

BIOFÍLIA



BIOFÍLIA

Cliente Final: Vanderlande.

Arquitectura: Adic.

La sociedad actual es más urbana, digital y rápida que nunca. El inconveniente de esto es la pérdida general de nuestra conexión con la naturaleza y el aire libre. Podemos lograr re-establecer este vínculo primitivo creando espacios para vivir, trabajar y jugar que incorporen elementos del entorno natural en la experiencia general.

Biophilia es la idea de que los humanos poseen una tendencia innata a buscar conexiones con la naturaleza y otras formas de vida. Se deriva del griego que significa “amor a la vida”. El diseño biofílico aplica estos principios al entorno construido, incorporando la naturaleza de una manera profunda y fundamental.

En las nuevas oficinas de Vanderlande en Cornellá, se ha apostado por potenciar el patio, un lugar central de reunión y ocio donde poder interactuar con los elementos de agua, tierra y aire. En el interior de las oficinas, un patrón biofílico donde intercalan iconos al más puro estilo “botero”, introduce a los trabajadores en un mundo simbólico plagado de vegetación.

SIMBOL- OGÍA

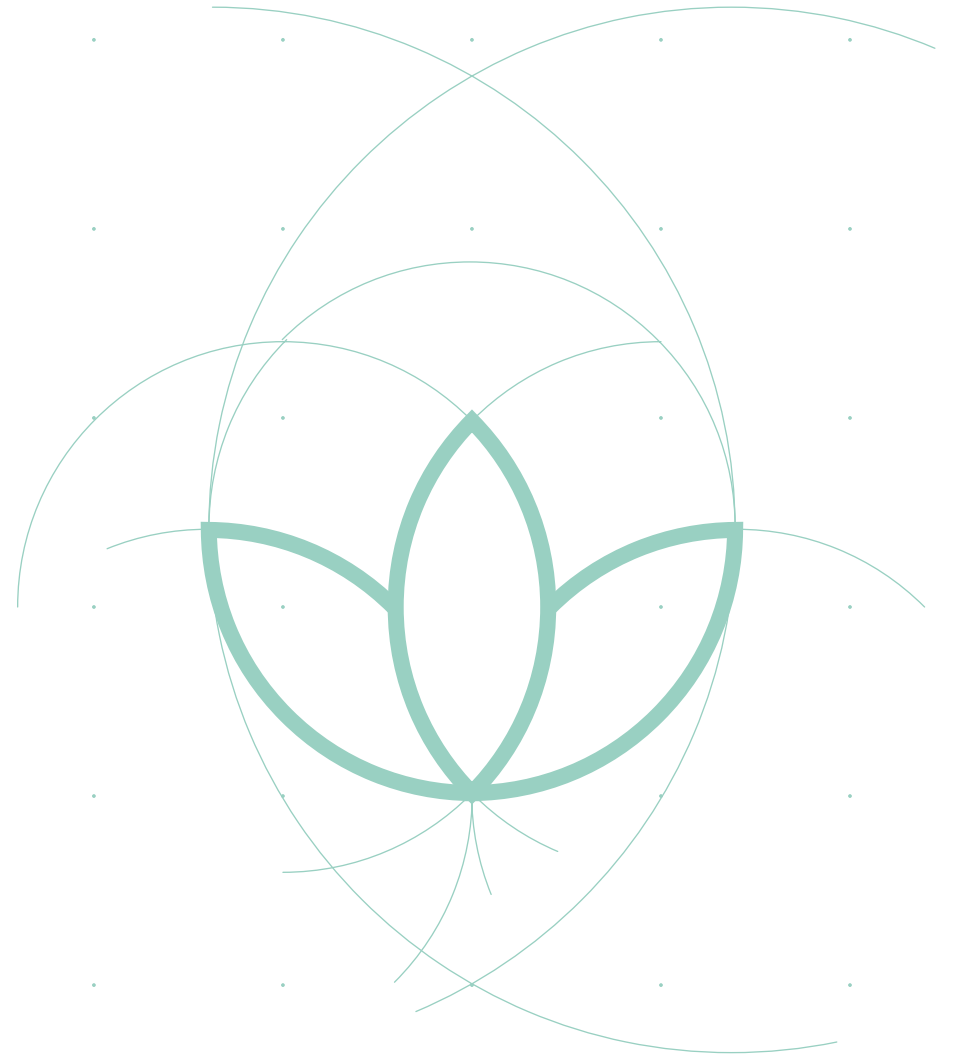
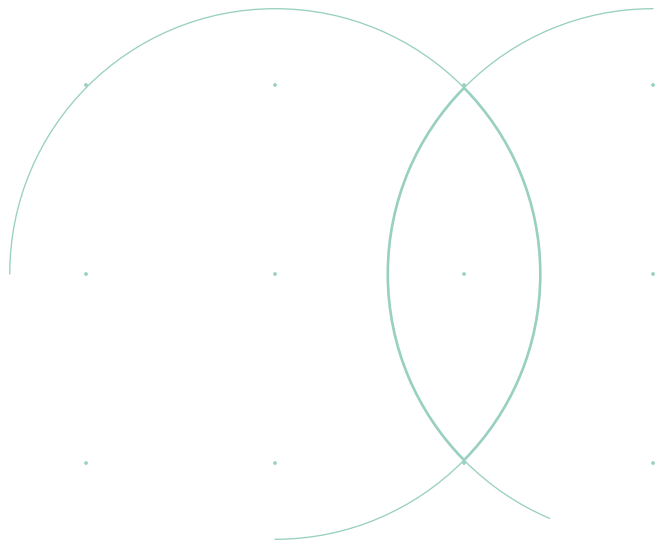
PLANTA
Crecimiento

