

PABELLÓN EVO

Ensamble Vivo Organizado



EMPLAZAMIENTO

El proyecto se emplaza en el Campus Universitario Delta de la Universidad de Guayaquil, en la ciudad de Guayaquil, Ecuador. La propuesta cuenta con una superficie construida de 6 m², integrándose al contexto universitario como una intervención de pequeña escala.



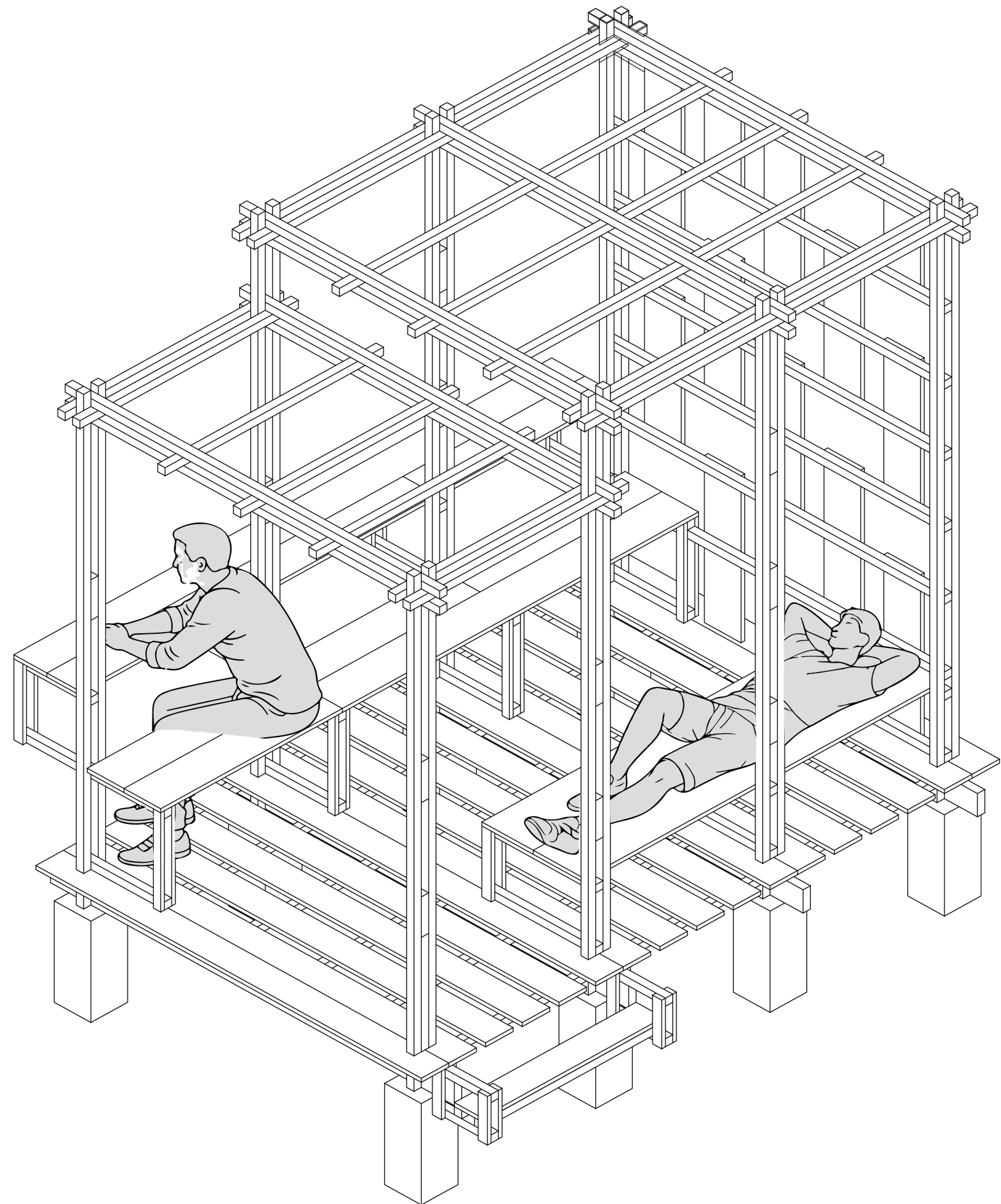
PABELLÓN EVO

Ensamble Vivo Organizado



CONCEPTO

A partir de un sistema modular abierto, el pabellón se desarrolla mediante una lógica de crecimiento progresivo que permite adaptar su configuración a distintas necesidades sin perder su unidad formal. La disposición escalonada de sus módulos construye una volumetría dinámica que jerarquiza el espacio y