
Esta fugacidad  
es una manera de nombrarlos:  
tanto deseo de todo  
y la nada ya tan dentro.

**Camila Charry, Colombia**

Miércoles 20

Los árboles una vez más me entregarán la  
luna  
me beberé de un trago lo que  
queda  
y rastrearé la juventud en fuga  
sobre los techos de la  
madrugada.

**Gloria Cepeda Vargas, Colombia**



# Integrar

Como mezclar los ingredientes, juntar, combinar, hacer parte. Lograr que una persona se incorpore para formar parte y constituir un todo. No importa que vengan de distinta procedencia o naturaleza, el desafío está en que los elementos se combinen para insólitos resultados. Cuánto de valiente resulta mixturar, unir y que cada parte conserve sus propiedades distintivas. Que la integración permita la armonía.

Jueves 21

La estoy halando  
se está convirtiendo en una niña  
una y otra vez  
madre en los pantanos del  
Alzheimer.

**Rati Saxena, India**

Toda respuesta es palabra y toda palabra es numerosa  
una lagartija llevando a una mariposa, esa es una palabra  
un gallo llamando a la gallina, esta es también una palabra  
el búho cantando su melopea a la noche esta es aun una palabra  
la palabra no tiene padre, ni madre, ni ancestros  
ella es inmortalidad divina, embarazo y crianza milagrosos  
ella es espíritu del viento: ¡ningún mortal puede pedirle cita al viento!

**Gabriel Okoundji, Congo**

viernes 22



Diciembre

Mis abuelos decían:  
Para cada pregunta, una respuesta,  
para cada palabra, una tonalidad, un gesto,  
tiempos y espacios específicos  
para cada semilla, un determinado tipo de suelo,  
para cada sueño, varias alternativas,  
la decisión de hacerlos realidad para la libertad de  
nuestro pueblo,  
los kipus, la sustancia de nuestro pueblo  
la experiencia de todos los pueblos.

**Ariruma Kowii, Nación Quechua, Ecuador**

sábado 23

La luna de la montaña  
ilumina también  
a los ladrones de flores.

Marsuo Basho, Japón

DOMINGO 24

El agua sabe hablar,  
la ola toma a la ola de la mano,  
en la viña el racimo se hincha, salta y cae.  
¡Cuán confiado sale el caracol de su casa!  
¡Una piedra sabe conmovier a otra!

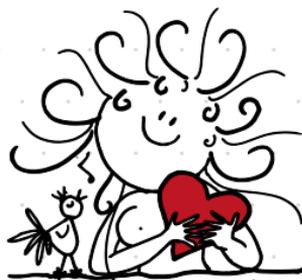
Ingeborg Bachmann, Austria

Lunes 25

# Diciembre

No es verdad que me da náuseas la Navidad  
Me conmueve la madre  
El niño, la mula y el buey  
Lo que pasa es que estalla  
Una bomba en la noche de paz  
Lo que pasa es que apesta  
A zambomba el mensaje del Rey.

Sabina y Serrat, España



Con todo mi corazón  
¡feliz Navidad!

Mauro

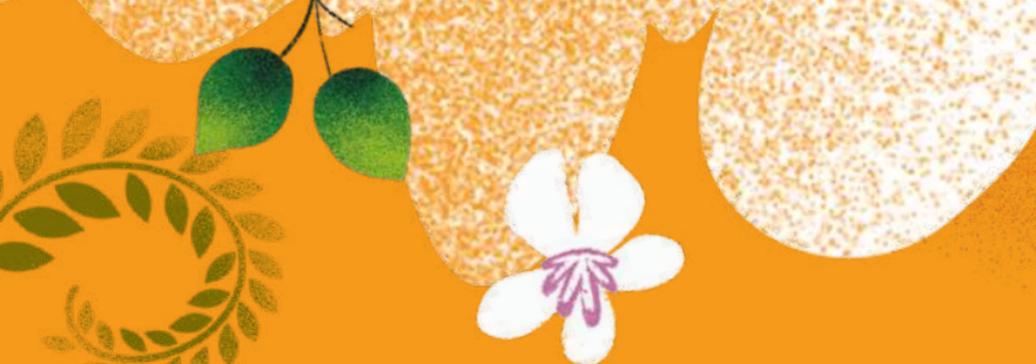
Two stylized green starburst icons, one on the left and one on the right, framing the word 'AMORCRACIA'.

