



# Campaña de difusión digital de las II Jornadas de Lana Xalda

Julio 2025 / Cartel





## **Campaña de difusión en redes sociales de las 'II Jornadas de Lana Xalda', 2025.**

Mediante la utilización del branding del Ecomuséu y fotografía documental, se crea una serie de piezas digitales –carruseles & reels– basadas en el cartel y su contenido conceptual, para trasladar la esencia de estos encuentros creativos en torno a los recursos artesanos naturales del con-

texto rural asturiano. Desde el recuerdo de las primeras jornadas hasta la finalización de los talleres en las segundas, las piezas mantienen el hilo argumental de tratamiento tradicional de la materia prima, facilitando la experimentación con procedimientos, técnicas y un enfoque científico-experimental en la elaboración de piezas, al margen de la uniformidad buscada por la industria textil, también en el ámbito digital.



Uso del lettering creado para el branding del Ecomuséu.  
Contenido.



## II JORNADAS DE LANA

XALDA

Cartel y programación de las II Jornadas de Lana Xalda  
Consejos para el cuidado de la Lana Xalda  
Recuerdos de las anteriores Jornadas de Lana Xalda I  
Artesanas e intervinientes de las I Jornadas de Lana Xalda  
El viaje de la Lana Xalda  
Artesanas e intervinientes de las II Jornadas de Lana Xalda  
Técnicas de elaboración de Lana Xalda: ¿Afieltrado húmedo o seco?  
Técnicas de elaboración de Lana Xalda: Creación de transparencias  
Galería de Lana Xalda  
Memoria de participación del Museo Frida Kahlo (Mexico)  
Una pieza terminada  
Tema musical

ecotur.es



# II JORNADAS DE LANA



ARGÜERU / 13 - 15 DE JUNIO

📍 Ecomuséu Ca l' Asturcón

www.asturcon-museo.es



## Cartel y programación de las II Jornadas de Lana Xalda



### VIERNES 13

#### Inauguración de las Jornadas Experiencia lanera en la Reserva ecoturista de la España Verde

9.30 - 11 h / Esquileo de las ovejas xaldas  
y selección de la lana

11 h / **Presentación:**

Con la presencia de

**Manuel Pravia**  
Presidente de ACOXA (Asociación de criadores de la Oveja Xalda)

**Beatriz Ballester**  
Activista lanera de la Isla de El Hierro, atraveSZdelana

**Daniela Schmid**  
Grupo de laneras del Ecomuséu Ca l' Asturcón, Con Xaldas a lo loco

**Severino García**  
Responsable de la ruta lanera de Ecoagrotours

www.asturcon-museo.es



### SÁBADO 14

#### Razas autóctonas

11 - 14 h / **¿Qué sabemos de nuestras ovejas xaldas?**

Descubriremos la peculiaridad de la lana de esta raza autóctona y distintas aplicaciones mediante procesos naturales y tradicionales.  
**Observación y selección de los vellones** recién esquilados.  
(Os invitamos a participar al esquileo programado para el día anterior, el viernes 13 de junio de 9.30 a 11.00 aproximadamente si el tiempo lo permite).

Hablaremos de ovejas, de razas locales, de tipos de lanas y sus propiedades tanto en Asturias como en El Hierro. Pasaremos por su historia, el desuso, las dificultades del pastor y el destino actual de la lana.  
¡Queremos demostraros que no es un desecho y devolverle el valor que se merece! Descubriremos cada uno de los procesos de la artesanía de la lana, desde la oveja al obrador, y sentiremos la viveza de este material.  
Aprenderemos a lavar, escarmentar y cardar lana con cardas manuales.

14 - 16 h / **Comida de traje**  
Descanso para la comida de traje en las instalaciones del ecomuséu con posibilidad de degustar corderu xaldu ecológico.