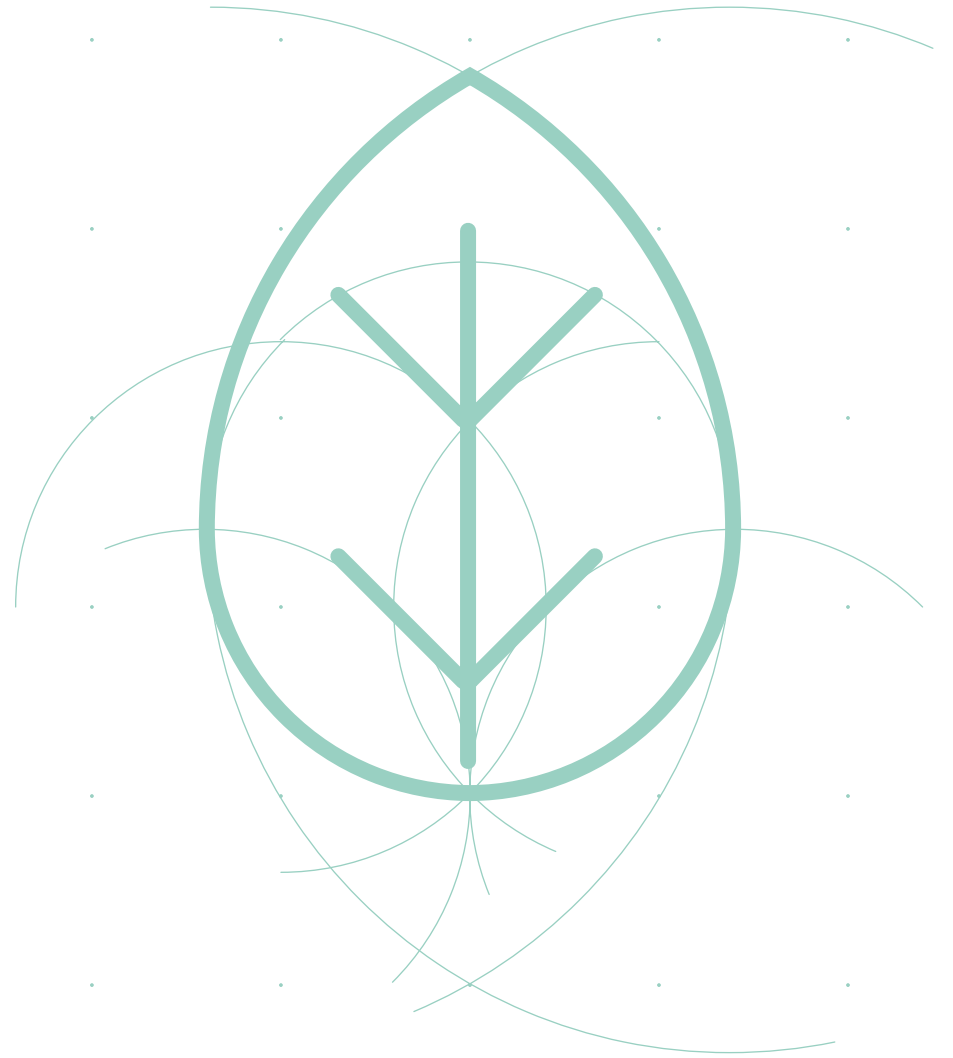
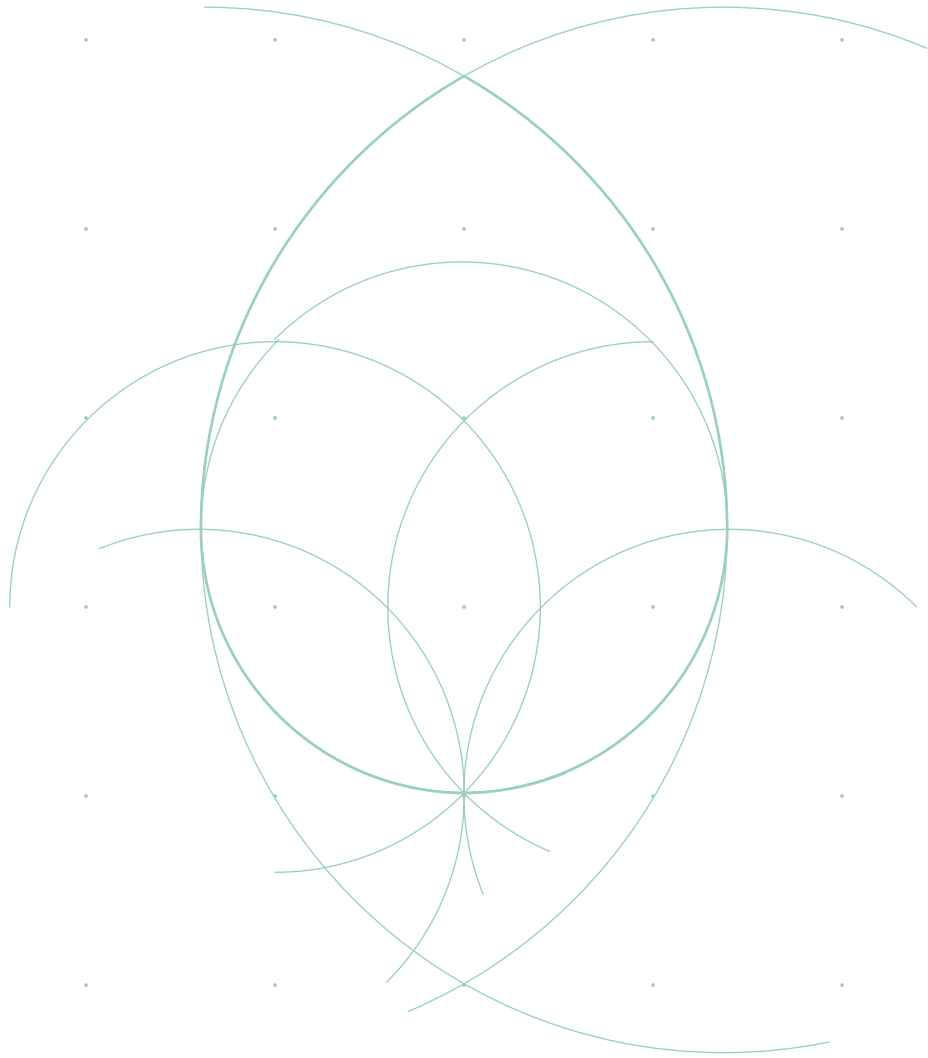
FARO
Objetivo