AMORCRACIA

Territorio  
*matrria*







**L**as mujeres hemos tenido que inventar conceptos y palabras para caber en este mundo y la disputa por el lenguaje ha sido primordial. La patria, que nombra a los patriarcas como si fueran los únicos dueños de la historia, no nos representa. La Matria, en cambio, señala nuestros cuerpos como primer territorio y la memoria de nuestras ancestras como presencia histórica y política del devenir humano.

El territorio Matria es, pues, singular y extenso, discontinuo en tiempos y linajes, situado y abierto, camino y utopía.

En Matria discutimos las celadas patriarcales, la codicia, los racismos, las subordinaciones en que nos hemos constituido mujeres y hombres, la herencia colonial en nuestra forma de asumir el mundo. Pero sobre todo la celebración tiene cabida en Matria, nuestros procesos incipientes, las caídas, los balbucesos, los triunfos rotundos de nuestras autonomías. Este territorio inspira todas las independencias.



*Colectivo Agenda Mujer*

Martes 26



Llena

# Diciembre

Si no estoy para mí, ¿quién estará?

Si estoy solo para mí, ¿qué soy?

Si no es ahora, ¿cuándo?

Si no es con otros y con otras, ¿cómo?

**Adrienne Rich, Estados Unidos**

La paz es mucho más que una toma de postura, es una auténtica revolución, un modo de vivir, un modo de habitar el planeta, un modo de ser persona.

**María Zambrano, España**

## MIÉRGOLES 27

Dicen que antes de entrar en el mar, el río tiembla de miedo...  
mira para atrás, para todo el día recorrido,  
para las cumbres y las montañas,  
para el largo y sinuoso camino que atravesó entre selvas y pueblos,  
y ve hacia adelante un océano tan extenso,  
que entrar en él es nada más que desaparecer para siempre.  
Pero no existe otra manera.  
El río no puede volver.  
Nadie puede volver.  
Volver es imposible en la existencia.  
El río precisa arriesgarse y entrar al océano.  
Solamente al entrar en él, el miedo desaparecerá,  
porque apenas en ese momento,  
sabrás que no se trata de desaparecer en él,  
sino volverse océano.

**Kahlil Gibran, Líbano**

Jueves 28



Diciembre

Como Juana de Arco  
practicaré magia negra  
y dirigiré la revolución de mi País  
Nunca dejaré que el fuego me devore.

**Manal Al Shaikh, Irak**

Por años, disfrutar del error  
y de su enmienda,  
haber podido hablar, caminar libre,  
no existir mutilada,  
no entrar o sí en iglesias,  
leer, oír la música querida,  
ser en la noche un ser como en el día.

**Ida Vitale, Uruguay**

**viernes 29**

### Rebelión

Serán las madres las que digan: Basta.  
Esas mujeres que acarrear siglos  
de laboreo dócil, de paciencia,  
igual que vacas mansas y seguras  
que tristemente alumbran y consienten...

**Ángela Figueroa, España**

Las protagonistas de mis novelas son mujeres fuertes y apasionadas.  
Yo no las invento. No es necesario. Miro a mi alrededor y las veo en todas partes.

**Isabel Allende, Chile**



# Amamachar

Si apapachar hace referencia al padre, amamachar extiende la acción de acariciar con el alma desde la cuenca de lo receptivo: sin juzgar, sin la exigencia de modelos, en el acompañamiento solidario y dulce de las travesías. No es complaciente el tono de este abrazo, no encubre o disimula, tiene la fortaleza de los árboles, el fluir del río que abierto va a su destino sabiendo de tormentas y remansos.

sábado 30

Porque esta es mi oportunidad  
esta es mi raza  
esta es mi esencia mi espacio  
yo soy lo imposible para volverlo todo posible  
Porque Dios es Mujer y la mujer lo sabe  
y la mujer lo calla,  
Dios sabe por qué, oh Mujer.  
**Werewere Liking, Camerún**

Cuenta tu historia  
deja que te nutra,  
te sostenga  
y te reclame  
Cuenta tu historia  
deja que te alimente,  
te sane  
y te libere  
Cuenta tu historia  
déjala retorcer y volver a mezclar tu destrozado corazón  
Cuenta tu historia  
hasta que tu pasado deje de despedazar tu presente.