refuerza la experiencia del usuario, mientras que la repetición estructural consolida una arquitectura flexible, adaptable y en constante apropiación, donde el diseño trasciende su función para convertirse en un escenario de encuentro, aprendizaje y vida colectiva.



OBJETIVO

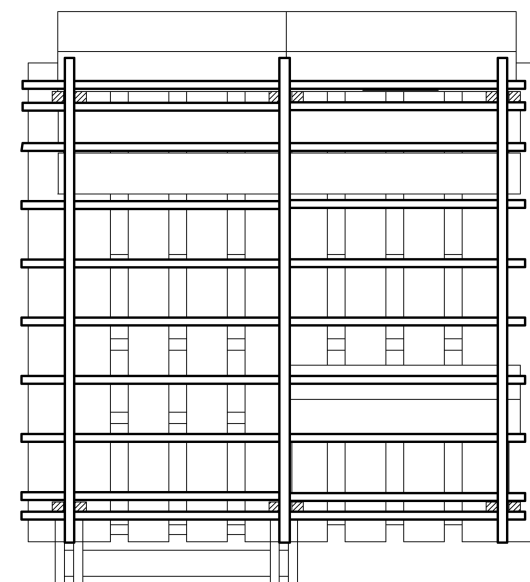
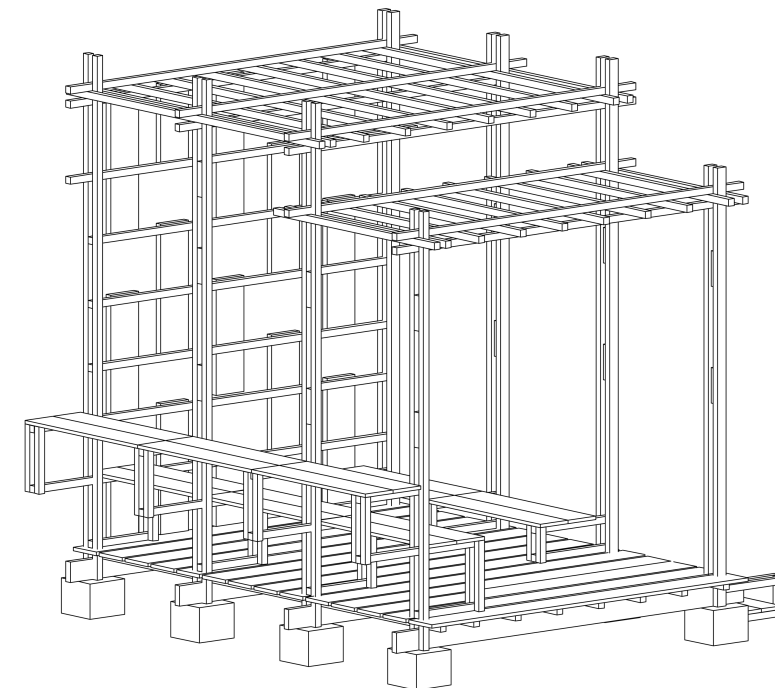
Se concibe como un pabellón arquitectónico diseñado para responder a la necesidad de incorporar un espacio destinado al descanso, la estancia, la alimentación y el desarrollo de actividades académicas al aire libre. Promueve la apropiación del espacio mediante una arquitectura abierta, adaptable y capaz de responder a las dinámicas cotidianas de sus usuarios.