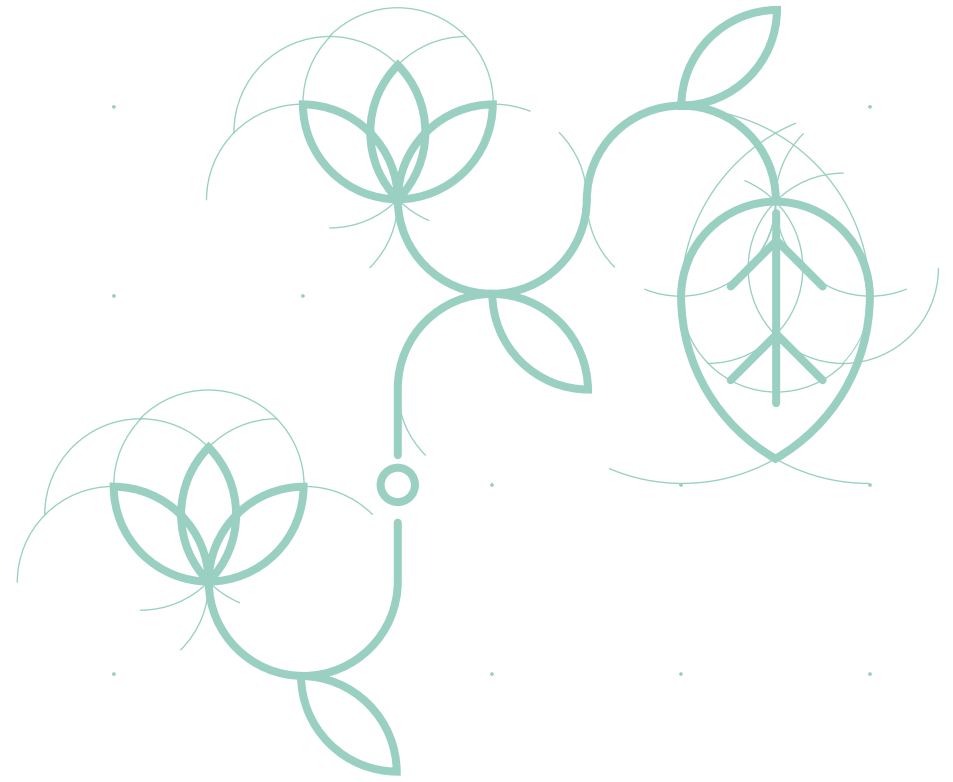
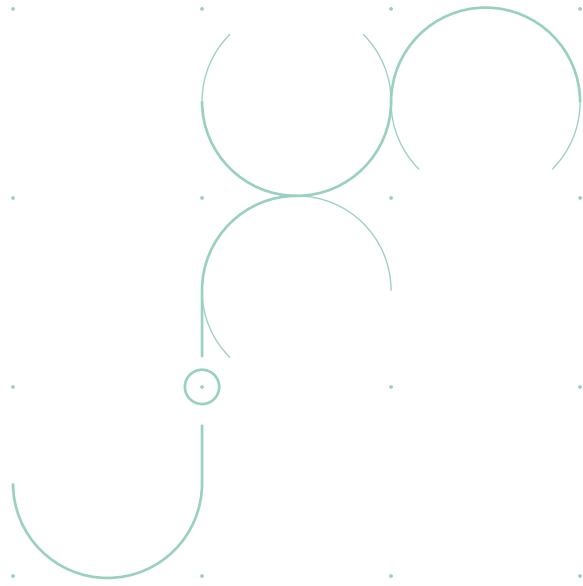
CABALLO
Herramienta