**Lebo Mashile, Estados Unidos**



# Diciembre

Yo estoy sobre la línea de las cosas  
que no murieron nunca.

Mi raíz emerge  
desde el primer asomo del comienzo,  
y brota y ensancha, y fructifica, y siembra,  
hasta el negado fin del infinito.

**Matilde Alba Swann, Argentina**



Anchos caminos  
para el 2024.



Me duelo en Patria  
y me celebro en  
Matria.

## DOMINGO 31

Este es el mundo que amo.  
Quiero un cielo veloz,  
la mañana distinta, sin colores,  
para poner mis ángeles,  
mis calles donde siempre hay humo y sorpresa.

**Blanca Varela, Perú**

Soy el murmullo de la sangre en el oído del hombre,  
soy un escalofrío del alma, el ansia y la negación de la carne,  
soy el anuncio de nuevos paraísos.

Soy una llama inquisitiva e intrépida,  
soy agua, honda más audaz hasta las rodillas,  
soy fuego y agua sinceramente unidos por libre decisión.

**Edith Sodergran, Rusia**



FUNDACIÓN



Puerto Libre

FUNDACIÓN  
**MAVI**

Mujer, Arte y Vida



❁ Estrategias de comunicación y movilización social para la transformación de imaginarios sociales

❁ Grupo editorial Agenda Mujer

❁ Productora de información de género (Infogénero)

Teléfonos:  
602 556 8428  
(57) 315428 9197

[fundacionmavicali@gmail.com](mailto:fundacionmavicali@gmail.com)  
[www.infogenero.net](http://www.infogenero.net)  
[www.fundacionmavi.org](http://www.fundacionmavi.org)

Cali, Colombia

## ¿Qué es *matria*?

❁ Matria es, al mismo tiempo, un lugar y un no lugar, es un proceso.

❁ Si como dice el Tao, el camino es la meta, Matria es el camino del nómada.

❁ Matria es una búsqueda creativa en el umbral de las bifurcaciones.

❁ Matria es el horizonte de lo posible, más allá del simulacro de lo imposible.

❁ Matria supone un modo de pensar diferente, analógico, en busca de la pauta que conecta y desde una lógica de polaridades.

❁ Matria es la creación de un proyecto político, que al igual que un embrión, se rige por las leyes de la vida, desarrollo, aprendizaje y evolución.

❁ Matria es la propuesta de un humanismo feminista, superador de antagonismos irreconciliables.

Victoria Sendón de León, España



# Calendario 2024

## Enero

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## Febrero

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

## Marzo

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

## Abril

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

## Mayo

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

## Junio

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

## Julio

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## Agosto

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

## Septiembre

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

## Octubre

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

## Noviembre

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

## Diciembre

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

# Gracias por corazonar la travesía

Le rendimos un homenaje a las 18 mujeres que representan el 51% de nuestro equipo de trabajo

En la foto, 9 de ellas: Daniela Escobar, Isabella González, Jeimy Patiño, Carolina Vélez, Laura Claros, Tatiana Figueroa, Daniela Jiménez, Valentina Mafla y Lucero Obando.



Mención especial a quienes corazonaron y gestaron la Agenda Mujer 2023: Tatiana Figueroa, Valentina Mafla, Edwin Pinto, Daniela Escobar, Alexander Arenas, Daniela Jiménez, Susana Nivia y Roberto Caro.