16 - 19 h / **Taller de fieltro con Daniela Schmid**  
Por la tarde nos acercaremos a las técnicas del hilado y realizaremos un taller de lana para conocer la **técnica de fieltro húmedo** para crear pequeñas piezas con lana de xalda. Dicen que trabajar con lana tiene algo de mágico, orgánico y especial; verás como la fibra del tejido se va poco a poco modificando entre tus manos, tomando cuerpo, cogiendo forma, transformándose y cambiando delante de nuestros ojos, como si fuera un ser vivo. @xaldaaloloco

www.asturcon-museo.es



### DOMINGO 15

#### Experiencias & Transformación

11 - 14 h / **Taller creativo con Beatriz Ballester**  
Beatriz compartirá la propuesta que anda investigando. Comentaré la experiencia del día anterior y nos invitaré a salir de lo realizado en el pasado, buscando **nuevas posibilidades de la lana de esta raza autóctona**, desde una experiencia íntima, transformándola en escultura, movimiento, sonido en expresión creativa.

14 h / **Comida de traje**  
Cierre de las jornadas y comida de traje en las instalaciones del ecomuséu con posibilidad de degustar corderu xaldu ecológico.

Todavía quedan plazas. ¿Vienes?  
**Aforo limitado (10 personas)**  
Precio: 70€/persona  
[Reserva previa hasta completar aforo]



www.asturcon-museo.es

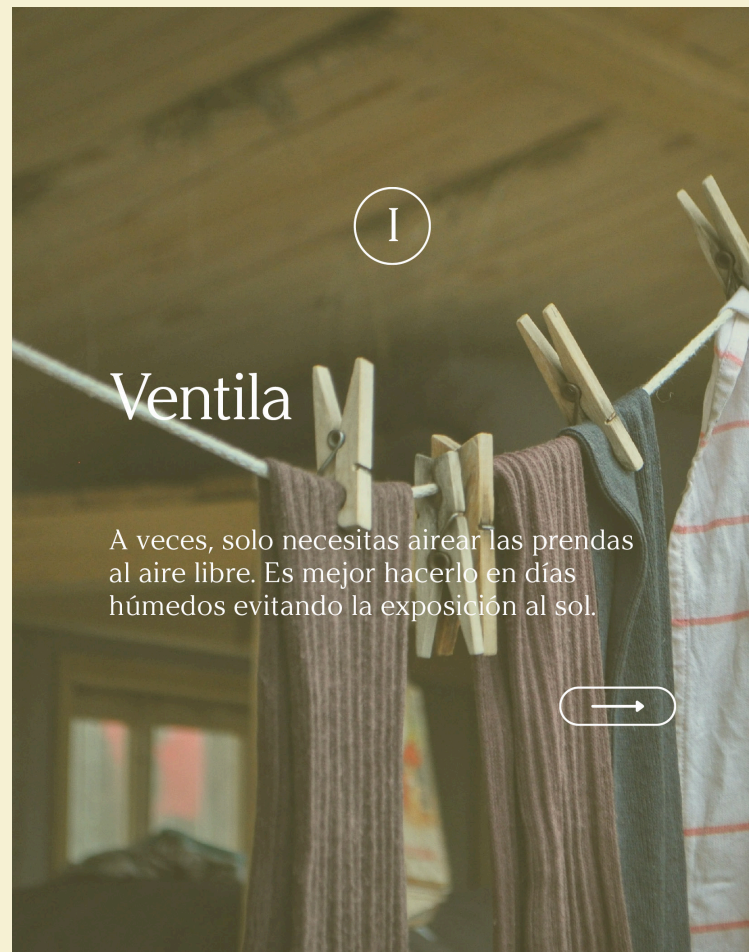


# Consejos para el cuidado de la lana

¡CUIDA DE TUS PRENDAS DE LANA  
Y MANTENLAS COMO NUEVAS!



## Consejos para el cuidado de la lana Xalda





### Almacena correctamente

Guarda tus prendas de lana bien dobladas ;) en un lugar fresco, seco y oscuro. Mejor si usas bolsas de tela que transpiren.



### Protege contra insectos

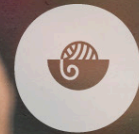
La lana atrae a polillas e insectos, así que protege tus prendas con saquitos de lavanda, cedro o romero.



### Evita perfumes y desodorantes

Evita perfumes, desodorantes y cosméticos cerca de la lana ya que pueden dañarla y mancharla.