PABELLÓN EVO

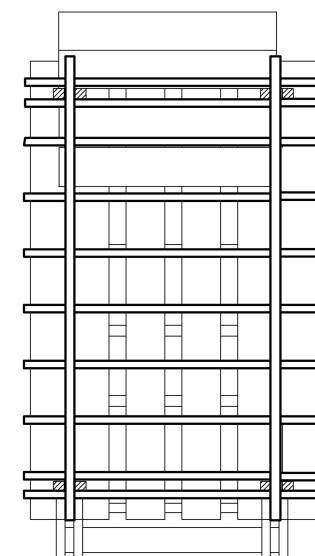
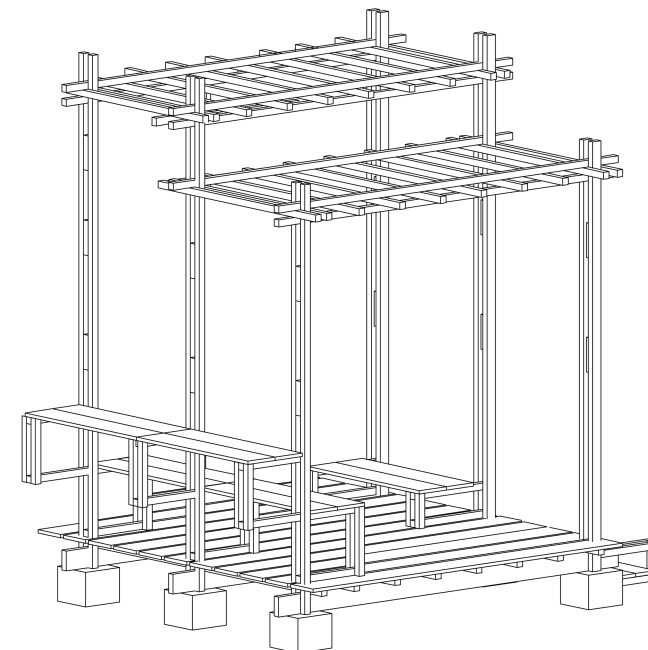
Ensamble Vivo Organizado



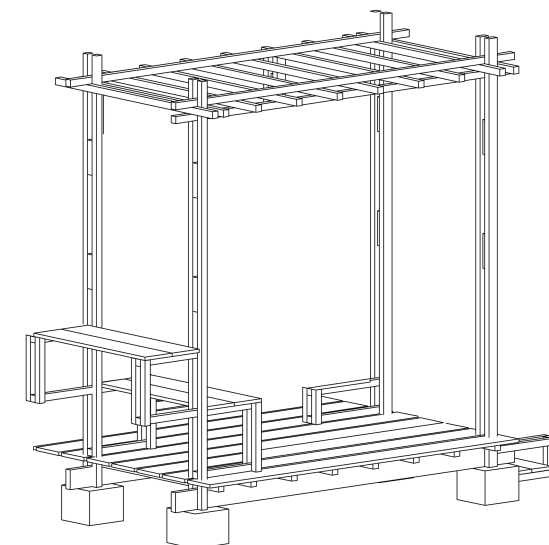
2850 X 2100mm



Expansión en
base al módulo
1900 X 2100mm



Módulo base
950 X 2100mm



SISTEMA MODULAR

Modulación tectónica basada en una retícula estructural de 3200 mm, con un módulo base de 95 x 95 mm y un ancho general de 2100 mm.

Esta matriz establece el orden del proyecto, coordinando la estructura, el ensamblaje y la distribución espacial a partir de una unidad repetitiva que garantiza precisión dimensional y continuidad constructiva.

Esta lógica posibilita un sistema flexible, capaz de adaptarse a diferentes configuraciones y necesidades de uso.