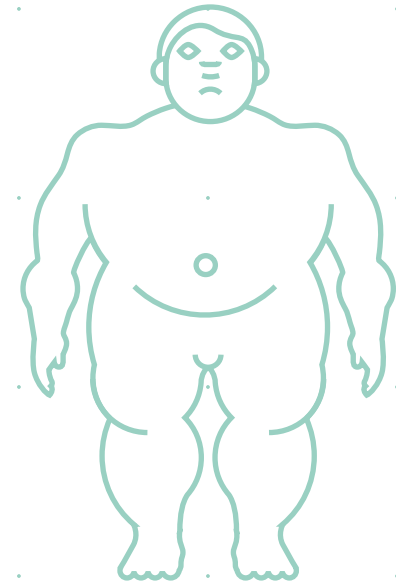
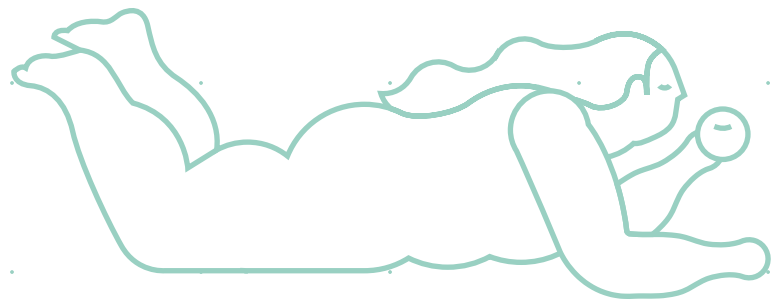
GATO
Intuición