Recuerdos

# I Jornadas de lana Xalda



ecotur.es



Recuerdos de las anteriores Jornadas de Lana Xalda I



I  
JORNADAS  
DE LANA  




Artesanas &  
intervinientes

¡OS ESPERAMOS EN LAS II JORNADAS!



ecotur.es

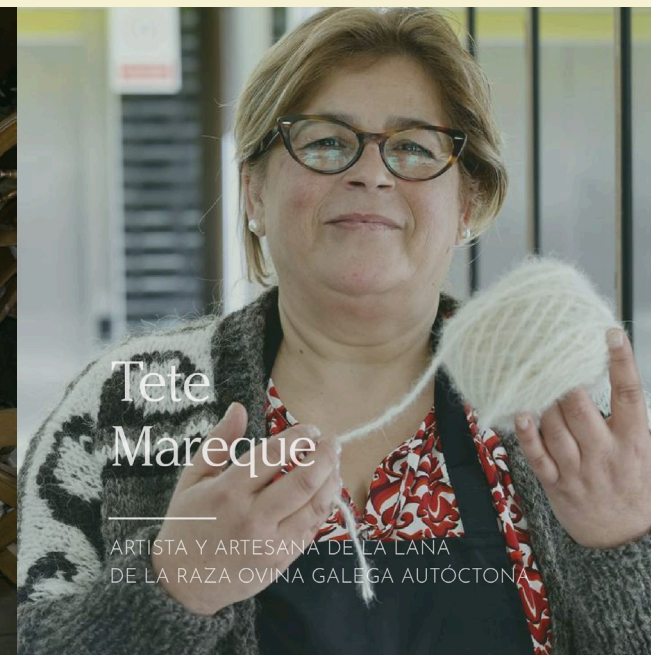


Artesanas e intervinientes de las I Jornadas de Lana Xalda



Danielle  
Schmid

ARTISTA Y ARTESANA LANERA  
DE LA RAZA DE OVEYA DEL ECOMUSÉU



Tete  
Mareque

ARTISTA Y ARTESANA DE LA LANA  
DE LA RAZA OVINA GALEGA AUTÓCTONA



Oihane  
Sánchez

ARTISTA Y PROFESORA DE MATERIALES EN LA  
FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UPV/EHU





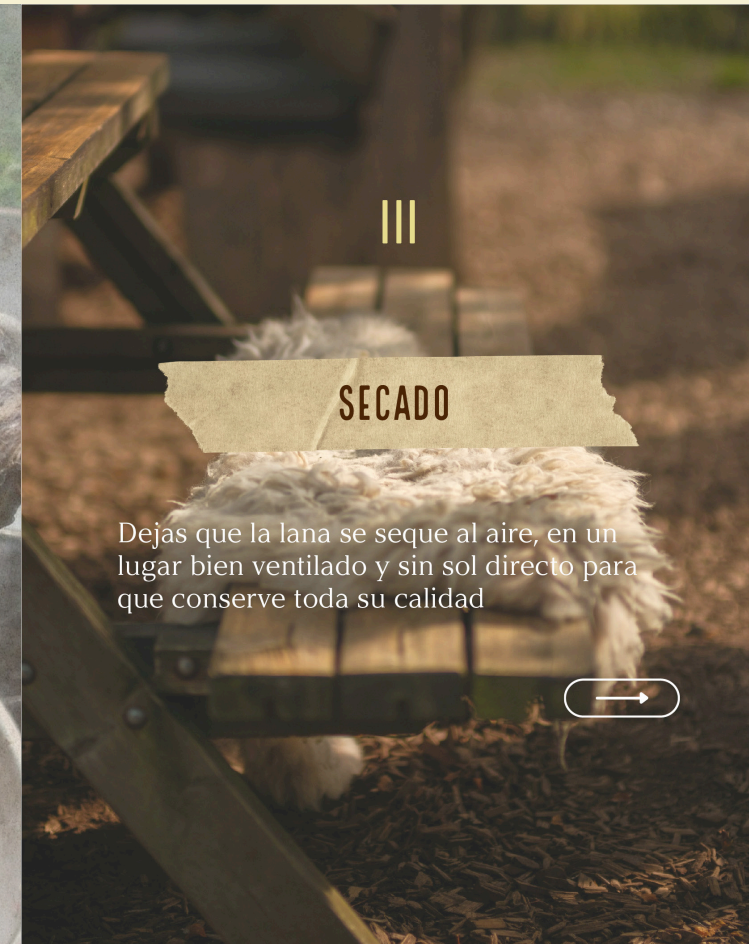
## EL VIAJE DE LA LANA XALDA

DEL REBAÑO A TUS MANOS  
¡DESCUBRE EL VIAJE DE LA LANA XALDA!