PABELLÓN EVO

Ensamble Vivo Organizado



DETALLES

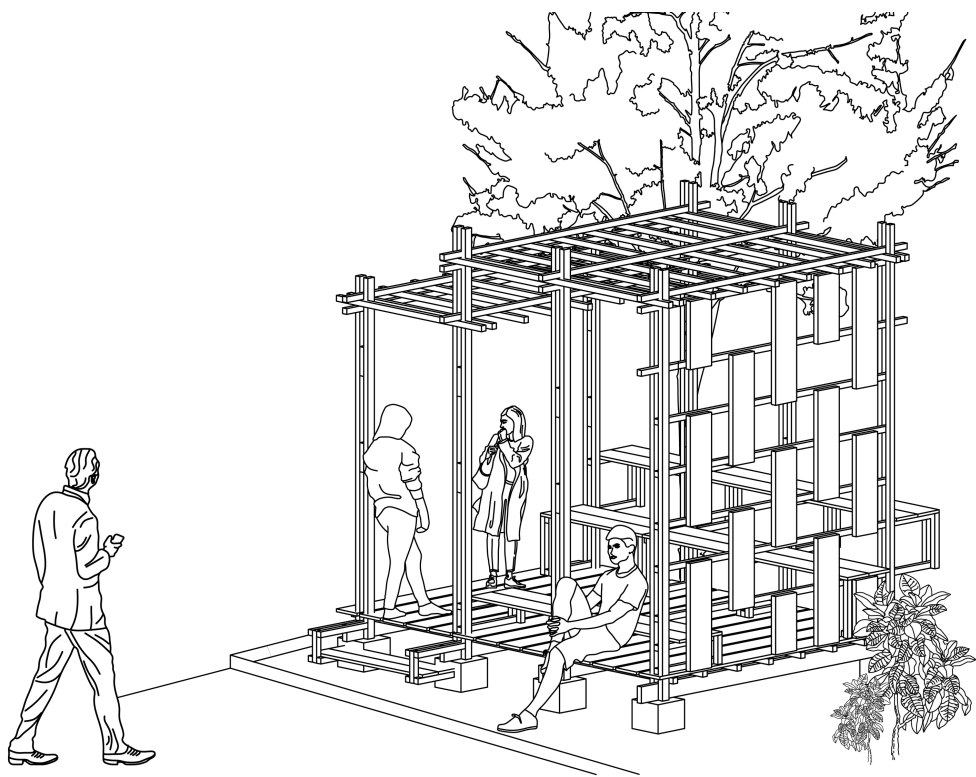
Los detalles evidencian la coherencia de su sistema constructivo. La piel se resuelve mediante un tramado modular que filtra la luz y favorece la ventilación; la cubierta integra una retícula que proporciona protección climática y reduce el ingreso de hojas, polvo y otros elementos del entorno; mientras que el mobiliario se ensambla directamente a la estructura principal, garantizando continuidad, estabilidad y unidad en todo el pabellón.

EXPERIENCIA ESPACIAL

La experiencia espacial de EVO se construye mediante una secuencia de niveles que organiza los usos y enriquece el recorrido. La configuración escalonada, junto con la piel y la cubierta de madera, generan sombra, confort y una relación continua con el entorno, creando un espacio flexible que invita al descanso, el encuentro y el aprendizaje al aire libre.