 EL BANDO®  
CREATIVO



# Directorio Institucional

## Cali

### **ABEJAS DE CRISTAL**

Centro Gerontológico  
Las Abejas de Cristal  
Avenida La María #18-46 Pance  
Teléfono: 602 5552005  
Celular: 310 8229107  
lasabejasdecristal@gmail.com

### **RUTA PACÍFICA DE LA MUJER**

Premio Nacional de Paz  
Capítulo de Cali  
Calle 6 #10-21  
Teléfono: 602 8854656  
rutavalle@rutapacifica.org.co

### **FUNDACIÓN SÍ MUJER**

Servicios Integrales para la Mujer  
Calle 19N #3N-50  
Teléfono: 602 6683000  
Celular: 315 4358656

### **CENTRO DE ORIENTACIÓN Y ALBERGUE DE LA MUJER CERMUJER**

Atención integral  
a la adolescente embarazada  
Calle 8 #14-08 Barrio San Bosco  
Teléfonos: 602 8800038,  
602 8854674  
cermujer@hotmail.com

### **GESTORES INTEGRALES CONTADORES PÚBLICOS**

Revisoría Fiscal, Contadurías  
Av. 3 N #23BN-53 Of. 212  
edificio España  
Teléfonos: 602 3253325,  
602 8964355  
unigestores.empresarial@gmail.com

### **EL BANDO CREATIVO**

Marketing social y ambiental  
Carrera 26 #2A-46  
San Fernando  
Teléfonos: 602 310 4302,  
602 312 5844  
Celular: 311 3011410  
bando@elbandocreativo.com  
www.elbandocreativo.com



### **MANTRA MEDICINA NATURAL Y HOLÍSTICA**

María Cristina Ortiz Concha  
Sociedad Colombiana  
de Terapia Neural  
CONETSO JCP  
Calle 4A #42-38 Barrio El Lido  
Teléfonos:  
602 6675015, 602 6612508  
Celulares:  
318 2853502, 318 2853504  
mantracentromedico@gmail.com  
www.mantramedicinanatural.com.co

### **FUNDACIÓN MUJER, ARTE Y VIDA - MAVI**

Estrategias de comunicación  
para el cambio social  
Carrera 24A #3-17 Barrio  
Miraflores  
Teléfonos: 602 5568428,  
602 5564378  
fundacionmavicali@gmail.com  
www.fundacionmavi.org.com

### **UNIÓN DE CIUDADANAS DE COLOMBIA (UCC)**

Regional Cali  
Calle 6 #10-21 Barrio San Bosco  
Teléfono: 602 8854656  
Celular: 312 8352017  
ucccali@hotmail.com

### **FINCA EL BOSQUECILLO**

Fundación Tierra Nueva -  
Vida Nueva  
Apoyamos a personas y grupos  
desfavorecidos de Cali  
y su entorno  
Felidia, Cali, Valle del Cauca  
Celular: 315 3766491  
finca@finca-elbosquecillo.com

### **DIEGO LUIS LOBOA GÓMEZ**

Abogado  
Derecho administrativo,  
civil, laboral  
Carrera 3 #11-32 oficina 918  
Edificio Zaccourt  
Celular: 316 4077028  
Sede Jamundi  
Calle 8 #10-45 segundo  
piso Barrio La Esmeralda  
diegoloboa@hotmail.com

### **DRA. MARÍA AMELIA BUENO B.**

Medicina china  
y ayurveda  
Medicina de la U.  
Nacional de Colombia  
Maestría en Medicina  
Tradicional China  
U. Nacional y Especialista  
en ayurveda, Pune, India  
Clínica Prevenga Calle 6 oeste  
#24F-13  
Celulares: 314 7841261,  
310 4174442  
ameliabube@gmail.com

*Medellin*

### **MARÍA DEL ROSARIO ROMERO CONTRERAS**

Historiadora, educadora sexual  
Calle 72A #91B-34  
bloque D3 apto 201  
Celular: 315 4127211  
mariadelrosarioromero@yahoo.com

## Pereira

### LIBRERÍA CENTRO CULTURAL

Novedades editoriales  
Ensayo, filosofía, divulgación  
científica, novela, autoayuda, libros  
infantiles, etc.