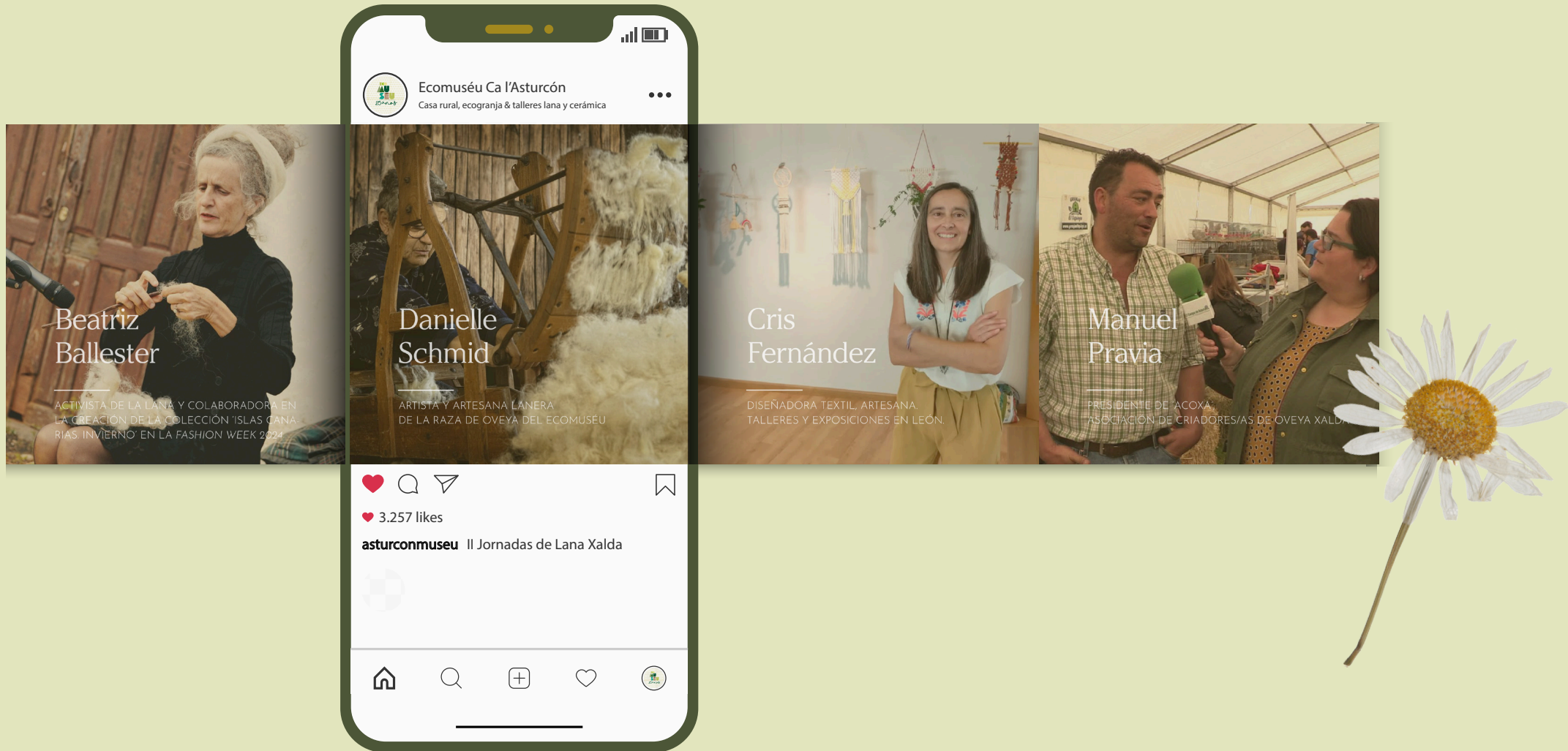


[www.asturcon-museo.es](http://www.asturcon-museo.es)

