

El diseño gráfico como herramienta para impulsar la visibilidad e identidad de los artesanos

PROBLEMÁTICA

En el noreste de México existe una gran variedad de oficios y técnicas artesanales. Sin embargo, muchos artesanos permanecen invisibles frente a la producción industrial y la cultura visual contemporánea.

La falta de documentación visual y narrativa provoca que el valor humano, cultural y creativo detrás del trabajo artesanal no sea reconocido.

Actualmente, el enfoque suele centrarse únicamente en el producto final, dejando de lado al artesano, su historia, su proceso y su identidad.

El valor artesanal no solo está en la pieza, sino en quien la crea.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo pueden el diseño gráfico y elementos audiovisuales ayudar a visibilizar al artesano, construyendo una narrativa que lo posiciona como autor y experto a partir de su contexto, historia y proceso creativo?

PÚBLICO META

Jóvenes de 20 a 30 años, entusiastas del diseño y la cultura, que buscan redescubrir la identidad mexicana a través de objetos con historia y una estética contemporánea.

OBJETIVO GENERAL

Analizar, construir y comunicar una narrativa, mediante el diseño gráfico y elementos audiovisuales, que visibilicen al artesano, posicionándolo como experto a partir de su contexto, historia y proceso creativo.

METODOLOGÍA
HUMAN-CENTERED
DESIGN



SOLUCIÓN

Relieve

HISTORIAS COMPARTIDAS



La identidad de Relieve nace de las huellas, texturas y marcas que deja el trabajo manual.

PALETA DE COLOR

Nuestra paleta de color nace del trabajo de campo. Sacamos tonos que mezclan la técnica, el material y la personalidad de los artesanos en conjunto. Esto permite que la marca se vea conectada con el lugar de donde vienen las historias.



Relieve es un grupo multidisciplinario que combina el diseño gráfico y el proceso artesanal para visibilizar a los artesanos del noreste de México mediante narrativa visual, fotografía documental y diseño editorial.

El proyecto busca transformar la percepción de la artesanía mostrando al artesano como autor, experto y portador de memoria cultural, resaltando su identidad, procesos y legado a través de experiencias visuales y narrativas.

SUBMARCA EDITORIAL

Reflejos cruzados es una pieza editorial que documenta y preserva la trayectoria de cada artesano.



TEXTURAS

Se desarrollaron texturas para los artesanos que están inspiradas en la técnica, herramientas o materiales de cada uno.