Calle 19 #5-73 Local 110

Centro Comercial Plazuela

Teléfono: 606 3358769

Celular: 310 5234881

gloriaescobardemontes@hotmail.com

www.libreriacentrocultural.com

### ESCUELA DE BIODANZA DE PEREIRA

"Biodanza es un sistema de  
integración afectiva, renovación  
orgánica y reaprendizaje de las  
funciones originales de la vida."

Rolando Toro

Ligia Restrepo

Cl 25 #6-75 sector Parque El Lago

Teléfono: 606 3164437

Celular: 311 3499446

lirear19@yahoo.es

www.biodanzapereira.com

### FINCA SIERRA MORENA

Alquiler de finca para talleres  
y actividades de formación  
empresarial y personal

Vereda La Suiza,

vía Pereira - La Florida

Teléfono: 606 3300242

lflorez@frisby.com.co

## Pasto

### UNIDAS PARA AVANZAR NARIÑO

Impulsamos procesos de  
transformaciones políticas,  
económicas y estructurales en  
torno a equidad de género y a  
erradicación de todas las formas  
de violencia y discriminación  
contra las mujeres

Celular: 316 8873460

Unidasparaavanzarnarino@gmail.com

Facebook, Twitter,

Instagram, Youtube:

@unidasparaavanzarnariño

### LANOSOS

Expresión social

Detalles, regalos, tarjetas,  
agendas

Carrera 26 #17-20 costado  
Catedral

Teléfono: 602 7235041

Celular: 318 7568390

lanosospasto@gmail.com

## Bogotá

### ERGON

Constructores SAS

Carrera 65 #100-40 interior 32

Celulares: 313 8526240,

315 6247945



## Armenia

### **BOTICASOL**

Centro de ecología humana,  
restaurante vegetariano, tienda  
Av. Bolívar #14-06 esquina  
Teléfono: 606 7454159  
Celulares: 313 6832087,  
320 6673902  
[www.boticasol.co](http://www.boticasol.co)

### **TIENDA ARAL - THEL**

Terapeuta natural certificada  
para el tratamiento de las  
enfermedades del ser humano  
Industria colombiana  
Avenida Bolívar #7 norte-64  
Celular: 318 3315429  
[www.aralthel.com](http://www.aralthel.com)  
Facebook e instagram:  
[@aralthel](https://www.facebook.com/aralthel)

### **LA TIENDA DE MAYRA**

Delantales, tarjetas, mugs,  
Agenda Mujer de colección  
y mucho más inspirado en el  
personaje de caricatura Mayra  
Celulares: 313 6832087,  
310 4598546  
[mayralunanueva@yahoo.es](mailto:mayralunanueva@yahoo.es)

## Popayán

### **CORPORACIÓN DE MUJERES ECOFEMINISTAS COMUNITAR**

"Desde todos los lenguajes  
defendemos los derechos y nos  
oponemos a todas las violencias"  
Calle 19 BN #17-58 Barrio  
Campamento  
Teléfono: 602 8364320  
Celulares: 316 8330664,  
316 6942838  
[comunitarong@gmail.com](mailto:comunitarong@gmail.com)  
[http://www.comunitar.org.co/  
index.php](http://www.comunitar.org.co/index.php)







# AMORCRACIA

Corazonar la Travesía



- \* La audacia de la imaginación • *Zarpas*
- \* El goce de lo cotidiano • *Poetigar*
- \* Sanar la herida patriarcal • *Desobedecer*
- \* El caos creativo • *Confiar*
- \* Emocionar lo público • *Engraciar*
- \* Periferias vivas • *Resistir*
- \* Nuestros pasos en la marcha • *Comadrear*
- \* Espiritualidades laicas • *Entrelazar*
- \* La salud de las relaciones • *Dignificar*
- \* Vitalidad emocional y alfabetización sentimental • *Desaprender*
- \* El poder de la ambigüedad • *Cabalgar*
- \* Pluralismo radical • *Integrar*
- \* Territorio Matria • *Amamachar*

AGENDA  
*Mujer*  
2023

ISSN 0123-9406



9 770123 940002