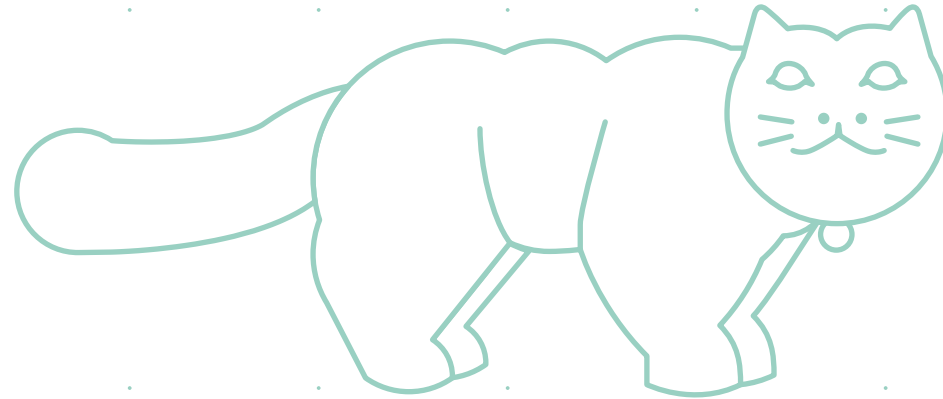
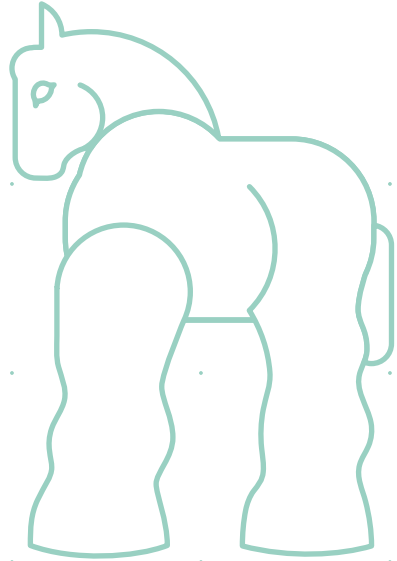
PERSONA
Potencial Creador











**PATT-
ERN**