## El viaje de la Lana Xalda







**Beatriz Ballester**  
ACTIVISTA DE LA LANA Y COLABORADORA EN LA CREACION DE LA COLECCIÓN 'ISLAS CANARIAS INVIERNO' EN LA FASHION WEEK 2024

**Danielle Schmid**  
ARTISTA Y ARTESANA LANERA DE LA RAZA DE OVEYA DEL ECOMUSEU

**Cris Fernández**  
DISEÑADORA TEXTIL, ARTESANA, TALLERES Y EXPOSICIONES EN LEÓN.

**Manuel Pravia**  
PRESIDENTE DE ACOXA, ASOCIACIÓN DE CRIADORES/AS DE OVEYA XALDA

**Ecomuséu Ca l'Asturcón**  
Casa rural, ecogranja & talleres lana y cerámica

**asturconmuseum** II Jornadas de Lana Xalda

3.257 likes

Home Search Add Heart Profile

¿AFIELTRADO  
HÚMEDO O SECO?

TALLER CREATIVO CON TÉCNICAS  
PARA APRENDER A AFIELTRAR  
Daniela Schmid • Beatriz Ballester



Técnicas de elaboración de Lana Xalda: ¿Afieltrado húmedo o seco?



TÉCNICA DE  
FIELTRO HÚMEDO



Capas de lana,  
agua caliente y jabón...  
¡Manos a la obra!



Técnicas de elaboración de Lana Xalda: ¿Afieltrado húmedo o seco?



Técnicas de elaboración de Lana Xalda: ¿Afieltrado húmedo o seco?



II  
JORNADAS  
DE LANA  
**XALDA**

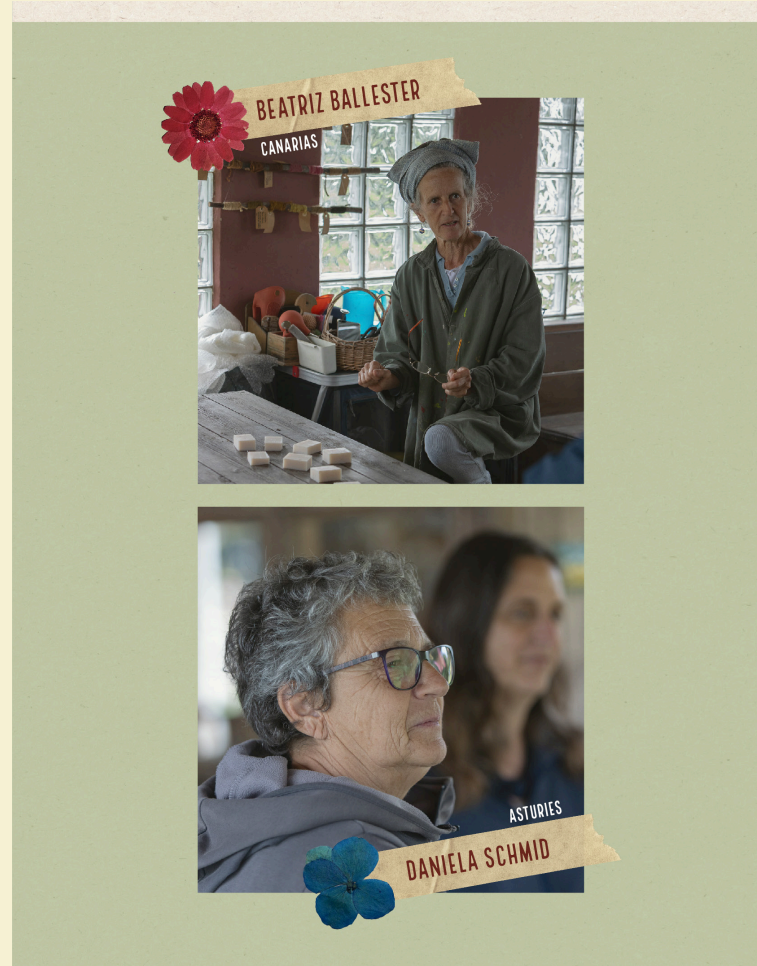
CREA TUS  
TRANSPARENCIAS

TALLER CREATIVO  
CON FIBRAS DE LANA LARGAS  
Beatriz Ballester • Daniela Schmid



[www.asturcon-museo.es](http://www.asturcon-museo.es)