PABELLÓN EVO

Ensamble Vivo Organizado



PABELLÓN EVO

Ensamble Vivo Organizado

Tela plástica impermeable



Madera

-Guayacan blanco
- Laurel



Hormigón



CUBIERTA

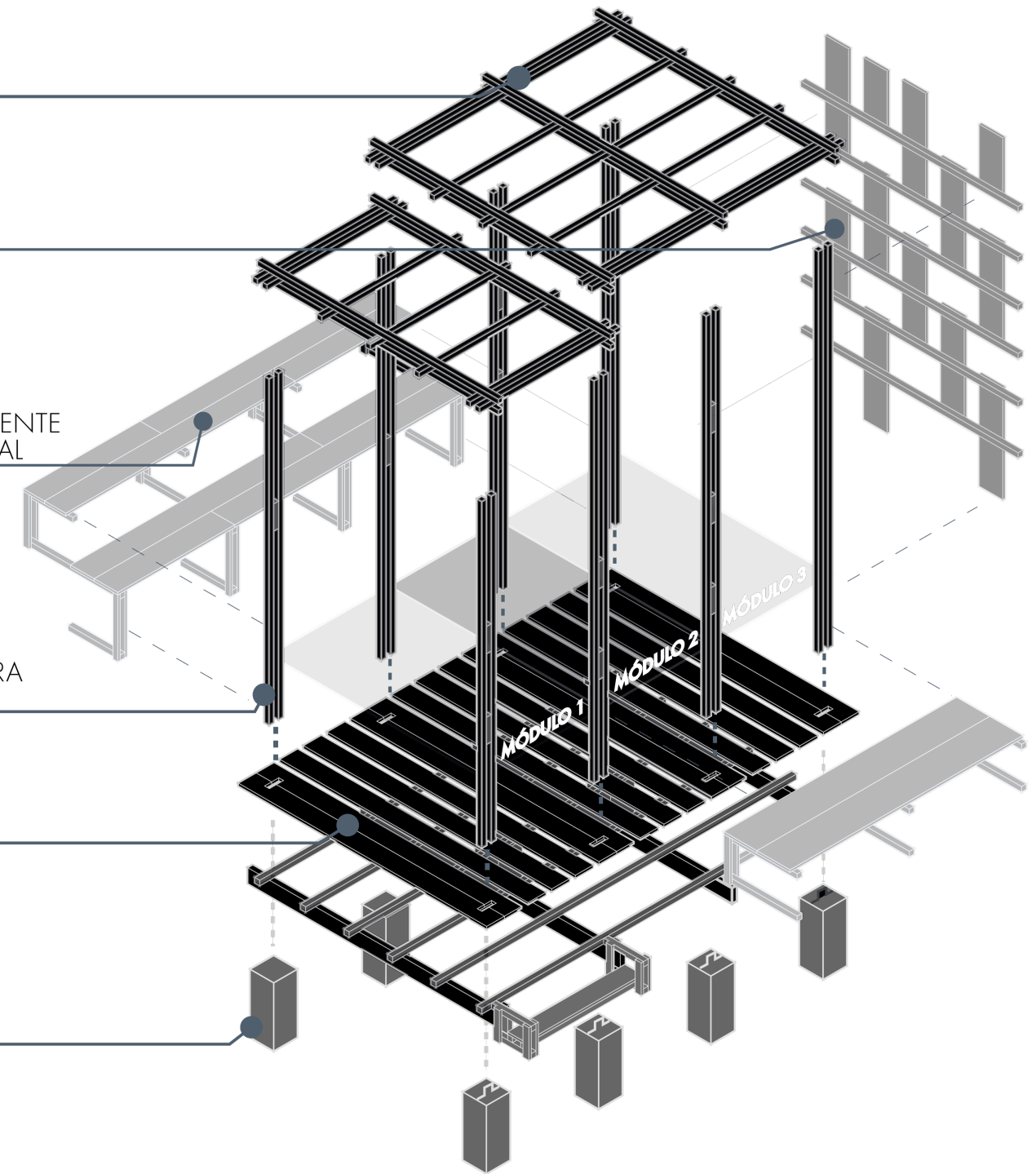
PIEL

COMPONENTE
FUNCIONAL

ESTRUCTURA
VERTICAL

PISO

ANCLAJE



MATERIALIDAD

Se fundamenta en el uso de la madera como elemento estructural, constructivo y expresivo. Más allá de su función técnica, el material define la identidad del pabellón mediante un lenguaje tectónico donde estructura, envolvente y mobiliario conforman un sistema unificado.

La cubierta incorpora un tramado de tela plástica impermeable que proporciona protección climática y confort térmico, manteniendo la ligereza visual del conjunto.