Técnicas de elaboración de Lana Xalda: Creación de transparencias





II  
JORNADAS  
DE LANA  


WOOL ARTWORK  
WORKSHOP GALLERY



ARTESANÍA CONTEMPORÁNEA.  
EXPERIENCIAS DE TRANSFORMACIÓN  
Beatriz Ballester • Daniela Schmid



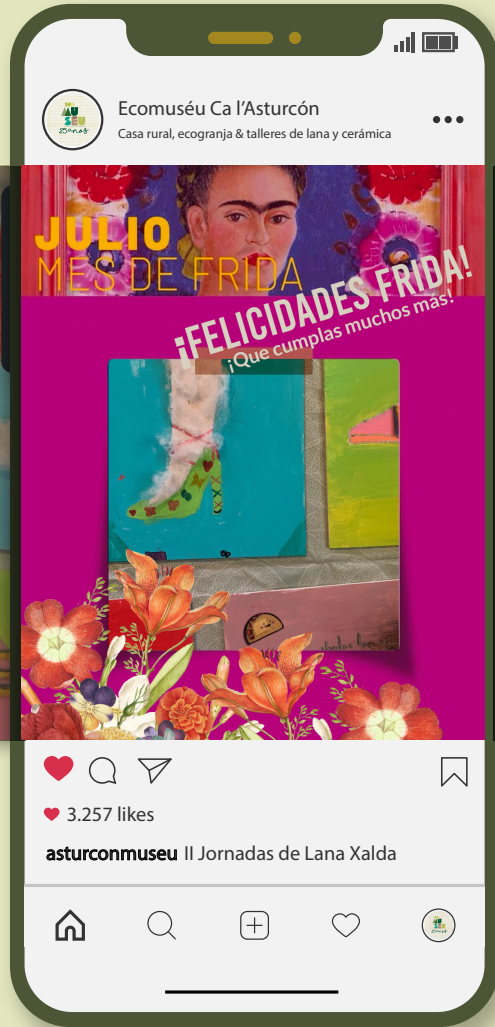
[www.asturcon-museo.es](http://www.asturcon-museo.es)

Galería de Lana Xalda









**Fiesta Celebración del Taller de Creatividad**

- NORA** / El Museo de Frida en México nos envió un diploma al Ecomuséu por nuestra participación en el Taller anual de Creatividad 23-24 en homenaje al legado de la obra de Frida Kahlo.  
ETXEBERRIA ALGARATE
- ROSARIO** /  
CASTRO LAZO
- JIMENA** /  
MAXIDE ALONSO
- VALERIA** /  
MAXIDE ALONSO
- ARIADNA** /  
FETO FERNÁNDEZ
- CLARA** / ¡Gracias Frida!  
DÍAZ LÓPEZ



**Fiesta Celebración del Taller de Creatividad**

- NORA** / Además, nos abrió sus puertas virtuales para compartir un precioso tour visitando las estancias de La Casa Azul.  
ETXEBERRIA ALGARATE
- ROSARIO** /  
CASTRO LAZO
- JIMENA** /  
MAXIDE ALONSO
- VALERIA** / Aprendimos sobre los tesoros, las figuras prehispánicas, y también sobre los microscopios.  
MAXIDE ALONSO
- ARIADNA** / Pintamos flores mientras descubrimos la vida, obra y experiencias de Frida.  
FETO FERNÁNDEZ
- CLARA** /  
DÍAZ LÓPEZ





ECO  
MU  
SEU  
GASTURGON  
25 años

Una pieza terminada



II  
JORNADAS  
DE LANA  
AGDA



Tema musical



TORNU

